

古典文獻研究輯刊

三九編

潘美月·杜潔祥 主編

第 16 冊

杜牧詩集評注(上)

〔唐〕杜牧 著

李連祥 注評



國家圖書館出版品預行編目資料

杜牧詩集評注(上) / 李連祥 注評 -- 初版 -- 新北市：花
木蘭文化事業有限公司，2024 [民 113]

序 6+ 目 18+202 面；19×26 公分

(古典文獻研究輯刊 三九編；第 16 冊)

ISBN 978-626-344-936-7 (精裝)

1.CST：(唐)杜牧 2.CST：唐詩 3.CST：詩評 4.CST：注釋

011.08

113009714

古典文獻研究輯刊

三九編 第十六冊

ISBN：978-626-344-936-7

杜牧詩集評注(上)

作 者 李連祥(注評)

主 編 潘美月、杜潔祥

總 編 輯 杜潔祥

副總編輯 楊嘉樂

編輯主任 許郁翎

編 輯 潘玟靜、蔡正宣 美術編輯 陳逸婷

出 版 花木蘭文化事業有限公司

發 行人 高小娟

聯絡地址 235 新北市中和區中安街七二號十三樓

電話：02-2923-1455 / 傳真：02-2923-1452

網 址 <http://www.huamulan.tw> 信箱 service@huamulans.com

印 刷 普羅文化出版廣告事業

初 版 2024 年 9 月

定 價 三九編 65 冊(精裝) 新台幣 175,000 元

版權所有・請勿翻印

杜牧詩集評注(上)

李連祥 注評

注評者簡介

李連祥，1958年10月生於天津，1982年2月畢業於天津師範大學中文系（七七級）。從事管理教育工作近四十年，現退休居家，讀書為樂。

主要著述：《唐詩常用語詞》（辭書類，百花文藝出版社2009年版）；《奈何天校注》（收錄於王學奇主編《笠翁傳奇十種校注》一書，天津古籍出版社2009年版）；《詩藪珠璣》（唐詩研究論集，與李皓合著，天津社會科學院出版社2016年版）；《湯顯祖臨川四夢校注》（與王學奇先生合著，花木蘭文化出版社2017年版）；《杜牧詩集評注》。

提 要

杜牧《樊川文集》二十卷是他的外甥裴延翰遵杜牧之囑而編，其中卷一至卷四為詩集。宋代以後不斷有人廣事搜集、廣採逸詩，先後編成《樊川外集》《樊川別集》《樊川詩補遺》《樊川詩補錄》等。此外，根據專家學者研究成果，本書又增補了十一首散篇殘句。為了儘量保存文獻，以供進一步研究之需，以窺杜牧詩作全貌，其實尚存在不少非杜牧之作，但仍予收入本書中，所收詩作來源均在各詩注中做了說明。

本書以陳允吉校《樊川文集》、清馮集梧《樊川詩集注》、吳在慶《杜牧集繫年校注》為底本。收錄詩作共計498題535首，共分為九卷。本書正文包括原文、注釋、簡評三部分，遵循「精評詳注」原則。本書關於杜牧詩的寫作年代、注釋與簡評，參考了諸多先賢學者的研究成果；是目前關於杜牧詩僅見的全注、全評本。