

中國語言文字研究輯刊

二六編

第4冊

《上海博物館藏戰國楚竹書(七)·
武王踐阼》考釋(上)

江秋貞著

國家圖書館出版品預行編目資料

《上海博物館藏戰國楚竹書（七）·武王踐阼》考釋（上）／
江秋貞 著 -- 初版 -- 新北市：花木蘭文化事業有限公司，
2024〔民113〕
目 2+156 面；21×29.7 公分
（中國語言文字研究輯刊 二六編；第4冊）
ISBN 978-626-344-600-7（精裝）
1.CST：簡牘文字 2.CST：研究考訂
802.08 112022485

中國語言文字研究輯刊
二六編 第四冊

ISBN：978-626-344-600-7

《上海博物館藏戰國楚竹書（七）· 武王踐阼》考釋（上）

作 者 江秋貞

總 編 輯 杜潔祥

副總編輯 楊嘉樂

編輯主任 許郁翎

編 輯 潘玟靜、蔡正宣 美術編輯 陳逸婷

出 版 花木蘭文化事業有限公司

發 行 人 高小娟

聯絡地址 235 新北市中和區中安街七二號十三樓

電話：02-2923-1455 / 傳真：02-2923-1452

網 址 <http://www.huamulan.tw> 信箱 service@huamulans.com

印 刷 普羅文化出版廣告事業

初 版 2024 年 3 月

定 價 二六編 16 冊（精裝）新台幣 55,000 元 版權所有 · 請勿翻印

《上海博物館藏戰國楚竹書(七)·
武王踐阼》考釋(上)

江秋貞 著

作者簡介

江秋貞，國立臺灣師範大學國文教學碩士、國文學系博士，現任中學國文教師。碩士論文《《上海博物館藏戰國楚竹書（七）·武王踐阼》研究》、博士論文《《清華大學藏戰國竹簡（柒）·越公其事》考釋》，著有多篇單篇論文，對古文字很有興趣，研究專長：文字學、戰國文字、楚簡。

提 要

戰國楚簡研究已成為當今學術界關注的焦點，它帶動著整個文字學研究的發展，目前除了文字學家外，包括哲學、歷史、語言學、及文獻學的學者都熱烈鑽研這一個領域。2008年底《上海博物館藏戰國楚竹書（七）》出版，筆者即以其中一篇〈武王踐阼〉為研究對象。目前楚簡〈武王踐阼〉是所知最早的本，它的價值彌足珍貴，故本論文研究的目的，是將所見楚簡的文字和內容作考釋和翻譯，並配合閱覽相關典籍，試圖梳理過去的闕疑，從中爬羅剔抉，將〈武王踐阼〉篇的內容還原至早期的面貌，以期為日後相關的研究作奠基。

本論文分為四章。第一章「緒論」攄陳筆者研究動機與目的、研究方法與步驟、竹簡形制、目前研究現況。第二章「簡文考釋」分為五節：第一節甲本「武王問道」、第二節甲本「師上父告之以丹書」、第三節甲本「武王鑄器銘以自戒」、第四節乙本「武王問道於太公」、第五節乙本「太公告以丹書之言」。第三章「結論」分二節：第一節作「釋文和語譯」、第二節介紹本論文「研究成果」。第四章「餘論」分四節：第一節「楚簡本和今本的比較」、第二節探討「版本和價值」、第三節「簡本書手研究」、第四節「簡本韻讀研究」。論文末為參考文獻和附錄三篇：楚簡的圖版、今本〈武王踐阼〉全文、元明清三代刊本。最後是跋語。