

臺灣歷史與文化 研究刊

二六編

第2冊

臺灣北部農村的蛻變：一個新小農聚落的形成

林俊宏 著

國家圖書館出版品預行編目資料

臺灣北部農村的蛻變：一個新小農聚落的形成／林俊宏 著 --

初版 -- 新北市：花木蘭文化事業有限公司，2024 [民 113]

目 4+202 面；19×26 公分

(臺灣歷史與文化研究輯刊 二六編；第 2 冊)

ISBN 978-626-344-894-0 (精裝)

1.CST：農村 2.CST：農村改革 3.CST：農業政策 4.CST：臺灣

733.08

113009625

臺灣歷史與文化研究輯刊

二六編 第二冊

ISBN：978-626-344-894-0

臺灣北部農村的蛻變：一個新小農聚落的形成

作 者 林俊宏

總 編 輯 杜潔祥

副總編輯 楊嘉樂

編輯主任 許郁翎

編 輯 潘玟靜、蔡正宣 美術編輯 陳逸婷

出 版 花木蘭文化事業有限公司

發 行 人 高小娟

聯絡地址 235 新北市中和區中安街七二號十三樓

電話：02-2923-1455 / 傳真：02-2923-1452

網 址 <http://www.huamulan.tw> 信箱 service@huamulans.com

印 刷 普羅文化出版廣告事業

初 版 2024 年 9 月

定 價 二六編 6 冊 (精裝) 新台幣 18,000 元

版權所有 · 請勿翻印

臺灣北部農村的蛻變：一個新小農聚落的形成

林俊宏 著

作者簡介

林俊宏，國立清華大學人類學研究所博士，現為新竹市關東國小社會領域科任教師。研究領域為經濟人類學、物質文化、農村研究、臺灣民間信仰、國小社會領域教學。近年發表期刊論文〈讓作物映上農人的臉：臺灣北部一個農村的人類學觀察〉(2023)、〈還是要變大嗎？一個台灣北部農村有機米產銷班的在地發展〉(2023 通過審查，排期刊登中)。

提 要

這是一本研究當代臺灣北部農村現況的民族誌。在這本民族誌裡我試圖延續人類學「鄉民研究」的典範，將「農村」視為一種有機體，描述了這個鄰近新竹科學工業園區的傳統農村如何蛻變的經過。強調「農村」深受外在社會的影響，而「農村」的演變與現況就是農民運用各種策略來適應環境的變化。

本書先探討 1945 年以來台灣農業政策的發展，發現 1980 年代後的農業政策並未能如其預期地形塑出新的「農村」。這些政策多數似乎只是一些「頭痛醫頭」的急就章，再加上部分政策的相互矛盾，導致臺灣農村遲遲無法提高農民的所得，減少農村人口的外流，以及改善日益嚴重的農村離農化現象。也從水頭村居民的歷史記憶中重新拼湊在地的村落史，包含土地如何取得、如何成為兼業農，如何與政府搶水爭地，以及風災過後的轉變等，藉以瞭解現代農村居民與農業，以及他們與農地之間的關係。

接著透過對於水頭村當代農業型態的描述，說明臺灣北部農村正在發生農村與農地分離的現象，企圖以這些現象說明當代的農民、農業與農村的問題。如從離農到回農的過程裡，以在地、返鄉與外來等三種不同的農民類型來描述「農民」與「新小農」之間的差異。並且從水頭村各種農業型態的發展，重新思考當代農業意義，以「以農維生」及「以農為生」的二組概念來討論耕種者與農地、作物，以及消費者之間的關係。最後再從小地主小佃農的租佃關係、以小農耕作為主的在地經濟體系的發展，以及農民與消費者之間直接的交換關係等現象來說明一種新的小農聚落的形成。

總之，水頭村可以代表當代臺灣北部農村社會的部分現況，提供我們如何了解當代農村社會發展的一些面向，說明當代「農村」並沒有消失，「農村」只是不斷地蛻變。本書將提供一個比較完整的臺灣北部農村現況的描述，進而理解當代農民運用怎樣的策略來適應社會環境的變化，持續務農。