

作者簡介

賴貴三（1962－），字屯如，臺灣屏東人。習業於臺南一中、高雄中山大學外文系、臺灣師大國文系所，獲文學博士學位，今為臺灣師大國文系教授，兼國際漢學研究所籌備主任、續接所長。行宗儒道，學探經史，專長《易》學、中國哲學、經學與文獻學。出版《穎川堂賴氏歷代族譜考述》、《焦循年譜新編》、《焦循離菰樓易學研究》、《昭代經師手簡箋釋》、《焦循手批十三經註疏研究》，並主編《春風煦學集——黃慶萱教授七秩華誕受業論集》與《臺灣易學史》等。

提 要

兩宋理學鼎盛，融儒、釋、道於一爐，北宋五子開導於前，南宋朱陸鳴放於後；一時俊選，紛馳當世，彬彬蔚蔚，漪歟盛哉！項安世生於南宋高、孝、光、寧四朝，腹滿經綸，懷抱澄清。以直諫著聲於朝，雖晚厄黨禁橫禍；然以《易》學揚名當代，成名山事業。其鐘鼎事功，《宋史》具載；而其立言述作，世傳《周易玩辭》、《項氏家說》與《平庵悔稿》三書，然知者甚尠、考者尤罕，故其學不宏焉。既受學 黃師慶萱先生，教以學《易》自一家入門，乃克有功。項氏《易》學，宗本程頤《易傳》，又與朱陸二家問辨咨決，是以理學而闡《易》者也。義理之外，項氏又兼重象數之學，其書易讀，其說易入，此斯編之所以作。

文分八章二十五節，約二十五萬字。首章論其生平，編次年譜，所以知人論世，見其學行之始末。次章述其交游，以明項氏與當時理學碩儒、事功名士、文學雅客與朝廷僚友之情誼，並見其廣交博學之軌跡。第三章考其著作，錄其善本，以知鑒藏之惟艱，斟讎之匪易。第四章溯項氏《易》學之淵源，所以示其學本來自，源頭活水之歸宗，良有以也。第五章分析《周易玩辭》之內容，歸納其釋《易》之方法，以為入門啟鑰之資。第六章繫《周易玩辭》之《易》例，所以發凡起例，以統《易》義，以見指搦。第七章乃本文之重心，專論《周易玩辭》《易》學之內涵，以探其象數、義理《易》學之精微，而觀《易》道之廣大悉備，所以極深而研幾，闡微而顯幽。末章結論，概述項氏《易》學之特色、影響與評價，冀能昭彰其書、廣明其學，以窺奧蘊並勵來茲。

本文之作，一以項安世之生平、交游、著作為考索之重點，知人論世之外，尤有立本治學之意焉。故於考據、目錄、斟讎諸事，多所著力，振葉以尋根，溯流而討源，追本返始，時有意外之收穫，深得為學之樂趣。再者，以項氏《易》學為研究之主題，《周易玩辭》為立言之根據，《項氏家說》為輔學之取資，故考其淵源，釋其方法，述其凡例，闡其精微以歸結焉。其人、其書、其學，由是可知一二，此余啟蒙之書，入道之師。撰成斯篇，乃不以「項安世《易》學研究」為名，而易之曰「項安世《周易玩辭》研究」者，所以顯其名而彰其書，以為學者之便識耳。

筆者學道粗疏，義理浮淺。茲編所論，不惟文字猥雜，尤患說理不精、曖昧難明之病，此所耿耿。寫作期間，渥蒙 黃師慶萱先生悉心指導，刻意裁成，感念莫名。良師如父似友，誠不敢妄自菲薄，辜負 先生之深所期許；必恆以孜孜勵學之行，以齋嚮道歸宗之志焉！一稔為力，才學不足以濟之，故冗雜之弊，支離之說充斥其內，至祈博雅君子正之、教之，此筆者惘惘之願，坦坦之誠，幸能報之！



目

錄

述 例	
第一章 項安世之生平	1
第一節 生平考述	1
一、生年考	1
二、圖像述	2
三、籍里考	4
四、親族述	5
第二節 年譜	7
第二章 項安世之交游	23
第一節 朱、陸及其門生	23
一、朱熹晦庵先生	24
二、朱熹門生	25
三、陸九淵象山先生	26
四、陸九淵門生	27
第二節 湘、浙學者及其門生	28
一、「湘學」——張栻及其門生	28
二、「金華學派」——呂祖謙及其門生	30
三、「永嘉學派」——陳傅良及其門生	30
四、「永嘉學者」——葉適水心先生	32
第三節 文學師友與時相同僚	32
一、文學師友	32
二、時相同僚	35
附錄：朱熹、陸九淵、張栻、呂祖謙〈答項平父〉書	44
第三章 項安世著作考釋	49
第一節 書目及遺編	49
一、書目	49
二、遺編	51
第二節 《平庵悔稿》考釋	52
一、〈解題〉與〈自序〉	53
二、傳世善本	54
三、〈附錄〉與〈題跋〉	54
四、版本比對	56
五、內容分類	57
第三節 《項氏家說》考釋	57
一、提要	58
二、內容	58
第四節 《周易玩辭》考釋	59

一、提要	60
二、版本	60
三、鑒藏	62
四、斟讎	64
附表一：《平庵悔稿》版本比對	65
附表二：《平庵悔稿》內容分類	66
斟勘表	66
宋本避諱字表	88
第四章 項安世《易》學之淵源	89
第一節 荊州《易》學遺風之濡染	89
一、「荊州學風」	90
二、荊州《易》學代表人物	90
三、《周易玩辭》中引見內容	93
第二節 歷代《易》學先進之沾溉	94
一、兩漢、魏、晉象數《易》學之流衍	95
二、唐儒《正義》、《集解》、《舉正》注疏《易》學之造就	104
第三節 宋代《易》學名家之化成	106
一、理學《易》家	107
二、圖書、象數《易》家	110
三、老莊《易》家	115
四、疑古《易》家	116
五、考古《易》家	117
六、占筮《易》家	118
七、其他《易》家	119
第五章 《周易玩辭》釋《易》之方法	123
第一節 釋名定義	123
一、釋「彖」	124
二、釋「象」	125
三、釋「爻」	127
四、釋「元、亨、利、貞」	128
五、「釋名定義」例證	129
第二節 引述考徵	131
一、博徵群經以釋《易》	131
二、參稽諸子以解《易》	142
三、旁徵史書以證《易》	144
四、廣稽小學訓解以注《易》	145

五、雜引各類他說以贊《易》	151
第三節 史事證《易》	152
一、以平常史法以證《易》義之例	153
二、以比較史觀引史事以證《易》義之例	154
第四節 比較分析	156
一、比釋一卦之體及諸爻總義，兼論其象義之例	157
二、論一爻之義、比較他卦爻義，並論其象義之例	157
三、比較同卦上、下三爻，以明其義旨之例	157
四、比較〈象〉、〈象〉之義，兼論他卦異同之例	158
五、比較二卦象義，析同以別異之例	159
六、比較同卦二爻，並分析其義之例	159
七、比較同卦中相似、相對之名詞，以釋其義之例	160
八、比較異卦中相似、相對之名詞，以釋其義之例	161
九、比較相對、相反二卦之主爻，以闡其義之例	161
十、比較同類、異相之卦，以綜其義之例	162
第六章 《周易玩辭》《易》例發凡	165
第一節 《易》與陰陽凡例	165
一、《易》凡例	166
二、陰陽凡例	170
第二節 卦爻凡例	173
一、卦例	174
二、爻例	181
第三節 〈象〉、〈象〉、〈繫辭傳〉凡例	185
一、〈象傳〉例	185
二、〈象傳〉例	188
三、〈繫辭傳〉例	190
附例：《周易玩辭》文例及其他	191
第七章 《周易玩辭》《易》學內涵探微	197
第一節 《易》理結構分析	198
一、玩辭、象以盡意	198
二、論〈乾〉之四德，以統《易》之全體	200
三、論卦德、卦象與卦序，並較〈雜卦〉諸義	201
四、論《易》爻之道及主爻之義	209
第二節 象數《易》學	210
一、觀象論變	210
（一）《易》象旨歸	211
（二）卦變探微	212

(三) 卦變明例	214
二、取數論占	220
(一) 大衍之數	220
(二) 筮占之法	223
第三節 義理《易》學	224
一、〈繫辭傳〉義理之分析	225
(一) 〈上繫〉十二章及其大要	225
(二) 〈下繫〉十一章及其大要	225
(三) 〈繫辭傳〉綱領舉要	226
二、形上義理之解析	231
(一) 《易》道本一	231
(二) 陰陽通變	233
(三) 體用同源	234
(四) 形氣造化	235
(五) 時義爲大	236
三、人事義理之體察	237
(一) 道德、理義、性命	237
(二) 居中守正	237
(三) 修身養德	238
第八章 結 論	241
第一節 項氏《易》學之特色	241
一、博採眾家，《程傳》爲宗	241
二、詮解多方，特尚比較	242
三、《易》例發凡，以見指撝	242
四、象數義理，相輔相成	242
五、彖象爻傳，兼綜並釋	243
第二節 項氏《易》學之影響	243
一、吳澄	244
二、俞琰	244
三、董真卿	245
第三節 項氏《易》學之評價	246
一、虞集	247
二、馬端臨	247
三、徐之祥	248
四、納蘭性德	248
參考書目	251
書 影	265