

## 作者簡介

丁如盈，在學習的路上兜兜轉轉，大學雖保送中文系卻選擇研讀其他領域，但最後仍因喜歡中文而持續在職進修，以「《紅樓夢》婚姻現象之研究」為題，取得中文博士學位，目前為國小教師和大學兼任助理教授。

曾赴北京語言大學進修漢語師資培訓課程，也曾兩度至泰北地區僑校擔任師資培訓工作。近年來，也開始教授華語相關課程。期許自己可以用更圓融、更積極的態度去面對生活與教育工作，和學生一起成長，一同茁壯！

## 提 要

本論文以「《紅樓夢》婚姻現象之研究」為題，先分析《紅樓夢》裡的婚姻內容，再探討《紅樓夢》裡的婚姻觀，以及故事中所反映的清代婚俗法制，接著剖析《紅樓夢》裡婚姻生活的寫作手法，最後綜述各章之研究結果與未來展望。

第一章為「緒論」，主要闡述本論文的研究動機與目的，並分析前人的研究文獻與成果，最後說明本論文的研究範圍與研究方法。

第二章為「《紅樓夢》的婚姻書寫」。主要梳理出書中四種身分下的婚姻類型，接著探討婚姻裡的妻妾關係與爭寵情形，以及嫡庶血脈的各項糾葛。

第三章論述「《紅樓夢》裡的婚姻觀」。主要透過書裡所呈現的婚姻狀況，以及書中人物對於婚姻或愛情的見解，歸納出各種婚姻觀點與婚姻或人生結局。

第四章為「《紅樓夢》裡婚俗法制」。分別從《紅樓夢》裡的各項婚俗意義如婚姻的締結方法與條件，與《大清律例》中的重要婚姻法律來加以探討，顯示出書中的婚俗法制部分反映清代現況。

第五章探討「《紅樓夢》裡婚姻生活的寫作手法」。主要探討寶玉婚禮與黛玉死亡時，情節悲喜交錯的特意描寫、和「黛玉、寶釵、熙鳳」這三位重要女性角色的婚姻發展與結局，以及書中所呈現的婚姻生活，處處蘊含人生哲理與教化意義。

第六章為「結論」，乃綜合歸納上述各章之研究成果，並提出未來研究展望，是為全篇論文之總結。



# 目 次

## 誌 謝

第一章 緒 論 .....	1
第一節 研究動機與目的 .....	2
一、研究動機 .....	2
二、研究目的 .....	2
第二節 文獻探討 .....	5
一、一般專書 .....	6
二、與《紅樓夢》相關的研究專書 .....	7
三、碩、博士論文 .....	10
四、期刊論文 .....	13
第三節 研究範圍與方法 .....	14
一、研究範圍 .....	14
二、研究方法 .....	15
第二章 《紅樓夢》的婚姻書寫 .....	21
第一節 婚姻類型 .....	22
一、后妃帝王的婚姻 .....	22
二、王爵世族的婚姻 .....	27
三、一般平民的婚姻 .....	32
四、奴僕的婚姻 .....	36

第二節 婚姻裡的妻與妾	47
一、妻妾爭寵，寵愛之爭	50
二、共事一夫，經濟之爭	58
三、家庭失序，子嗣之爭	62
第三節 婚姻裡的嫡與庶	67
一、兄友弟恭，人倫假象	68
二、嫡庶血脈，親情糾葛	72
小結	80
第三章 《紅樓夢》裡的婚姻觀	81
第一節 父母之命，媒妁之言	81
一、首重家世	82
二、對婚姻的期待	87
第二節 愛情的自我追尋	92
一、婚前的愛戀	92
二、木石前盟	94
第三節 婚姻中的無奈	95
一、喪偶	96
二、同床異夢	99
第四節 婚姻之外	101
一、獨身	101
二、殉情	108
小結	110
第四章 《紅樓夢》裡的婚俗法制	111
第一節 《紅樓夢》裡的婚俗意義	111
一、婚姻締結方法	112
二、婚姻締結條件	119
第二節 《紅樓夢》裡的婚姻法律	136
一、婚姻法律之禁止行為	136
二、婚姻法律之身分不公	142
小結	145
第五章 《紅樓夢》裡婚姻生活的寫作手法	147
第一節 婚姻結局，死哀悲空	147

---

一、死亡與婚禮，悲喜並進	147
二、婚姻中的情感轉移與消逝	151
第二節 褒貶各陳，以小喻大	163
一、褒貶黛玉，還淚緣盡	163
二、褒貶寶釵，良緣空待	167
三、褒貶熙鳳，機關算盡	170
第三節 婚姻生活，蘊含教化	176
一、富貴夫妻難白首，平淡守樸才長久	176
二、命名讖語已注定，金釵簿冊好事終	179
三、鏡花水月夢連連，真假還無難回天	181
小結	186
第六章 結 論	187
第一節 研究結果	187
第二節 未來展望	196
徵引文獻	199