

作者簡介

何永生，男，1963年3月生人，祖籍湖北省鍾祥縣。史學博士，武漢市教育科學研究院研究員；華中師範大學語文教育研究中心常務副主任，語文教育專業碩士生導師；湖北大學文學院校外碩士生導師；主要從事語文教育史和課程教學研究。出版專著《創作小說的技術與閱讀小說的技術——以〈外國小說欣賞〉為中心》（中國出版集團，世界圖文出版公司）、《開心·立信·築夢——陽明學淺釋》（武漢出版社）；參與國家教材《語文》（鄂教版）和多部地方教材的編寫；在《華中師範大學學報（哲社版）》《湖北大學學報（哲社版）》《江漢論壇》《當代文壇》《湖北社會科學》等發表文史論文10餘篇；在《中國教育報》《語文教學與研究》《中學語文教學參考》《中學語文》等發表語文教育教學論文40餘篇。

提 要

乾嘉章學誠學術思想被後世學人交相闡釋，形成了一部「層累的」闡釋史。論文通過對章氏歿後200年間在不同時代思潮、不同學術語境下抱持不同學術主張的代表性學者對其學術思想闡述的歷時性研究，概略呈現學術界對章氏學術思想研究的成果，發微不同研究者闡釋其學術思想的機緣、動機及選題背後潛在的社會文化思潮、學術背景、學政關係和個人風格，體現其學術思想的進化價值與對現代歷史學發展的意義。在粗略梳理章學誠學術思想闡釋史的基礎上，對章氏學術思想研究中的重要問題和章氏學術命題作了較透徹精微的探討與評說。這些問題包括如何理解章氏學術思想以「文史通義」命名；《文史通義》之「文」與「史」論；「六經皆史」論；「由心術而議史德」論；以史為則，以學為用，以用為體的方志學學理與實踐以及「方志乃一方之全史」論等章氏命題人言言殊的問題。



目次

上 冊

序 論	1
上 篇 不同學術鏡像下的章學誠學術思想	19
第一章 傳統經史學人對章學誠學術思想的評鑒	23
第一節 龔自珍：宗實齋史學經世，因學議政	23
一、因學議政的經世之略	23
二、倡實齋之「學」潤定庵之「術」	28
第二節 譚獻：搜佚之勞與推闡之功	35
一、搜佚尋遺與補輯之功	36
二、學經三變與終奉實齋	38
第三節 康有為：政學衝突下對章氏學說的前恭後倨	42
一、學問家、政治家及帝師：多種角色的衝突	43
二、「尊周公、崇《周禮》」與上書失意	48
三、「託古改制」與政治解經	51

第二章 進化史學觀照下的章學誠學術思想闡揚	59
第一節 梁啟超：西學參比與價值掘發	59
一、同源比較，嘉譽日隆	60
二、梁氏「中國的圖書館學」與章氏「校讎學」	63
三、擬撰《中國通史》與章氏通史編纂理論	68
第二節 章太炎：駁議、承襲與辯議	75
一、辨「官師合一」，張顯民族主義史觀	78
二、論「六經皆史」，議清季民初政、學之弊	82
三、數《通義》之錯，諷「國粹派」不諳國學	86
四、承襲實齋「史義」說，誤判其方志編纂價值	88
五、政治、文化和學術各取所需的闡釋	93
第三章 科學史學視界下的章學誠學術思想推闡	95
第一節 胡適：實用主義闡釋範例	95
一、《章實齋先生年譜》的撰述及影響	95
二、「六經皆史」闡釋的實用主義範例	101
三、胡適「文學改良」觀與章氏歷史文學觀	104
第二節 顧頡剛：三分乾嘉與實齋居一	111
一、學術成長中的章氏影響	111
二、乾嘉學術三分，章氏乃鼎足之一	116
三、學術、思想互動與校讎學意義掘發	120
第四章 文化學視野中的章學誠學術思想啟承	125
第一節 錢穆：同情共鳴與同理共識	125
一、溫情與敬意	125
二、「史學立場」與「言性命者必究史」	128
三、推尋與會通在章氏學術思想闡釋中的運用	131
第二節 劉咸炘：「史有子義」與「察變觀風」	134
一、治學宗章與宗章語要	135
二、「史有子義」之宗旨論	139
三、「察變觀風」的歷史觀	140
四、「綜貫」「綜合」方法論	142

第五章 唯物史觀構鏡下的章學誠學術思想揚棄	149
第一節 侯外廬：「文史」文化史與「校讎」學術史	149
一、學術路徑的選擇與學術問題的選擇	149
二、學術視角與文化闡釋	153
第二節 范文瀾：批判的武器與武器的批判	161
一、與章氏學術思想的遠因與近緣	161
二、「六經皆史」與傳統經學的批判	164
三、召喚與應答之《中國通史》修撰	169
第三節 倉修良：注書與解書兼而有之的新編新注	173
一、併編校注解於一役的《文史通義新編新注》	173
二、瑕瑜互見的章氏學術命題辯證	177
第六章 國際漢學視域中的章氏學術思想評讚	183
第一節 倪德衛：同情之理解與理解的現代性	184
一、知人論世與同情理解	184
二、章氏闡釋中的通觀與隔膜	188
第二節 山口久和：「知識論」與「主體精神」	191
一、歷史是關於「精神活動」的研究和表現	192
二、基於「知識論」的多重對話	194
三、關於「學術認識中的主觀契機」	198
第三節 余英時：內在理路與心理分析	202
一、內在理路與外緣因素	202
二、「心理重建」與歷史重建之真實與幻象	204
三、中學情懷與西學視闕之比較研究	205
下 冊	
下 篇 章學誠學術思想主旨之爭訟與評說	211
第一章 《文史通義》主旨之論與辯	213
第一節 《文史通義》主旨辯	213
一、「《文史通義》，不盡為文史計」	213
二、《通義》「但求古人之體」，「不為爭勝氣」	217

三、《通義》之爭，在於「道問學」與「道 政學」	219
第二節 《文史通義》主旨論	221
一、三個階段：「文史計」、「校讎略」與「純 大體」「補風俗」	222
二、兩個基本點：「六經皆史」論與《七略》 「四庫」辯	226
三、一個潛在的對話主體：清高宗	232
第二章 《文史通義》之「文」論與「史義」論	235
第一節 《文史通義》之「文」論辨析	235
一、學者釋章氏「文」論：歷史表現與文學 批評	236
二、「周文」與「戰國之文」	238
三、古文與時文	244
四、學者之文與文士之文	249
第二節 《文史通義》之「史義」論	254
一、「史事」「史文」與「史義」議	255
二、「史法」「史識」與「史義」辨	257
三、史學之貴在「史義」	259
四、「史義」在「史學經世」中的表現	261
五、倡「史德」、立《史官傳》昌明「史義」	263
第三章 「六經皆史」新論	265
第一節 古代聖學的終結	265
一、古代經學的雙重特性：官學聖性與學術 理性	266
二、實齋經史學論：祛聖學之偽，復經學之 真	268
第二節 近代歷史思想的發軔	277
一、考辨舊史，詮釋史學，開新史學思想之 功	278
二、明「撰著」「記述」，論「神圓」「方智」， 構建「新通史」	279
三、執兩論中，學以求道，章氏學術取向及 後來學者之借鑒	280

四、利用與被利用：作為近現代學人思想 產床與概念工具的經史論·····	281
五、一與多的對應：章氏史學思想的神圓 方智與眾多世界史家思想的呼應·····	282
第四章 「心術」與「史德」考論·····	285
第一節 「心術」說的道德訴求·····	285
一、養「心術」：諸子「道德」論的重要內容 ·····	286
二、究「心術」：君臣互察及史評史論之衡御 ·····	290
第二節 德之史家修養自覺·····	292
一、借「心術」：論史家之良莠·····	293
二、「辨心術以議史德」集大成開新章·····	298
第五章 方志理論與實踐的學理邏輯·····	303
第一節 以史為則·····	303
一、多角度、多層次的「志」「史」關係論·····	304
二、「方志為國史之羽翼」·····	306
第二節 以學為用·····	308
一、方志之歧誤：地理書、應酬文和纂類書·····	308
二、歸其本、從其來，恢復方志「百國春秋」 面貌·····	311
第三節 以用為體·····	315
一、章學誠的方志編纂實踐·····	315
二、章氏方志理論的進化價值·····	319
餘論：章學誠的「學」與「派」·····	325
參考文獻·····	347
附 錄·····	361
原史興衰與諸子興替——章學誠「官師合一」論 解證·····	363
章學誠「時務六書」論政的啟示·····	381
比較研究中的文化利用與評價——以余英時之 章學誠柯林武德比較研究及其所受批評為例·····	397
致 謝·····	413
特別致謝·····	417