

作者簡介

歐陽鎮，1965年9月出生於江西省景德鎮市，祖籍江西省都昌縣。南京大學博士研究生。香港中文大學訪問學者。現為江西省社會科學院研究員、宗教研究所所長、哲學研究所副所長，兼任江西同心智庫專家、《東方禪文化》主編等。著作有《江西佛教研究》、《中國佛教歷史與文化》、《東林大佛話淨土》（合著）等，譯注有《百喻經》（合作）。在海內外發表學術論文九十餘篇。

提 要

本書從五個方面對印順中觀思想進行較全面、深入的探討。(1) 從印順與中觀的因緣，以及印順研究中觀的抉擇與成就來論述印順中觀思想形成的過程。(2) 分四個層次闡述印順中觀思想的主要內容。第一層從緣起深義、緣起法門、八不緣起、緣起三性、緣起定律五個方面論析印順的緣起觀；第二層從性空實義、空之分類、性空現觀三個方面闡釋其性空觀；第三層從二諦意義、二諦內容、二諦無礙三個方面論述其二諦觀；第四層從中道含義、中道正見、中道證觀三個方面剖析其中道觀。(3) 綜合概括印順中觀思想的三個主要特徵：空有無礙、貫通三乘和會通三系。(4) 分三個層次論述由印順中觀思想延伸的菩薩道相關問題。第一層闡述菩薩道的含義與特徵，並深入探討菩薩道與中觀思想的關係，菩薩與聲聞的差異，以及菩薩的菩薩道與聲聞的解脫道的異同等問題；第二層詳盡敘述菩薩道的宗要與核心；第三層從人菩薩行的福德莊嚴、智慧莊嚴的主要內容和福慧雙修的理路分析菩薩道的修行體系，並解析般若道與方便道的不同修行次第。(5) 較全面探討印順人間佛教的理論體系，闡明印順人間佛教的影響，以及論述印順人間佛教的評價。

序

印順法師是二十世紀對海峽兩岸佛學研究具有重要影響的佛教思想家，著名的中觀學者，也是當代中國佛教界最著名的學者型僧人。他一生筆耕不輟，著作等身，思想豐富而龐大，如何把握其思想特點，全面瞭解其思想各部份的關係，尤其是印順中觀思想與其人間佛教的關係，對於深入理解現當代人間佛教的特質，無疑具有十分重要的意義。

對於印順人間佛教思想的形成和來源問題，在學術界有多種說法，其中，印順中觀思想與其人間佛教究竟是一種什麼關係，歐陽鎮的博士論文「印順中觀思想研究」，對此進行了較為系統深入的探討。

歐陽鎮的博士論文，以印順中觀思想為研究對象，著重論述了印順中觀思想的主要內容及特徵，分析了印順中觀思想與菩薩道之間的關係，以及印順中觀思想與其人間佛教思想的內在關聯性。應該說，這是一個較好的視角，從而使論文具有較強的思辨色彩。加之，論文資料翔實，分析論證也比較縝密，使得論文具有較高的學術價值。

歐陽鎮在南京大學攻讀博士學位期間，學習刻苦認真，研讀了大量中國哲學、特別是佛學方面的典籍，專業基礎紮實，撰寫並發表了多篇論文，有較強的獨立研究能力。其博士論文是在深入研讀大量印順著作，並參考、吸收前人相關研究成果基礎上獨立完成的。現在，他在博士論文的基礎上修訂、擴展和深化而形成的《印順中觀思想及其釋論》即將付梓，相信本書的出版，將會把人間佛教的研究進一步推向深入，隨喜寫上幾句，是為序。

賴永海

2016年10月於南京大學



目 次

上 冊

序 賴永海	
導 言	1
第一章 印順中觀思想的形成	5
第一節 印順與中觀的因緣	5
一、生平與著作	5
二、探究與弘揚	15
第二節 印順研究中觀的抉擇與成就	29
一、分期與判教	29
二、評論與影響	53
第二章 印順中觀思想的主要內容	63
第一節 緣起觀：揭示世俗的事相	63
一、緣起深義	63
二、緣起法門	67
三、八不緣起	74
四、緣起三性	79
五、緣起定律	83
第二節 性空觀：揭示勝義的理性	90
一、性空實義	90
二、空之分類	100
三、性空現觀	102
第三節 二諦觀：揭示凡聖的境界	107

一、二諦意義	107
二、二諦內容	109
三、二諦無礙	113
第四節 中道觀：開顯行理的正道	116
一、中道含義	116
二、中道正見	119
三、中道證觀	129
下 冊	
第三章 印順中觀思想的顯著特徵	135
第一節 空有無礙	135
第二節 貫通三乘	142
第三節 會通三系	154
第四章 印順中觀思想與菩薩道	165
第一節 菩薩道的含義與特徵	165
第二節 菩薩道宗要與核心	184
第三節 菩薩道的修行體系	196
第五章 印順中觀思想與人間佛教	213
第一節 印順人間佛教的思想體系	214
一、人間佛教的涵義	214
二、人間佛教的來源	227
三、人間佛教的抉擇	240
四、人間佛教的依據	251
五、人間佛教的創建	258
第二節 印順人間佛教的影響	273
一、印順人間佛教與國內外佛教	274
二、印順人間佛教與臺灣佛光、法鼓、慈濟 三大道場	278
三、印順人間佛教與諸弟子的實踐	280
第三節 印順人間佛教的評價	289
一、印順人間佛教與星雲人間佛教	289
二、印順人間佛教與現代禪	292
三、印順人間佛教與現代佛教	295
主要參考文獻	301
後 記	305