

# 人民共和國文化與文學叢書

十二編

李怡主編

第3冊

20世紀四川新詩史稿

王學東著

國家圖書館出版品預行編目資料

20世紀四川新詩史稿／王學東 著 -- 初版 -- 新北市：花木蘭  
文化事業有限公司，2024〔民113〕

目 4+284 面；19×26 公分

(人民共和國文化與文學叢書 十二編；第3冊)

ISBN 978-626-344-855-1 (精裝)

1.CST：中國詩 2.CST：新詩 3.CST：歷史

820.8

113009397

**特邀編委** (以姓氏筆畫為序)：

吳義勤 孟繁華 張 樟  
張志忠 張清華 陳思和  
陳曉明 程光燁 劉福春  
(臺灣) 宋如珊  
(日本) 岩佐昌暉  
(新西蘭) 王一燕  
(澳大利亞) 鄭 怡

人民共和國文化與文學叢書  
十二編 第三冊

ISBN：978-626-344-855-1

## 20世紀四川新詩史稿

作 者 王學東

主 編 李 怡

企 劃 四川大學中國詩歌研究院

總 編 輯 杜潔祥

副總編輯 楊嘉樂

編輯主任 許郁翎

編 輯 潘玟靜、蔡正宣 美術編輯 陳逸婷

出 版 花木蘭文化事業有限公司

發 行 人 高小娟

聯絡地址 235 新北市中和區中安街七二號十一三樓

電話：02-2923-1455 / 傳真：02-2923-1452

網 址 <http://www.huamulan.tw> 信箱 [service@huamulans.com](mailto:service@huamulans.com)

印 刷 普羅文化出版廣告事業

初 版 2024年9月

定 價 十二編 10冊 (精裝) 新台幣 26,000元

版權所有 · 請勿翻印

# 20世紀四川新詩史稿

王學東 著

## 作者簡介

王學東，男，1979年生於四川樂山。教授、博士，西華大學文學與新聞傳播學院副院長、西華大學蜀學院副院長、碩士生導師。印度尼西亞三一大學客座教授，主要研究中國新詩、蜀學。四川省作家協會全委會委員、四川省中國現當代文學研究會副會長、四川省寫作學會副會長、四川省校園文藝聯合會副主席、四川省校園文學協會副會長、四川省魯迅研究會常務理事、四川省詩歌學會常務理事、四川省郭沫若研究會理事，成都市作家協會評論委員會主任，巴金文學院簽約作家。發表學術論文100多篇，主持國家社科基金等項目11項。著有詩學專著《「第三代詩」論稿》、《「地下詩歌」研究》、《〈星星〉詩刊（1957～1960）研究》，詩論集《中國詩歌的現代化》，編著《四川新文學大系·新詩卷》，詩集《現代詩歌機器》《機器時代的詩歌》等，入選「第二屆四川十大青年詩人」。

## 提 要

「文宗在蜀」、「文宗自古出西蜀」，四川，也佔據了20世紀中國新詩的半壁江山。雖然地處西南內陸，四川卻具有「開天下風氣之先」的歷史氣度。百年四川詩歌的表現，又一次證明了這一點。著作是學界第一進行宏觀的、整體的、全面的梳理和呈現20世紀四川新詩，或者說中國新詩百年來「四川方陣」各階段的詩學發展歷史與內容特徵，以及其內在發展模式和演變規律。同時著作著力呈現四川百年新詩為中國現代新詩所呈現出的「四川經驗」，提煉現代新詩的「巴蜀詩學」。由此，百年四川新詩在追隨著時代的歷史潮流的同時，保持著鮮明的地域性特色，為中國現代新詩貢獻出了鮮明而獨特的詩學面孔。