民國文化與文學文叢

十七編

第 10 冊

中國現代傳記文學理論的流變(1901~1949)(下)

馮阿鵬著



國家圖書館出版品預行編目資料

中國現代傳記文學理論的流變 (1901 ~ 1949) (下) / 馮阿鵬 著 -- 初版 -- 新北市: 花木蘭文化事業有限公司, 2024 [民 113]

目 4+160 面; 19×26 公分

(民國文化與文學研究文叢 十七編;第10冊)

ISBN 978-626-344-850-6(精裝)

1.CST: 傳記文學 2.CST: 中國文學史

820.9 113009394

特邀編委 (以姓氏筆畫為序):

 丁 帆
 王德威
 宋如珊

 岩佐昌暲
 奚 密
 張中良

 張堂錡
 張福貴
 須文蔚

馮 鐵 劉秀美

民國文化與文學研究文叢

十七編 第 十 冊 ISBN: 978-626-344-850-6

中國現代傳記文學理論的流變(1901~1949)(下)

作 者 馮阿鵬

主 編 李 怡

企 劃 四川大學中國詩歌研究院

總 編 輯 杜潔祥

副總編輯 楊嘉樂

編輯主任 許郁翎

編 輯 潘玟靜、蔡正宣 美術編輯 陳逸婷

出 版 花木蘭文化事業有限公司

發 行 人 高小娟

聯絡地址 235 新北市中和區中安街七二號十三樓

電話: 02-2923-1455 / 傳真: 02-2923-1452

網 址 http://www.huamulan.tw 信箱 service@huamulans.com

印 刷 普羅文化出版廣告事業

初 版 2024年9月

定 價 十七編 11 冊 (精裝) 台幣 28,000 元

中國現代傳記文學理論的流變(1901~1949)(下) 馮阿鵬 著