

作者簡介

譚立，男，1966年4月3日出生於湖南省長沙市，籍貫湘潭市。湖南大學文學院文學碩士，湖南大學嶽麓書院哲學博士。1986年始，先後從事文、史、哲教學工作，現為中國氣象局氣象幹部培訓學院湖南分院副教授。研究方向：中國哲學、經典詮釋學。出版專著一部，發表論文三十餘篇，主持、參加國家級、省級課題4項。中國哲學與傳統文化方向，開設《中國傳統文化與人文素養》、《中國傳統文化與湖湘精神》、《〈周易〉文化與人生規律》、《佛教文化》等課程。

提 要

作為文壇「元和主盟」之一的白居易是中晚唐具有重要影響的文士，其著作與《周易》關係十分密切。《周易》被譽為「群經之首」「大道之源」，較之經學家、思想家所注重的對《周易》原初意義的發掘和詮釋，白居易對《周易》的接受和闡揚具有更為貼近現實的意義。《周易》最具生命力的核心思想觀念，在白居易的著作中有著鮮活的表達，從而使得《周易》思想觀念具有了更為通俗、直觀與生動的體現。《周易》等經典思想在唐代既通過官學產生影響，同時借助白居易等文士，運用廣大民眾喜聞樂見的各種方式，潛移默化地影響著人們的生活。《周易》原理通過白居易等文士的政治實踐，對唐代國家治理產生了影響；通過白居易膾炙人口的文學作品，輻射至於社會各階層，對世俗社會產生了影響；通過白居易為人稱道的生活態度和生存模式，對後代士人的人生道路選擇和生存理念的形​​成產生了影響。相對經生與思想家專注於《周易》形而上的詮釋，其影響具有一定的侷限性而言，白居易等文士在《周易》思想觀念的接受、運用、傳播與普及化的過程中，具有不可替代的作用。白居易作為《周易》等經典理論與大眾之間的橋樑，透過其廣為傳播的文學作品，間接地將《周易》核心觀念傳達給受眾，不折不扣地履行「文以載道」的職責，體現出《周易》等經典思想對唐代社會的深刻影響和跨越時空的意義。



目 次

上 冊

第1章 緒 論	1
1.1 選題背景和意義	2
1.2 文獻綜述	9
1.3 研究的思路和創新點	24
1.4 研究的重點和難點	25
第2章 白居易接受《周易》的途徑和歷程	27
2.1 《周易》對唐代政治的影響	28
2.1.1 唐代帝王對《周易》的高度重視	28
2.1.2 唐代年號與《周易》	38
2.1.3 《貞觀政要》與《周易》	41
2.2 白居易宗族科考仕進成就及與《周易》的關係	49
2.2.1 白居易宗族的科舉成就和仕歷	49
2.2.2 白居易科考所作策、判、賦、詩與《周易》的關係	62

2.2.3	白居易及同輩名、字選取與《周易》的關係	70
2.3	白居易的詩文成就和接受《周易》影響的階段	75
2.3.1	白居易的詩文成就	75
2.3.2	白居易受《周易》影響與接受的階段	80
第3章	白居易與《周易》「道論」	91
3.1	白居易對《周易》「一陰一陽之謂道」的理解	91
3.1.1	白居易的陰陽調和論	91
3.1.2	白居易的禍福相倚論	96
3.1.3	白居易的動靜交養論	106
3.2	白居易對「陰陽之道」與「感而遂通」的認識	112
3.2.1	《周易》「感而遂通」觀念的緣起	112
3.2.2	白居易對「感而遂通」觀念的論述	116
3.2.3	白居易的「休徵在德，吉凶由人」觀念	124
3.3	白居易對《周易》「常道」觀念的理解	128
3.3.1	《周易》有關「常道」的觀念	129
3.3.2	白居易「天地有常道，萬物有常性」觀念	133
3.3.3	白居易「性由習分、習則生常」觀念	137
3.4	白居易「一陰一陽之謂道」觀念舉隅	141
3.4.1	白居易的「謙」「愧」「慚」觀念	141
3.4.2	白居易的「命屈當代，慶留後昆」觀念	151
中 冊		
第4章	白居易與《周易》「時論」	159
4.1	白居易對《周易》「隨時」觀念的理解	160
4.1.1	白居易「為時之用大矣哉」思想	160

4.1.2	白居易的「《易》尚隨時」觀念……	166
4.2	白居易的「隨時」觀念的表現：安時順命…	178
4.2.1	白居易對《周易》「順性命之理」的 理解……	178
4.2.2	白居易「安時順命」的現實緣由……	192
4.2.3	白居易「安時順命」的精神世界……	200
第5章	白居易與《周易》「位論」……	213
5.1	白居易對《周易》「位」觀念的認識……	213
5.1.1	白居易「才適其位」「正位經邦」 思想……	214
5.1.2	白居易對「不得其位」的論述……	218
5.1.3	白居易對「德薄位尊」的論述……	225
5.2	《周易》「位」與「時」「才」關係對白居易 的影響……	230
5.2.1	白居易對「時」「位」「才」之間關係 的認識……	230
5.2.2	白居易「時」「位」「才」相諧的狀態 ……	236
5.2.3	白居易「位」變化之因由：動與時合 ……	247
5.2.4	白居易對「時」「位」「才」不諧的 調適……	253
第6章	白居易與《周易》「大和論」……	261
6.1	白居易對《周易》「保合大和」觀念的理解 ……	261
6.1.1	《周易》「保合大和」觀念……	262
6.1.2	白居易「飲大和，扣至順」觀念……	267
6.2	白居易「大和」觀對政治實踐的影響： 立大中致大和……	274
6.2.1	白居易治國安邦的「大和」觀……	275
6.2.2	白居易禮樂教化的「大和」觀……	280
6.3	白居易「大和」觀對生活實踐的影響：中隱 ……	285

6.3.1	白居易「中隱」的客觀因素：我無奈 命何……………	286
6.3.2	白居易「中隱」的主觀因素：命無奈 我何……………	294
6.3.3	白居易「中隱」的內心世界：無論 海角與天涯，大抵心安即是家……………	302

下 冊

第 7 章	白居易與《周易》「易簡」「樂天」觀念……………	313
7.1	白居易對《周易》「易簡」觀念的接受……………	313
7.1.1	白居易的處世之道：不凝滯於物， 必簡易於事……………	314
7.1.2	白居易的君臣之道：君簡臣繁，上簡 下繁……………	320
7.2	白居易對周易「樂天」觀念的接受……………	326
7.2.1	白居易的政治實踐：君子樂天，固宜 知命……………	326
7.2.2	白居易的生活實踐：達哉達哉 白樂天……………	332
結 論	……………	341
參考文獻	……………	353
附 錄	……………	365
附錄 1	白居易文與《周易》關聯及類似語彙 對照表……………	365
附錄 2	白居易詩與《周易》關聯及類似語彙 對照表……………	445
附錄 3	白居易年譜簡表和涉《周易》詩文 分布表……………	477
後 記	……………	481