

## 作者簡介

郭萬青，山東寧津人。聊城師範學院本科、廣西師範大學碩士、南京師範大學博士，碩士師從王志瑛教授，博士師從方向東教授。現為唐山師範學院中文系教授，河北省「三三三人才工程」第二層次人選。主持省部級以上項目 6 項，在國內外權威刊物及其它學術期刊上發表論文百餘篇。出版有《〈國語〉動詞管窺》《〈國語補音〉異文研究》《近百年來〈國語〉校詁研究》《唐代類書引〈國語〉研究》等專著 7 部，曾獲河北省優秀社科成果三等獎等。

## 提 要

《國語·周語下》中「單穆公諫景王鑄無射而為之大林」和「伶州鳩論律」二章是最重要的先秦音樂史料，是後世音樂理論的源頭。因此，對這兩篇文獻進行版本校勘，並進行語義解釋的匯錄、古樂注釋或相關論題研討的匯錄，釐定文字、研討語義，並匯錄相關古樂學研究成果，為古樂研究、《國語》研究提供關於這兩篇的較為全面的資料。



# 目

# 次

## 上 冊

自 序

引 言 ..... 1

凡 例 ..... 65

「二十三年王將鑄無射而為之大林」章彙證 ..... 67

## 下 冊

「王將鑄無射問律於伶州鳩」彙證 ..... 201

本書徵引及參考文獻 ..... 395