

古典文獻研究輯刊

四十編

潘美月·杜潔祥 主編

第 26 冊

《絜齋家塾書鈔》點校

鍾雲瑞、朱玉茹 著



國家圖書館出版品預行編目資料

《絜齋家塾書鈔》點校／鍾雲瑞、朱玉茹 著 -- 初版 -- 新北市：

花木蘭文化事業有限公司，2025.03

目 4+252 面；19×26 公分

(古典文獻研究輯刊 四十編；第 26 冊)

ISBN 978-626-424-170-0 (精裝)

1.CST：(宋) 袁燮 2.CST：絜齋家塾書鈔 3.CST：尚書

4.CST：注釋

011.08

11400011

古典文獻研究輯刊

四十編 第二六冊

ISBN：978-626-424-170-0

《絜齋家塾書鈔》點校

作 者 鍾雲瑞、朱玉茹

主 編 潘美月、杜潔祥

總 編 輯 杜潔祥

副總編輯 楊嘉樂

編輯主任 許郁翎

編 輯 潘玟靜、蔡正宣 美術編輯 陳逸婷

出 版 花木蘭文化事業有限公司

發 行 人 高小娟

聯絡地址 235 新北市中和區中安街七二號十三樓

電話：02-2923-1455 / 傳真：02-2923-1452

網 址 <http://www.huamulan.tw> 信箱 service@huamulans.com

印 刷 普羅文化出版廣告事業

初 版 2025 年 3 月

定 價 四十編 63 冊 (精裝) 新台幣 170,000 元

版權所有 · 請勿翻印

《繫齋家塾書鈔》點校

鍾雲瑞、朱玉茹 著

作者簡介

鍾雲瑞，男，山東壽光人。山東理工大學文學與新聞傳播學院副教授，碩士生導師，山東省高校青年創新團隊帶頭人。山東大學儒學高等研究院中國古典文獻學博士，師從許嘉璐先生、杜澤遜教授，主要研究方向為經學文獻。目前主持國家社科基金後期資助項目、教育部人文社科研究青年基金項目等項目。發表核心刊物論文五篇，出版專著一部，點校整理古籍十五部。

朱玉茹，女，山東淄博人。現為山東理工大學文學與新聞傳播學院碩士研究生，主要研究方向為中國語言文學。

提 要

《絜齋家塾書鈔》十二卷，宋袁燮撰。袁燮師從陸九淵，一生勤於好學，此書乃是其專解《尚書》之作，據陳振孫《直齋書錄解題》記載，其子袁喬錄其家庭所聞，整理而成，至《君奭》而止，所以此書實際上由其子完成，實為未竟之作。此書大旨，在於發明本心，反覆引申，頗能暢其師說。凡說解帝王治績，尤能參酌古今，一一標舉其要領。王應麟發明洛閩之學，其思想觀點與心學迥不相謀，但在所撰《困學紀聞》中，特採入此書中的儆戒無虞諸條，足證其說解甚為可取。此書實際上代表了宋代儒學心學一派詮釋《尚書》的觀點和方法，對研究、考察宋代經學史有一定的參考價值。書成以後，傳佈不廣，故後世學者罕見引用。明葉盛《錄竹堂書目》著錄此書，迨朱彝尊作《經義考》已不見，清修《四庫全書》時各地進呈亦不見此書，館臣乃從《永樂大典》中輯出，因篇帙尚繁，故釐作十二卷，雖為殘卷餘簡，亦足資後世研究者一睹其大概。傳本有清文淵閣《四庫全書》本，民國二十九年約園張氏《四明叢書》本。

此次點校整理，以清乾隆文淵閣《四庫全書》本為底本，以民國二十九年約園張氏《四明叢書》本為對校本。