

# 古代歷史文化研究 輯刊

三五編

王明蓀主編

第4冊

唐宋時期漢文獻對伊斯蘭教的認知研究

強金國著



國家圖書館出版品預行編目資料

唐宋時期漢文獻對伊斯蘭教的認知研究／強金國 著 -- 初版

-- 新北市：花木蘭文化事業有限公司，2026.03

目 2+196 頁；19×26 公分

(古代歷史文化研究輯刊 三五編；第 4 冊)

ISBN 978-626-424-528-9 (精裝)

1.CST：伊斯蘭教 2.CST：唐代 3.CST：宋代

618

114019347

古代歷史文化研究輯刊

三五編 第四冊

ISBN : 978-626-424-528-9

**唐宋時期漢文獻對伊斯蘭教的認知研究**

作 者 強金國

主 編 王明蓀

總 編 輯 杜潔祥

副總編輯 楊嘉樂

編輯主任 許郁翎

編 輯 潘玟靜、蔡正宣 美術編輯 陳逸婷

出 版 花木蘭文化事業有限公司

發 行 人 高小娟

聯絡地址 235 新北市中和區中安街七二號十三樓

電話：02-2923-1455 / 傳真：02-2923-1452

網 址 <http://www.huamulan.tw> 信箱 service@huamulans.com

印 刷 普羅文化出版廣告事業

初 版 2026 年 3 月

定 價 三五編 13 冊 (精裝) 新台幣 33,000 元 版權所有 · 請勿翻印

# 唐宋時期漢文獻對伊斯蘭教的認知研究

強金國 著

## 作者簡介

強金國，男，博士。順德職業技術大學副教授。1994、1998、2017年在寧夏大學分別獲得文學學士、文學碩士、法學博士學位。先後就職於武警寧夏總隊政治部、寧夏日報社理論評論部，2004年至今在順德職業技術大學學校辦公室、黨委宣傳部、人文學院任職。在《世界宗教文化》、《回族研究》、《寧夏社會科學》等期刊上發表學術論文三十餘篇，編著並出版《新編應用文寫作》，作為執行主編出版《順德職業技術學院校園文化讀本》，參編著作四部，主持並完成省級教研教改項目一項，參與並完成國家及省級科研、教研教改項目多項。

## 提 要

伊斯蘭教的中國化是一個學術界長期關注的論題，中國化的「化」什麼以及如何「化」都必然關聯到一個問題，那就是這一現象發生的源頭——唐宋時期的漢文文獻是如何書寫和表達伊斯蘭教的。本文綜合運用歷史人類學、民族學、宗教學等多學科的研究方法，試圖對唐宋時期漢文文獻對伊斯蘭教認知的內容、特點，尤其是這種認知過程中出現的「誤判」、「誤識」以及「誤傳」甚至以訛傳訛的背後之內在理路進行「探源式」地解讀，並希望能彌補中國伊斯蘭教史、回族史研究相關領域只講現象不明根源的——「為什麼」的缺位和遺憾。

緒論部分，主要介紹選題的緣由及意義，對與本選題相關的研究成果及歷史資料進行回顧和評述。

第一章闡述了漢文文獻中「獅子人語」的隱喻表達，即對大食建國神聖性合法性的變相認可。第二章闡述了唐宋時人為了理解方便，借用儒家「天」這一概念來理解伊斯蘭教的「安拉」信仰。第三章對唐宋文獻中與伊斯蘭教信仰群體密切相關的三組詞語——胡客、蕃客、海獠進行了解讀。

結語部分，唐宋時期漢文文獻對伊斯蘭教的認知，是傳統的中國天下觀和華夏／蠻夷的二元對立族群認知體系的集中體現。