

古典文獻研究輯刊

四十編

潘美月·杜潔祥 主編

第 13 冊

閱讀史視野下的清人日記(上)

李根亮 著



國家圖書館出版品預行編目資料

閱讀史視野下的清人日記(上)／李根亮 著 -- 初版 -- 新北市：

花木蘭文化事業有限公司，2025.03

目 4+146 面；19×26 公分

(古典文獻研究輯刊 四十編；第 13 冊)

ISBN 978-626-424-157-1 (精裝)

1.CST：傳記 2.CST：閱讀 3.CST：生活史 4.CST：清代

011.08

11400004

古典文獻研究輯刊

四十編 第十三冊

ISBN：978-626-424-157-1

閱讀史視野下的清人日記(上)

作 者 李根亮

主 編 潘美月、杜潔祥

總 編 輯 杜潔祥

副總編輯 楊嘉樂

編輯主任 許郁翎

編 輯 潘玟靜、蔡正宣 美術編輯 陳逸婷

出 版 花木蘭文化事業有限公司

發 行人 高小娟

聯絡地址 235 新北市中和區中安街七二號十三樓

電話：02-2923-1455 / 傳真：02-2923-1452

網 址 <http://www.huamulan.tw> 信箱 service@huamulans.com

印 刷 普羅文化出版廣告事業

初 版 2025 年 3 月

定 價 四十編 63 冊 (精裝) 新台幣 170,000 元

版權所有 · 請勿翻印

閱讀史視野下的清人日記(上)

李根亮 著

作者簡介

李根亮，河南新密人，文學博士，長江大學人文與新媒體學院工作。主持湖北省社科基金後期資助項目等多項，在《紅樓夢學刊》等期刊發表論文 30 餘篇，已出版《〈紅樓夢〉的傳播與接受》《〈紅樓夢〉與宗教》《〈紅樓夢〉閱讀史》等著作。

提 要

本書基於閱讀史視野，以 60 多種清人日記為主要材料，考察清代士人的閱讀歷史變化。其中各章論述清初至清末不同時期的士人撰寫的日記，具體討論清代士人的閱讀意義及方式、閱讀的內容及評論，以及其閱讀活動與日常生活、社會變遷、思想信仰的關係等有關問題。在敘述方式上，本書以日記中的閱讀生活為主要線索，探析日記中展示的閱讀歷史場景及細節，進而審視清代士人的精神世界，並認識清代的社會、思想、學術等有關問題。