

# 古代歷史文化

研究  
輯刊

三一編

王明蓀主編

第 13 冊

輦下集

——北京史地研究初編

侯海洋著



國家圖書館出版品預行編目資料

輦下集——北京史地研究初編／侯海洋 著 -- 初版 -- 新北市：

花木蘭文化事業有限公司，2024〔民113〕

目 2+234 面；19×26 公分

（古代歷史文化研究輯刊 三一編；第 13 冊）

ISBN 978-626-344-665-6（精裝）

1.CST：區域研究 2.CST：歷史地理 3.CST：北京市

618

112022528

古代歷史文化研究輯刊

三一編 第十三冊

ISBN：978-626-344-665-6

---

**輦下集**

——**北京史地研究初編**

---

作 者 侯海洋

主 編 王明蓀

總 編 輯 杜潔祥

副總編輯 楊嘉樂

編輯主任 許郁翎

編 輯 潘玟靜、蔡正宣 美術編輯 陳逸婷

出 版 花木蘭文化事業有限公司

發 行 人 高小娟

聯絡地址 235 新北市中和區中安街七二號十三樓

電話：02-2923-1455／傳真：02-2923-1452

網 址 <http://www.huamulan.tw> 信箱 [service@huamulans.com](mailto:service@huamulans.com)

印 刷 普羅文化出版廣告事業

初 版 2024 年 3 月

定 價 三一編 37 冊（精裝）新台幣 110,000 元

版權所有・請勿翻印

輦下集  
——北京史地研究初編

侯海洋 著

## 作者簡介

侯海洋，男，漢族，1985年生，北京市人，文博副研究館員。2011年畢業於首都師範大學歷史學院中國古代史專業，歷史學碩士。現供職於北京市文物局綜合事務中心。長期從事文博期刊的編輯出版以及文物庫房的管理與藏品研究工作。先後在《中國社會經濟史研究》《北京史學》《北京檔案》等期刊發表學術成果十餘篇。研究領域為北京歷史文獻、石刻文物等。研究特色主要為北京古代歷史地名的產生與演變、利用文物結合傳世文獻對北京史進行新的研究與探索。

## 提 要

本書收入作者多年從事北京歷史地理與石刻文物、名物掌故等方面的研究成果共 20 篇。其中既有《金中都「玄真觀弘道悟正真人本行碑」殘石拓片考》、《元大都近郊地名叢考》等專門討論金元明清時期北京古代史人物、地名景觀等學術性較強的長篇論述；也有《菱角坑與荷香茶社》等科普性的、短小精悍的文學性作品。研究對象不僅包括北京歷代機構、地理事物的變遷沿革，也涉及歷史人物生平行實以及人物之間複雜的交往關係等方面的考證。全書根據所論時代劃分，金代兩篇、元代三篇、明代四篇、清代兩篇、晚清至民國四篇，另有跨朝代文章四篇以及人物回憶文章一篇。時間跨度從中古以迄近現代，橫亙千載。絕大多數成果已經公開發表或即將發表，整理出版過程中，對已發表內容又稍作損益。書中所刊文章，旨在利用碑刻、墓誌、晚近日記與檔案乃至老照片等多種文獻資料，力圖解決尚未重視和發現的北京史地問題。本書收入文章既體現作者長期肆力於北京史地研究的甘苦寸心，也表達了作者在首都北京生於斯、長於斯、興於斯、寢於斯、行止於斯的故鄉情懷。本人希望書中觀點即便僅為一孔之見，倘能引起學術界的關注和廣大讀者的反響，也便感到十分欣慰了。