

作者簡介

呂光華 民國 48 年生，台灣省桃縣人，國立政治大學中國文學研究所博士。現任國立彰化師範大學國文系副教授。主要研究方向為先秦諸子學、漢魏六朝詩學、文學批評等。著有《南朝貴遊文學集團研究》、〈試論楊倞荀子注〉、〈沈德潛古詩源論評〉、〈論阮籍四言詠懷詩的內容與特質〉等學術論文。

提 要

本論文為民國七十三年國立政治大學中國文學研究所碩士論文，指導教授為黃景進先生。今重新排版刊行，除配合排版需要更正標點符號，章節內容基本上未做更動。茲就論文內容，略述如下：

今存唐人選唐詩，共有崔融《珠英學士集》、殷璠《河嶽英靈集》、芮挺章《國秀集》、元結《篋中集》、高仲武《中興閒氣集》、令狐楚《御覽詩》、姚合《極玄集》、韋莊《又玄集》、不詳編選者《搜玉小集》，不詳編選者《敦煌本唐人選唐詩》等十種。本論文所討論十種唐人選唐詩，即以此為範圍，除附註及附表，全文共十七萬餘言，分為十二章四十三節，內容摘要如下：

第一章：緒論，共分三節。論述本論文之名稱、範圍、研究動機及研究方向。

第二章至第十一章，如前列十種唐人選唐詩之次序，每種各列一專章，分為二至六節，詳加討論，每章論述之內容及步驟，大致如下：

(一) 首先探討編選者、編選年代及其版本。

(二) 其次考定其篇卷、編選之數目，並探尋其編撰體例。

(三) 再次論究其命名涵意、編撰目的，及其選詩標準、選詩情形。

(四) 最後再依據前考，或論其於當代詩壇之地位、後代之評價，或究其與前後詩人、詩選承先啟後之關係，或提出其他值得議論之處，舉凡筆者見識所及，俱另闢專節詳論之。唯諸集卷帙不一，或多或少；體例不同，或詳或略，是以每章論述，亦或長或短，或繁或簡。總之，以論其要為主，不以其齊否為慮也。

第十二章：結論。

本論文名稱雖題曰「考」，然並非僅重唐人選唐詩諸集外緣之考證，其他相關之問題，亦為本論文論述之重點，尤其諸集所顯示之詩觀，更為筆者致意之處，以其與唐代詩學研究關係至為密切，亦牽涉文學批評史之唐代詩論發展論述之正確與否也。少年習作，根柢尚淺，雖勉為之，亦難免有疏陋之處，尚祈海內外鴻儒碩學，不吝賜教，則幸甚焉。



目 錄

第一章 緒 論	1
第一節 今存十種唐人選唐詩之名稱與範圍	1
第二節 研究詩選集之意義	4
第三節 研究方向	6
第二章 《珠英學士集》考	9
第一節 《珠英學士集》殘卷	9
第二節 編選者及其編選之年代	16
第三節 篇卷、編選之數目及其體例	18
第四節 命名涵意、編選目的及其選詩標準	21
書影一：《珠英學士集》敦煌殘卷（伯三七七一）	29
書影二：《珠英學士集》敦煌殘卷（斯二七一七）	30
第三章 《河嶽英靈集》考	31
第一節 編選者、編選之年代及其版本	31
第二節 篇卷、編選之數目及其體例	39
第三節 命名涵意、編選目的及其選詩標準	44
第四節 《英靈集》與鍾嶸《詩品》、高仲武 《中興閒氣集》之關係	50
第五節 《英靈集》之評價	53
第六節 餘論——《英靈集》小序所摘之警句名篇與 集中詩篇之關係	55
書影三：《河嶽英靈集》明刊白口九行本	63

第四章	《國秀集》考	65
第一節	編選者、編選之年代及其版本	65
第二節	篇卷、編選之數目及其體例	71
第三節	命名涵意、編選目的及其選詩標準	75
第四節	餘論	77
	書影四：《國秀集》明新安汪宗尼校刊本	79
第五章	《篋中集》考	81
第一節	編選者、編選之年代及其版本	81
第二節	篇卷、編選之數目及其體例	85
第三節	命名涵意、編選目的及其選詩標準	86
第四節	《篋中集》與中唐新樂府運動	89
第六章	《中興閒氣集》考	93
第一節	編選者、編選之年代及其版本	93
第二節	篇卷、編選之數目及其體例	99
第三節	命名涵意、編選目的及其選詩標準	102
第四節	《閒氣集》與鍾嶸《詩品》、姚合《極玄集》 之關係	109
第五節	《閒氣集》之評價	111
第六節	餘論——《閒氣集》小序所摘警句名篇與 集中詩篇之關係	114
	書影五：《中興閒氣集》清光緒十九年武進費氏影南宋 臨安府書棚本	117
第七章	《御覽詩》考	119
第一節	編選者、編選之年代及其版本	119
第二節	篇卷、編選之數目及其體例	123
第三節	命名涵意、編選目的及其選詩情形	124
第八章	《極玄集》考	129
第一節	編選者、編選之年代及其版本	129
第二節	篇卷、編選之數目及其體例	133
第三節	命名涵意、編選目的及其選詩情形	136
第四節	姚合《極玄集》與皎然詩論之關係	138
第九章	《又玄集》考	143
第一節	編選者、編選之年代及其版本	143
第二節	篇卷、編選之數目及其體例	147
第三節	命名涵意、編選目的及其選詩標準	149
第四節	《又玄集》以杜甫壓卷之意義	152

第十章 《搜玉小集》考	157
第一節 編選者、編選之年代及其版本	157
第二節 篇卷、編選之數目及其體例	163
第三節 命名涵意、編選目的及其選詩情形	165
第十一章 《敦煌本唐人選唐詩》考	169
第一節 敦煌唐人選唐詩殘卷	169
第二節 編選之年代、體例及其選詩情形	180
書影六：敦煌本唐人選唐詩殘卷（伯二五六七）	183
書影七：敦煌本唐人選唐詩殘卷（伯二五五二）	184
第十二章 結 論	185
附表一 今存十種唐人選唐詩與原本篇卷、 入選詩人數、詩作數異同表	191
附表二 今存十種唐人選唐詩入選詩作體裁表	192
附表三 今存十種唐人選唐詩入選詩作題旨表	193
附表四 今存十種唐人選唐詩所選詩人詩作表	195
參考書目	253