

古代歷史文化

研究
輯刊

三三編

王明蓀主編

第9冊

明代山東烈女研究

白風著



國家圖書館出版品預行編目資料

明代山東烈女研究／白風 著 -- 初版 -- 新北市：花木蘭文化
事業有限公司，2025.03

目 2+220 面；19×26 公分

(古代歷史文化研究輯刊 三三編；第 9 冊)

ISBN 978-626-424-093-2 (精裝)

1.CST：中國文化 2.CST：文化研究 3.CST：封建社會

4.CST：社會制度 5.CST：明代

618

113020473

古代歷史文化研究輯刊

三三編 第九冊

ISBN：978-626-424-093-2

明代山東烈女研究

作 者 白 風

主 編 王明蓀

總 編 輯 杜潔祥

副總編輯 楊嘉樂

編輯主任 許郁翎

編 輯 潘玟靜、蔡正宣 美術編輯 陳逸婷

出 版 花木蘭文化事業有限公司

發 行 人 高小娟

聯絡地址 235 新北市中和區中安街七二號十三樓

電話：02-2923-1455 / 傳真：02-2923-1452

網 址 <http://www.huamulan.tw> 信箱 service@huamulans.com

印 刷 普羅文化出版廣告事業

初 版 2025 年 3 月

定 價 三三編 25 冊 (精裝) 新台幣 75,000 元

版權所有 · 請勿翻印

明代山東烈女研究

白風 著

作者簡介

白風（1980～），女，吉林松原人，歷史學博士，編輯，主要從事明清史研究。2003年畢業於東北師範大學，獲歷史學學士學位；2006年畢業於華南師範大學，獲歷史學碩士學位；2022年畢業於遼寧師範大學，獲歷史學博士學位。2006年至2020年在遼寧師範大學從事教學管理工作；2020年至今為遼寧師範大學學報編輯。工作期間多次獲得「學科建設先進個人」「三八紅旗手」等獎項。2021年獲評遼寧省優秀編輯學論文一等獎；畢業論文《明代山東烈女研究》被評為遼寧師範大學優秀博士學位論文；在核心期刊發表論文十餘篇。

提 要

貞節觀念的發展經歷先秦時期的萌芽狀態，秦漢至隋唐的淡薄時期，宋元的強化期，到明清已經走向宗教化。明代的節烈婦女在數量上遠遠多於以前各代，而且不僅數量多，從地域範圍、社會階層和民族上看，分布的都更為廣泛，可以說明代的節烈觀念和節烈行為已經普及到全國各地、各階層、各民族的女性中。

本文以明代山東烈女為研究對象，探討其區域特徵。在山東地方志中記載的明代山東烈女有1709人，其分布以兗州府為最多，如果把烈女分為殉夫烈女和殉難烈女兩種類型，其數量相差並不明顯，總體上看殉難人數略高於殉夫人數。從時間上看，明代山東女性殉烈多集中發生在正德和明季兩個時間段。從社會階層上看，以士人和庶人占大多數。

明代山東烈女大量產生的原因是多方面的。通過對明代山東烈女的殉烈行為和生存狀態的深入剖析，在我們面前展現出了她們多彩的精神畫卷：她們身處險境時常常為保貞節從容赴死，在生死關頭能夠犧牲自己智救親人，她們與丈夫肝膽相照、同生共死，她們身在閨閣心憂天下，有強烈的家國情懷。

史家在記錄、書寫女性事蹟時往往偏重於對她們烈行的記載，產生了文本與現實的差距，我們要透過差距來探尋「真實」的烈女，理解和體會她們的真情實感和生命悲歌。