

民國文化與文學研究叢文

十七編

李怡主編

第8冊

秘響旁通·和而不同：中外詩歌會話尋蹤（1945～1949）

王耀文著



國家圖書館出版品預行編目資料

秘響旁通·和而不同：中外詩歌會話尋蹤（1945～1949）／
王耀文 著 — 初版 — 新北市：花木蘭文化事業有限公司，2024

〔民 113〕

目 2+244 面；19×26 公分

（民國文化與文學研究文叢 十七編；第 8 冊）

ISBN 978-626-344-848-3（精裝）

1.CST：中國詩 2.CST：史詩 3.CST：編年編排法

820.9

113009393

特邀編委（以姓氏筆畫為序）：

丁 帆	王德威	宋如珊
岩佐昌暲	奚 密	張中良
張堂錡	張福貴	須文蔚
馮 鐵	劉秀美	

民國文化與文學研究文叢

十七編 第 八 冊

ISBN：978-626-344-848-3

秘響旁通·和而不同：中外詩歌會話尋蹤（1945～1949）

作 者 王耀文

主 編 李 怡

企 劃 四川大學中國詩歌研究院

總 編 輯 杜潔祥

副總編輯 楊嘉樂

編輯主任 許郁翎

編 輯 潘玟靜、蔡正宣 美術編輯 陳逸婷

出 版 花木蘭文化事業有限公司

發 行人 高小娟

聯絡地址 235 新北市中和區中安街七二號十三樓

電話：02-2923-1455／傳真：02-2923-1452

網 址 <http://www.huamulan.tw> 信箱 service@huamulans.com

印 刷 普羅文化出版廣告事業

初 版 2024 年 9 月

定 價 十七編 11 冊（精裝）台幣 28,000 元

版權所有・請勿翻印

秘響旁通·和而不同：中外詩歌會話尋蹤(1945~1949)

王耀文 著

作者簡介

王耀文，太原師範學院中文系教授，碩士生導師，從事現代文文學教學與研究工作，現已退休。著作《走向文學家之路》、《新時期文學》（副主編）、《文學作為散步》等；論文三十餘篇，散見於《詩探索》、《讀書》、《書屋》、《萬象》、《中華讀書報》、《文藝爭鳴》等報刊。主持過教育部人文社會科學研究規劃基金資助項目（批准號：10YJA751080）。

提 要

1945 至 49 年這一特殊的歷史歲月，漢詩與世界詩的交流被賦予某種特異的品格。此書嘗試以「編年」方式，呈現這段歷史——因資料繁雜，語言背景諸多障礙，而作者所見、能力有限，故曰「尋蹤」：——那段漁陽鼙鼓，鄉關何處，風雲風月，詩心同天的所在。本書僅為一孔之見，有諸多缺陷和遺珠之憾。——然或可於有限資料的敘述中，領受那史詩之蒼茫，小說之詭異……或姑且算作引玉之磚，企盼專家同行的賜教。