



# 目

# 次

## 上 冊

童男童女·精怪·剋星	1
倒楣的涇河龍家族與涇渭清濁	5
妖精吟詩	9
老虎回家屁股先進洞，誰說的？	13
諸多精怪之來歷	15
鬥法、賭賽與犯天條	17
最「貼身」的兵器	21
吹牛的藝術	25
背棄君王的理論	31
死而復活的人	35
極其相似的「遇難呈祥」與兩位古老的「娘娘」	39
「隔屏猜物」與「隔板猜枚」	53
刀劍·買賣·殺人	55

「天下」究竟屬誰？	59
古代小說中的「包二奶」	65
妖精·軍備·重量	69
古代小說中形形色色的商業廣告	75
令奸雄難堪的絕妙引用	89
最明智的焚書者	91
兄弟次序，何以為據？	95
「八陣圖」與「盤陀路」	99
看得不得的「首級」	103
「壽亭侯」「漢壽亭侯」與「×壽亭侯」	107
虛則實之，實則虛之	111
無論如何也激不怒的敵人	115
寶馬赤兔	117
「北風緊」與「北風寒」	121
「拔大樹」與「扮新娘」	123
英雄的「名頭」	127
暑天下蒙藥，酒好還是茶好？	133
「愚忠」比賽	137
蔚為大觀的「打虎」	141
下 冊	
「人事」是什麼東西？	147
真「粗鹵」與真「癡」	159
虛張聲勢的吶喊	161
從「盜嫂」到「賣嫂」	165
胡屠戶的「師傅」	175
真假皇帝的真假菊花詩	179

「落草」不一定「為寇」——兼談「坐草」	183
荒唐的絕招——產婦臨陣退敵	191
假美女與真妖精的搏鬥	195
極高雅與極淫穢的「品簫」	201
進入角色的觀眾和演員	205
應伯爵及其「徒弟」	211
低賤而又恥辱的「綠」	213
百姓心中的「盜」與「官」	219
寶玉「精秀鍾於女兒」言論的先驅	225
最惡劣的婆婆和最孝順的兒媳	229
發人深思的旗子和圈兒	233
「箴片」小考	237
事定而力乏，佳人好漢皆難免	245
快意當前，南面王萬戶侯值得什麼？	249
敵我之間的相互「變化」	253
令人噴飯後流淚的「魚雁」	257
最愜意的懲貪	259
「官虎而吏狼」的思想根源之一	261
「鬼」死了是什麼？	263
東宮·皇帝·戇駘·剽竊	267
醜惡的「夫妻共事一人」	271
「十全」「十不全」與「施不全」	275
林黛玉靈魂的歸宿以及「離恨天」「相思地」	279
以「齷齪」報復「卑鄙」	285
亂七八糟的「金陵十二釵」	289
螃蟹的悲劇	293