

## 作者簡介

李德生，生於 1945 年，原籍北京。旅居加拿大，為加拿大文化更新研究中心研究員。從事中國戲劇和東方民俗之研究。

王琪，生於 1942 年，原籍北京。著名評劇表演藝術家，中國戲劇家協會會員。在長期的舞臺實際中成功地塑造了一系列戲劇人物，獲得文化部門授予的多項嘉獎。主演首部評劇電視連續劇《慧眼識風流》，獲北京電視臺優秀戲劇電視片獎。現為加拿大華楓藝術家聯誼會理事。

《清宮戲畫》（中國百花文藝出版社出版 2006 年）

《束胸的歷史與禁革》（花木蘭文化事業有限公司出版 2021 年）

《粉戲》（花木蘭文化事業有限公司出版 2021 年）

《血粉戲及其劇本十五種》（上中下冊）（花木蘭文化事業有限公司出版 2021 年）

《京劇名票錄》（上下冊）（花木蘭文化事業有限公司出版 2021 年）

《禁戲（增訂本）》（花木蘭文化事業有限公司出版 2021 年）

《煙雲畫憶》（花木蘭文化事業有限公司出版 2021 年）

## 提 要

《昇平署扮相譜》是慈禧皇太后暇時的娛目珍玩，原收藏於壽康宮中的紫檀大櫥之中，約有數百幀之多。清帝遜位後，宮中管理不善，被太監宮女偷盜出宮，而散於市井和海外。經齊如山和梅蘭芳發現並收藏以後，部分作品得以保存至今。筆者有幸接觸到《扮相譜》的部分畫作，並曾收集到《扮相譜》的圖像三百三十餘幀，集結成冊，與王琪女士編就一本《清宮戲畫》圖冊，由中國百花文藝出版社於 2010 年出版。面世後反映良好，成為一本普及戲劇文化知識的趣書。近期，在 UBC 大學亞洲圖書館的幫助下，筆者又陸續蒐集到流散於海外的《扮相譜》圖像一百多幀。除去重複的之外，合計一起共有四百四十八幅。遂萌生「讀圖述史」之想。現就《扮相譜》的發現、流出、中轉、集存、展示、數量、劇目，以及臉譜、「三衣」、太監伶人、旗裝戲、徹末等方面，進行了分析和考證，從中可以看到清代宮廷演戲的管理、規制，以及原生於民間的戲劇，在皇室、權貴們的熱衷參與下，加工、規範、提高，逐步昇華為「國粹」藝術的光燦歷程。寫得以下文字，就教於廣大的戲劇愛好者。正所謂：「不到園林，怎知春色如許！」若翻開《扮相譜》仔細欣賞，當亦有此感歎矣！



# 目

# 次

上卷 《昇平署扮相譜》詳考	1
緣起	3
一、《昇平署扮相譜》之發現	3
二、《昇平署扮相譜》從宮內流出	5
三、《昇平署扮相譜》的中轉站德友堂	6
四、《昇平署扮相譜》之稱謂	9
五、《昇平署扮相譜》的首次公開展覽	13
六、《昇平署扮相譜》的冊頁有多少	17
七、《昇平署扮相譜》在美國	21
八、《昇平署扮相譜》的繪製者	24
九、從《昇平署扮相譜》中看到什麼	26
十、《昇平署扮相譜》畫了多少齣戲	60
十一、《昇平署扮相譜》美玉之瑕	61
下卷 《昇平署扮相譜》圖錄與劇目	63
商周	65
《渭水河》	65
春秋	69
《慶陽圖》	69
《善寶莊》	71
《捧琴》	72

戰 國	73
《戰樊城》	73
《長亭會》	76
《昭關》	77
《魚藏劍》	79
秦 漢	81
《取滎陽》	81
《十面》	84
《斬魏豹》	85
《莽臺》	86
《斬經堂》	87
三 國	89
《取南陽》	89
《借雲》	90
《反西涼》	92
《打曹豹》	96
《定軍山》	97
《陽平關》	100
《瓦口關》	104
《鳳鳴關》	106
《失街亭》	108
《空城計》	110
《觀山》	112
兩 晉	113
《黑水國》	113
隋 唐	115
《南陽關》	115
《汾河灣》	118
《訴功》	118
《御果園》	120
《賈家樓》	122
《千秋嶺》	127

《白壁關》	129
《斷密澗》	131
《鎖五龍》	133
《金馬門》	135
《打金枝》	136
《四傑村》	137
《六殿》	140
五代	141
《牧羊卷》	141
《回獵》	144
《擊掌》	145
《胭脂虎》	146
《太平橋》	149
《沙陀國》	152
兩宋	155
《高平關》	155
《竹林記》	157
《碰碑》	159
《清官冊》	160
《五臺》	162
《三岔口》	164
《青龍棍》	166
《四郎探母》	167
《洪洋洞》	169
《黑風帕》	172
《掃雪》	173
《鬧江州》	175
《偷雞》	176
《探莊》	178
《秦淮河》	179
《雙賣藝》	180
《豔陽樓》	181

《青峰嶺》	183
《鎮潭州》	183
《玉玲瓏》	186
《瓊林宴》	188
《釣金龜》	189
《烏盆計》	190
《劍美案》	190
《普天樂》	192
《三俠五義》	199
明 代	205
《胭脂雪》	205
《打嵩》	207
《玉堂春》	208
清 代	211
《九龍杯》	211
《惡虎村》	213
《駱馬湖》	215
《連環套》	218
《蔡天化》	220
《霸王莊》	223
《八蜡廟》	226
神 話	229
《寶蓮燈》	229
《泗洲城》	231
《百草山》	234
待 考	239
參考文獻	243
讀 後	245