



# 目

# 次

## 上 冊

### 序

第一章 緒 論 .....	1
第一節 研究動機 .....	1
第二節 文獻探討 .....	2
第三節 研究範圍 .....	5
第四節 研究方法 .....	10
第二章 六朝志怪筆記動物故事相關書目與情節 單元之分析 .....	15
第一節 各書之作者與傳本 .....	15
第二節 魏志怪筆記動物故事之情節單元分析 .....	66
第三節 晉志怪筆記動物故事之情節單元分析 .....	73
第四節 南北朝志怪筆記動物故事之情節單元 分析 .....	88
第三章 六朝志怪筆記動物故事——奇貌殊能 .....	105
第一節 動物幻化 .....	105
第二節 動物徵狀怪異 .....	120
第三節 動物有神奇能力 .....	128
第四節 動物懂人語 .....	135

第五節 巨型動物 .....	146
<b>第四章 六朝志怪筆記動物故事——人情互動</b> .....	<b>155</b>
第一節 動物擾人 .....	155
第二節 動物助人 .....	161
第三節 動物報恩及報仇 .....	168
第四節 動物與人成婚 .....	177
第五節 動物具人類特性 .....	183

## 下 冊

<b>第五章 六朝志怪筆記動物類型故事</b> .....	<b>189</b>
第一節 虎求助產並報恩 (ATK156B) .....	192
第二節 義犬捨命救主 (ATK201E) .....	198
第三節 鳥妻 (ATK400A) .....	203
第四節 田螺姑娘 (ATK400C) .....	218
第五節 蛇鬥 (ATK738) .....	224
<b>第六章 六朝志怪筆記動物故事所呈現之民俗     信仰與社會現象</b> .....	<b>231</b>
第一節 忤羨神仙方術之說 .....	231
第二節 蘊含陰陽讖緯之學 .....	239
第三節 傳達因果報應之觀 .....	255
第四節 反映亂世社會之象 .....	263
<b>第七章 六朝志怪筆記動物故事在後世的流傳與     影響</b> .....	<b>273</b>
第一節 老虎報恩 .....	273
第二節 羽衣仙女 .....	280
第三節 田螺妻子 .....	291
第四節 蛇鬥 .....	301
第五節 龍蛇探母 .....	307
第六節 動物救人出坎 .....	319
<b>第八章 結 論</b> .....	<b>329</b>
引用文獻 .....	337
附錄：六朝志怪筆記動物故事情節單元分析表	369