

臺灣歷史與文化 研究刊 編輯

二七編

第 19 冊

廟堂雖高，江湖猶遠：臺灣一九五〇年代
戲劇場域中的「主流」辨析（中）

顧振輝 著

國家圖書館出版品預行編目資料

廟堂雖高，江湖猶遠：臺灣一九五〇年代戲劇場域中的「主流」
辨析（中）／顧振輝 著 -- 初版 -- 新北市：花木蘭文化事業
有限公司，2025.03

目 6+184 面；19×26 公分

（臺灣歷史與文化研究輯刊 二七編；第 19 冊）

ISBN 978-626-424-045-1（精裝）

1.CST：戲劇史 2.CST：戲劇劇本 3.CST：臺灣
733.08

113020183

臺灣歷史與文化研究輯刊

二七編 第十九冊

ISBN：978-626-424-045-1

廟堂雖高，江湖猶遠：臺灣一九五〇年代
戲劇場域中的「主流」辨析（中）

作 者 顧振輝

總 編 輯 杜潔祥

副總編輯 楊嘉樂

編輯主任 許郁翎

編 輯 潘玟靜、蔡正宣 美術編輯 陳逸婷

出 版 花木蘭文化事業有限公司

發 行人 高小娟

聯絡地址 235 新北市中和區中安街七二號十三樓

電話：02-2923-1455 / 傳真：02-2923-1452

網 址 <http://www.huamulan.tw> 信箱 service@huamulans.com

印 刷 普羅文化出版廣告事業

初 版 2025 年 3 月

定 價 二七編 25 冊（精裝）新台幣 75,000 元

版權所有・請勿翻印

廟堂雖高，江湖猶遠：臺灣一九五〇年代
戲劇場域中的「主流」辨析(中)

顧振輝 著

