

國家圖書館出版品預行編目資料

現代中國自由主義思潮的高漲與沈寂——《觀察》與中國現代自由主義思潮／林建華 著 -- 初版 -- 新北市：花木蘭文化出版社，2015〔民 104〕

序 4+ 目 4+196 面；19×26 公分

(民國歷史與文化研究 初編；第 15 冊)

ISBN 978-986-404-151-0 (精裝)

1. 自由主義 2. 中國

628.08

103027664

民國歷史與文化研究

初 編 第 十五 冊

ISBN：978-986-404-151-0

現代中國自由主義思潮的高漲與沈寂
——《觀察》與中國現代自由主義思潮

作 者 林建華

總 編 輯 杜潔祥

副總編輯 楊嘉樂

編 輯 許郁翎

出 版 花木蘭文化出版社

社 長 高小娟

聯絡地址 235 新北市中和區中安街七二號十三樓

電話：02-2923-1455 / 傳真：02-2923-1452

網 址 <http://www.huamulan.tw> 信箱 hml.810518@gmail.com

印 刷 普羅文化出版廣告事業

初 版 2015 年 3 月

定 價 初編 32 冊 (精裝) 台幣 56,000 元

版權所有・請勿翻印

作者簡介

林建華，男，黑龍江肇東市人，1965年4月5日出生，遼寧師範大學政治與行政學院教授，博士生導師，吉林大學行政學院政治學博士，中國社會科學院博士後，黑龍江大學博士後，中共中央宣傳部馬克思主義理論教材工程建設專家，大連市委黨校學術委員會特聘委員，大連民族學院特聘教授、大連金州新區黨員幹部教育特聘教授。曾任吉林日報理論評論中心副主任，東西北雜誌副主編，曾經獲得中國晚報新聞類一等獎。2002年調到遼寧師範大學工作，2006年被評為教授，2010年評為博士生導師。先後在國家級核心期刊發表學術論文40餘篇，出版《20世紀40年代中國自由主義思潮》等專著5部，承擔完成國家社科基金、教育部社科基金、遼寧省社科基金6項，曾在「遼海講壇」做過多次專題講座。

提 要

20世紀40年代在中國興起的自由主義思潮，是自由主義在中國現代思想史上的絕唱，對中國社會的政治思想和文化等多方面產生了深遠的影響，而《觀察》周刊無疑是這一思潮中的最強音，《觀察》周刊及其作者群的思想不僅內容豐富，而且很有見地。本書主要從十一個方面對這一問題進行了爬梳、整理和研究，即：《觀察》及其作者群的政治立場、自由主義者的判斷標準與《觀察》及其作者群的自我認知、《觀察》及其作者群的自由主義思想之源、自由價值與中國社會：《觀察》對自由本質的全面解讀、「選票」與「飯碗」：《觀察》對政治民主與經濟民主的辨析、「自由仍須守法」：《觀察》關於自由與法律誤讀的匡正、革命與改良的互變：《觀察》關於革命與改良的基本立場、「失敗的統治」與「潰爛的政治」：《觀察》對國民黨統治的批判、「民主的多少與有無」：《觀察》對中共的懷疑與觀望、中共對自由主義思潮及其《觀察》的批判、《觀察》對20世紀40年代自由主義思潮影響的再認識。20世紀40年代的自由主義思潮是一種「修正組合型」的思想模式，與中國社會具有異質疏遠性。本書既可以填補20世紀40年代自由主義思想研究空白，也能夠為進一步加強對這一問題的研究奠定基礎。