

中國學術思想

研究輯刊

四十編

林慶彰主編

第6冊

知者天事

——從張載到王夫之的「乾知」說研究

李騰飛著

國家圖書館出版品預行編目資料

知者天事——從張載到王夫之的「乾知」說研究／李騰飛 著

—初版— 新北市：花木蘭文化事業有限公司，2024〔民113〕

目 2+180 面；19×26 公分

（中國學術思想研究輯刊 四十編；第 6 冊）

ISBN 978-626-344-770-7（精裝）

1.CST：宋明理學 2.CST：新儒學 3.CST：中國哲學

4.CST：學術研究

030.8

113009254

中國學術思想研究輯刊

四十編 第六冊

ISBN：978-626-344-770-7

知者天事

——從張載到王夫之的「乾知」說研究

作 者 李騰飛

主 編 林慶彰

總 編 輯 杜潔祥

副總編輯 楊嘉樂

編輯主任 許郁翎

編 輯 潘玟靜、蔡正宣 美術編輯 陳逸婷

出 版 花木蘭文化事業有限公司

發 行 人 高小娟

聯絡地址 235 新北市中和區中安街七二號十三樓

電話：02-2923-1455／傳真：02-2923-1452

網 址 <http://www.huamulan.tw> 信箱 service@huamulans.com

印 刷 普羅文化出版廣告事業

封面設計 劉開工作室

初 版 2024 年 9 月

定 價 四十編 15 冊（精裝）新台幣 40,000 元

版權所有・請勿翻印

知者天事
——從張載到王夫之的「乾知」說研究

李騰飛 著

作者簡介

李騰飛（1990～），山西太原人，哲學博士，山東大學與德國柏林工業大學聯合培養，西北大學中國思想文化研究所講師。主要從事儒家哲學、中西方哲學比較研究，在《哲學與文化月刊》、《山西大學學報（哲學社會科學版）》、《河北學刊》、《哲學門》、《中國思想史研究》、《哲學探索》等刊物發表論文數篇。

提 要

論文以宋明理學為背景，結合現代新儒家如牟宗三、唐君毅諸先生對「乾知」問題的討論，並借鑒現象學的問題分析理路和範式，對先秦《易傳》之「乾知」概念在宋明理學中的發展及內涵進行了系統研究。論文以《易傳》和歷代易注中涉及「乾知」的文本以及宋明理學家和現代新儒家在這個問題上的論述為依據，首先通過「乾知」之義的梳理辨析，揭示了「乾知」的義理內涵和思想基礎，接著又把這個概念放在宋明理學的視域下考察。在這一研究中，論文以「乾知」為視角通盤考察張載哲學體系的整體框架、並從現象學的層面對「氣」「象」「感」等範疇做出新解釋；進而著眼於「寂感真幾」的問題，對陽明後學通過對寂感、動靜等問題的思考而貫通「良知」與「乾知」的思想探索進行了梳理並闡釋；最後，論文主要從「乾之以知生物」的天道論層面，和「虛靈知覺」即「乾知」的心性論層面，對王夫之「乾知」「坤能」為基本原則所建立的「乾知」理論進行了整體的呈現與詮釋。論文通過對從張載到王夫之的「乾知」思想的分析，認為「乾知」標明了一種本體論上不斷發生、自行呈現的「感動」現象。