

## 作者簡介

陳厚任，台中市豐原人，現為中正大學中文所博士候選人，中正大學中文系、台灣體育大學通識中心兼任講師，主要研究領域為古文字學、出土文獻，發表有《戰國楚系簡帛文字部件增繁研究》、〈《上博（八）顏淵問於孔子》析論〉、〈「用飲元 乘馬匹」再探——兼論匜器諸點〉、〈清華大學藏戰國竹簡（捌）《邦家處位》劄記三則〉等學術論文。

## 提 要

簡帛文字指書寫於竹簡或縑帛上之文字，戰國楚系竹簡因出土數量豐富，總字數已超過 10 萬字，較其他系別文字材料而言相對豐富，故成為研究戰國文字之重要材料。

戰國文字中常可見文字形體增繁情形，並可依方式區分為筆畫及部件兩種。筆畫增繁多為追求構形之對稱或裝飾所增，對文字解讀影響較小，然部件增繁之使用情形及其目的，雖已見於前人討論，但仍未見以單一系列別進行全面性的觀察及研究。故本文以楚系簡帛文字為觀察對象，以歷時、共時，及各種不同載體、系別之文字材料對比，分析其在簡帛文例中的使用，解讀增繁部件的書寫意義。

透過全面性的探討楚系簡帛文字中部件增繁的使用情形，就漢字構形演變的角度觀看其代表意義，以期對於戰國文字中的部件增繁有更深入的了解。



# 目次

## 引用書目簡稱對照表

第一章 緒論	1
第一節 研究動機與目的	1
第二節 研究範疇、方法與步驟	3
一、研究範疇	3
二、研究方法	6
三、研究步驟	7
第三節 前人研究論述	8
一、專書	9
二、工具書	10
三、期刊論文	12
四、學位論文	16
第二章 楚系文字及範圍概述	19
第一節 銅器文字	21
一、西周中晚期至春秋早期（公元前 878 年左右 ~670 年）	24
二、春秋中期至戰國早期（公元前 670~450 年）	24
三、戰國中晚期（公元前 450~223 年）	25
四、秦漢時期（公元前 223 年後）	25
第二節 簡帛文字	26
第三節 貨幣文字	33
一、銅貝	33
二、布幣	34
三、金版	34
四、銅錢牌	35
第四節 璽印文字	36
第三章 漢字結體增繁概念論述	41
第一節 漢字組成結構的演變	41
第二節 漢字古文字中的「增繁」論述	44
一、筆畫增繁	44
二、部件增繁	47
第三節 漢字的異體現象	49
一、廣義異體字	49
二、狹義異體字	56

第四章 戰國楚系簡帛文字部件增繁研究（一）	61
第一節 自然類	62
一、土	62
二、日	69
三、水	71
四、石	72
五、金	73
第二節 人體類	74
一、人	74
二、又	75
三、口	78
四、心	84
五、攴	91
六、止	92
七、毛	96
八、𠂔	97
九、臣	98
十、言	99
十一、百	99
十二、頁	100
第五章 戰國楚系簡帛文字部件增繁研究（二）	101
第一節 生物類	101
一、木	101
二、艸	103
三、虫	106
四、馬	106
第二節 民生類	107
一、宀	107
二、彳	111
三、糸	112
四、肉	113
五、辵	115
六、食	118
第三節 器物類	119
一、卩	119

二、玉	120
三、疒	121
四、羽	121
五、白	122
六、貝	123
第四節 宗教類	125
一、卜	125
二、示	125
第五節 其他	127
一、丌	127
二、于	127
三、戈	128
四、圭	128
五、艸	129
六、匸、耳、艸	129
七、夂、土、艸、口、火	130
第六章 結 論	133
參考書目	139
附錄一 第四章收錄字例之文例	147
第一節 自然類	148
一、土	148
二、日	153
三、水	154
四、石	154
五、金	155
第二節 人體類	155
一、人	155
二、又	157
三、口	162
四、心	168
五、夂	172
六、止	172
七、毛	174
八、屮	174
九、臣	177

十、言	179
十一、百	180
十二、頁	180
附錄二 第五章收錄字例之文例	181
第一節 生物類	181
一、木	181
二、艸	183
三、虫	184
四、馬	184
第二節 民生類	184
一、宀	184
二、彳	189
三、糸	189
四、肉	191
五、辵	192
六、食	193
第三節 器物類	194
一、卩	194
二、玉	194
三、疒	195
四、羽	195
五、白	195
六、貝	197
第四節 宗教類	198
一、卜	198
二、示	199
第五節 其他	199
一、丌	199
二、于	200
三、戈	201
四、圭	201
五、艸	202
六、亠、耳、艸	202
七、女、土、艸、口、火	203

## 表格目次

表 1-2-1	本文參考之各文字編及書目特色介紹	4
表 1-2-2	本文使用楚簡出土報告書目一覽	5
表 2-1-1	西周中晚期至春秋早期楚系金文字例	24
表 2-1-2	春秋中期至戰國早期楚系金文字例	25
表 2-1-3	戰國中晚期楚系金文字例	25
表 2-3-1	楚系銅貝文字字例	33
表 2-3-2	楚系布幣文字字例	34
表 2-3-3	楚系金版文字字例	35
表 2-3-4	楚系銅錢牌文字字例	35
表 2-3-5	楚系貨幣文字重要著作特色表	35
表 2-4-1	討論楚系璽印文字著作特色表	37
表 2-4-2	楚系璽印文字特色表	38
表 2-4-3	楚系璽印官印字例表	38
表 3-3-1	「異體字」、「繁簡字」、「通用字」、「古今字」 特色比較表	59
表 4-1-1	增繁土旁字例表	63
表 4-1-2	增繁日旁字例表	69
表 4-1-3	增繁水旁字例表	71
表 4-1-4	增繁石旁字例表	73
表 4-1-5	增繁金旁字例表	73
表 4-2-1	增繁人旁字例表	74
表 4-2-2	增繁又旁字例表	76
表 4-2-3	增繁口旁字例表	78
表 4-2-4	增繁心旁字例表	84
表 4-2-5	增繁攴旁字例表	91
表 4-2-6	增繁止旁字例表	93
表 4-2-7	增繁毛旁字例表	96
表 4-2-8	增繁彳旁字例表	97
表 4-2-9	增繁臣旁字例表	98
表 4-2-10	增繁言旁字例表	99
表 4-2-11	增繁百旁字例表	99
表 4-2-12	增繁頁旁字例表	100
表 5-1-1	增繁木旁字例表	101
表 5-1-2	增繁艸旁字例表	103

表 5-1-3	增繁虫旁字例表	106
表 5-1-4	增繁馬旁字例表	106
表 5-2-1	增繁犮旁字例表	107
表 5-2-2	增繁彳旁字例表	111
表 5-2-3	增繁糸旁字例表	112
表 5-2-4	增繁肉旁字例表	113
表 5-2-5	增繁辵旁字例表	115
表 5-2-6	增繁食旁字例表	119
表 5-3-1	增繁卩旁字例表	119
表 5-3-2	增繁玉旁字例表	120
表 5-3-3	增繁广旁字例表	121
表 5-3-4	增繁羽旁字例表	121
表 5-3-5	增繁白旁字例表	122
表 5-3-6	增繁貝旁字例表	124
表 5-4-1	增繁卜旁字例表	125
表 5-4-2	增繁示旁字例表	125
表 5-5-1	增繁丌旁字例表	127
表 5-5-2	增繁于旁字例表	127
表 5-5-3	增繁戈旁字例表	128
表 5-5-4	增繁圭旁字例表	128
表 5-5-5	增繁艸旁字例表	129
表 5-5-6	增繁亠、耳、艸旁字例表	129
表 5-5-7	增繁攴、土、艸、口、火旁字例表	130
表 6-1	楚系簡帛文字繁增部件擺放位置一覽表	136
表 6-2	從某字得聲亦有同樣增繁情形之字一覽	137