

國家圖書館出版品預行編目資料

民族圖像的審美敘事建構——中國史前岩畫藝術的美學闡釋(上)／劉程 著 -- 初版 -- 新北市：花木蘭文化事業有限公司，2022〔民111〕

目 18+220 面；19×26 公分

(古代歷史文化研究輯刊 二八編；第 14 冊)

ISBN 978-626-344-088-3 (精裝)

1.CST：中國美學史 2.CST：岩畫

618

111010288

古代歷史文化研究輯刊

二八編 第十四冊

ISBN：978-626-344-088-3

---

## 民族圖像的審美敘事建構

——中國史前岩畫藝術的美學闡釋(上)

---

作 者 劉 程

主 編 王明蓀

總 編 輯 杜潔祥

副總編輯 楊嘉樂

編輯主任 許郁翎

編 輯 張雅淋、潘玟靜、劉子瑄 美術編輯 陳逸婷

出 版 花木蘭文化事業有限公司

發 行 人 高小娟

聯絡地址 235 新北市中和區中安街七二號十三樓

電話：02-2923-1455 / 傳真：02-2923-1452

網 址 <http://www.huamulan.tw> 信箱 [service@huamulans.com](mailto:service@huamulans.com)

印 刷 普羅文化出版廣告事業

初 版 2022 年 9 月

定 價 二八編 27 冊(精裝) 新台幣 80,000 元

版權所有 · 請勿翻印