

## 作者簡介

張素卿，民國 52 年生，臺北市人。國立臺灣大學中國文學研究所博士，本書即其博士論文。現任國立臺灣大學中國文學系教授，曾開設「國學導讀」、「先秦敘事文選讀」及「史記」等課程。研究領域以經學為主，尤致力於《左傳》，著有《左傳稱詩研究》、《清代漢學與左傳學——從古義到新疏的脈絡》等專書，以及〈春秋「見之於行事」在中國思想傳統裡的意義〉、〈左傳戰爭敘事蠡探〉、〈從左傳敘事論中國史傳研究的一個發展方向〉、〈國語的「語」：形式與內容——從評析「祭公謀父諫征犬戎」出發〉與〈「評點」的解釋類型——從儒者標抹讀經到經書評點的側面考察〉等論文二十餘篇。

## 提 要

本書旨在論述《左傳》以敘事解釋《春秋》的經解意義，〈緒論〉先梳理篇題涵義，正論復就「解釋」、「敘事」、「經解」與「正名」四大主題，逐次深入論述。首先，分析《左傳》解經的層面與方式，說明《左傳》不僅以凡例、書法諸稱、「君子曰」、「仲尼曰」等「論說經義」，尤以「敘事解經」見長，兼用兩種解經方式，而涉及釋「文」、述「事」與詮「義」三個解釋層面。其次，「敘事」原始而要終，在依時間序列組構的一連串行事中呈現事理的本末，這是表現思想的一種方式，且《左傳》之敘事解經，正應合《春秋》「見之於行事」的特點。再則，《左傳》敘事實傳承「屬辭比事」之教，於是「依經以編年」、「詳述其本末」，而且「言與事相兼」，俾供讀者「本其事而原其志」，判斷其是非。然後，復以孔子「正名」與《春秋》褒貶之關聯為中心，說明《左傳》釋義的指向，及其如何闡發孔子之「正名」思想。〈結論〉綜結《左傳》敘事解經的意義。唯其《春秋》之「義」乃「見之於行事」，那麼，解釋這部經典，尋其「文」以通其「義」，應當以證明其「事」為基本要務。所謂「敘事有主意」，《左傳》敘事以釋義之宗主，正是解釋《春秋》。



# 目

# 次

## 撰述凡例

緒論	1
第一節 經、經解與解釋	2
一、經與經解	2
二、經解與解釋	7
第二節 敘事與「傳」體	15
一、初步考察	17
二、敘事與解經	23
第三節 論述的基礎、規劃與策略	27
第一章 解釋：解經的層面與方式	29
第一節 《春秋》之「文」、「事」、「義」	29
第二節 《左傳》解經的三個層面	36
第三節 傳文形式與解經方式	42
一、論說經義	43
1. 書法義例	43
(1) 凡例	43
(2) 書法諸稱	44
2. 評論	46
(1) 「禮也」、「非禮也」	46
(2) 「仲尼曰」	47
(3) 「君子曰」	52
二、敘事解經	54
三、綜結：《左傳》的解經方式	56
結語	58
第二章 敘事：解釋《春秋》的基礎	59
第一節 《春秋》寓「義」於「文」與「事」	59

一、回顧《春秋》學的發展：返求其述作原委	60
二、《春秋》「見之於行事」的撰述特點	65
第二節 本其事以明褒貶	68
一、行事與褒貶	68
二、左氏「論本事而作傳」	69
第三節 敘事的解經意義	75
一、敘事與「論本事」	75
二、解說《春秋》的根柢	81
結語	86
第三章 經解：「屬辭比事」以釋義	89
第一節 「屬辭比事」的涵義	90
一、鄭玄、孔穎達之舊解	91
二、諸家之解說	94
1. 宋以後學者「屬辭比事」之解經法	94
2. 毛奇齡之說	99
3. 王夫之與孫希旦之說	102
4. 章學誠與章炳麟之說	105
三、傳之敘事與「屬辭比事」	107
四、綜結：「屬辭比事」的涵義	110
第二節 《左傳》之「屬辭比事」	111
一、依經以編年	113
二、詳述其本末	122
三、言與事相兼	133
第三節 張本繼末以明經	144
一、經有而傳無	146
二、經無而傳有	147
三、張本繼末而脈絡潛通	151
四、「續經」與「續傳」	160
結語	164
第四章 正名：《左傳》敘事的釋義指向	167
第一節 孔子「正名」與《春秋》褒貶	169
第二節 「正名」與蒯瞶、輒之父子爭國	174
第三節 「正名」與「春秋之稱」	181
第四節 尚禮而尊周	187
結語	194
結論	197
參考文獻	203