

中國學術思想

研究輯刊

四一編

林慶彰主編

第17冊

天師道哲學思想研究

鄭信平著

國家圖書館出版品預行編目資料

天師道哲學思想研究／鄭信平 著 -- 初版 -- 新北市：花木蘭
文化事業有限公司，2025.03

序 10+ 目 4+172 面；19×26 公分

(中國學術思想研究輯刊 四一編；第 17 冊)

ISBN 978-626-424-013-0 (精裝)

1.CST：道教宗派 2.CST：道教史 3.CST：哲學

030.8

113020121

中國學術思想研究輯刊
四一編 第十七冊

ISBN：978-626-424-013-0

天師道哲學思想研究

作 者 鄭信平

主 編 林慶彰

總 編 輯 杜潔祥

副總編輯 楊嘉樂

編輯主任 許郁翎

編 輯 潘玟靜、蔡正宣 美術編輯 陳逸婷

出 版 花木蘭文化事業有限公司

發 行人 高小娟

聯絡地址 235 新北市中和區中安街七二號十三樓

電話：02-2923-1455 / 傳真：02-2923-1452

網 址 <http://www.huamulan.tw> 信箱 service@huamulans.com

印 刷 普羅文化出版廣告事業

封面設計 劉開工作室

初 版 2025 年 3 月

定 價 四一編 17 冊 (精裝) 新台幣 45,000 元

版權所有 · 請勿翻印

天師道哲學思想研究

鄭信平 著

作者簡介

鄭信平，男，江西玉山人，1976年4月出生，2005年7月四川大學道教與宗教文化研究所博士畢業。在鄉鎮、縣級人民政府工作六年，在市直單位民宗局工作六年，金融辦工作六年，在CSSCI發表論文4篇。工作之餘，喜讀書，有小短文見諸報刊媒體。曾掛職中國人民銀行總行金融研究局一年，為上饒師院政法學院客座教授，上饒市第四屆人大常委會旅遊專家組專家。現為中共上饒市委黨校副校長。

提 要

大凡一種成熟的宗教，必有「情」「識」「為」「體」四要素構成，「識」是根本，只有從根源上理論上進行了梳理和瞭解，才能更深入全面地理解它為何是這種宗教。這就是本書的研究目的。也希望通過對天師道哲學思想的梳理，能為消除天師道是符籙齋醮、畫符念咒、驅鬼避邪之類的誤解有所幫助，還天師道一個真正的歷史面貌。

本書首先對作為天師道哲學思想背景的天師道的產生來源進行了分析，指出天師道產生的主要來源有：道家思想和陰陽五行說；神仙信仰；自然崇拜、鬼神觀念和原始巫術；先秦墨家和佛教的組織形式。

接著全面詳細地考證了張魯之後直至北宋真宗之時八百餘年間張氏一系天師道的傳承情況，概述了天師道在龍虎山傳播一說的逐漸確立過程，並分析了天師道的產生、淹沒、復蘇、發展、興盛直至衰落的歷史，闡明了正一道、五斗米道和天師道的相互關係問題。

接下來進行了六個有代表性的個案研究。第一個是描述了《太平經》的傳承情況及其與早期天師道的關係。第二個是論證了《老子想爾注》於元代之後才不見於《道藏》的，它是由張陵首倡，最後才由張魯總其成的。接著分析了它的哲學思想。第三個是分析了第三十代天師張繼先的哲學思想。第四個是論述了第三十九代天師張嗣成的哲學思想。第五個是深入探究了第四十三代天師張宇初的哲學思想。第六個是研究了清朝雍正皇帝之時天師道的高道婁近垣的哲學思想。

在個案研究之後，本書從總體上分析了宋代以降天師道哲學思想的基本特徵，指出宋明時期，三教融合之勢比魏晉南北朝隋唐之時大有過之，各家各派都盛倡三教同源一致，此時的天師道哲學思想體現出來的特徵有：佛學味道濃重，理學痕跡明顯，全真修煉突出。

可以說，全書在敘事中直接或間接指明天師道哲學思想的開放性、容攝性和創新發展性特徵，這正是作者獨具匠心、一窺堂奧的緊要地方。