

古代歷史文化

研究
輯刊

三三編

王明蓀主編

第5冊

從經典詮釋到實踐：南宋士人喪葬禮儀研究

蔡濬廷著



國家圖書館出版品預行編目資料

從經典詮釋到實踐：南宋士人喪葬禮儀研究／蔡濬廷 著 --

初版 -- 新北市：花木蘭文化事業有限公司，2025.03

目 4+284 面；19×26 公分

(古代歷史文化研究輯刊 三三編；第 5 冊)

ISBN 978-626-424-089-5 (精裝)

1.CST：喪禮 2.CST：文化研究 3.CST：南宋史

618

113020470

古代歷史文化研究輯刊

三三編 第五冊

ISBN：978-626-424-089-5

從經典詮釋到實踐：南宋士人喪葬禮儀研究

作 者 蔡濬廷

主 編 王明蓀

總 編 輯 杜潔祥

副總編輯 楊嘉樂

編輯主任 許郁翎

編 輯 潘玟靜、蔡正宣 美術編輯 陳逸婷

出 版 花木蘭文化事業有限公司

發 行 人 高小娟

聯絡地址 235 新北市中和區中安街七二號十三樓

電話：02-2923-1455 / 傳真：02-2923-1452

網 址 <http://www.huamulan.tw> 信箱 service@huamulans.com

印 刷 普羅文化出版廣告事業

初 版 2025 年 3 月

定 價 三三編 25 冊 (精裝) 新台幣 75,000 元

版權所有 · 請勿翻印

從經典詮釋到實踐：南宋士人喪葬禮儀研究

蔡濬廷 著

作者簡介

蔡濬廷，生於桃園中壢。國立臺灣師範大學學士、私立東吳大學碩士、國立中央大學博士。師從林慶彰、劉德明兩位教授，就學期間關注經學、禮學的發展與研究，碩士論文為《魏了翁《儀禮要義》研究》，並曾發表數篇相關論文。現為國立高中教師，關注面向為高中國文教學與客家文學研究。

提 要

本文深化構建南宋士人施行喪葬禮儀的面貌，考察南宋與唐代、北宋有關官方儀節，家禮及家規的制定的差異與創發。經由考察南宋士人的經典詮釋，剖析他們對於儒家傳統喪葬儀節的基本態度，探求士人面對、處理喪葬禮儀的多元樣貌。在喪禮實踐上，主要可分為以儒家本位簡樸哀戚為重的形式，以及採取佛道超拔度濟亡魂的儀式。在葬禮實踐上，主要根據禮典「三月而葬」及「擇地」的記載，有採擇風水及葬式等多元且不同的觀點。根據南宋士人對喪禮、葬禮的詮釋與實踐，歸納他們的喪葬立場與態度。