## 作者簡介

趙太極,字玄元,號元陽,少承外祖父鄭公養生之家學淵源,略知易經卜筮、堪輿、祝由等應用範疇;及長研幾佛學,廣涉唯識、天台、華嚴、藏密,意在貫串諸家精華,以契天人合一奧旨。迄今,在取得易學博士之餘,仍孜孜不倦繼續研究,希冀能對學術界作出一番貢獻, 尚祈諸家先進時賜針砭、以匡不逮。

## 提 要

智旭所撰《周易禪解》一書,是中國歷代試圖以佛法思想精蘊來詮釋《易經》的僅有專著。 作者廣引孔孟思想、漢宋元明易學諸家之說,並以儒家的處世之道、佛教法相唯識思想、《楞嚴 經》義理、華嚴與天台思想等向度詮解《易經》。其論舉世無雙,其行獨步法界。

本論文立足於前賢所呈現的研究成果上,透過歸納整理、考證辨謬、分析演繹、闡明思想等工夫,力圖探求深義、釐清脈絡,以建構趨於完善的詮釋系統,彌補當前在研究上見樹不見林的不足之處。研究主軸有三:第一、《周易禪解》成書的思想背景與儒佛會通之依據。第二、智旭《周易禪解》所引諸家易說之考據。第三、解明智旭的詮釋《周易》進路及闡揚《周易禪解》的思想底蘊。除了首章爲緒論,說明研究動機、當代研究成果評介及確立研究目的與方法,以及末章總結本論文的研究成果、研究創見與展望之外,論文主體共有五章。論文主體分由三大面向論述:其一、第二至第三章,主要是探討智旭生平、著作與《周易禪解》之結構,以及對《周易禪解》之引據與時代背景、思想源流加以考證。其二、第四章則就智旭「現前一念心」的思想精義加以探微,解明儒家先秦以降至宋明和中國佛教的心性思想脈絡,作爲通前達後、貫串本論文的最爲核心部分。其三、第五至第六章,闡明《周易禪解》之「眞理觀」與「方法論」,申論兩者相資相成之交會處,將理論與實踐治於一爐。全文三路分進,力求通貫,闡明智旭以其所獨創的「現前一念心」思想爲經,及以天台圓教六即思想的「眞理觀」與天台圓教十乘觀法的「方法論」爲緯之詮釋進路與底蘊,旨歸《周易禪解》所揭顯的一心三觀、一念三千、易即吾人不思議之心體,同證諸法實相之微言大義。



目

## 次

上 冊	
一念三千——謝誌	
第一章 緒 論	1
第一節 研究動機與目的	2
一、研究動機	2
二、研究目的	4
第二節 當代研究成果之評介	5
一、《周易禪解》義理之研究	5
二、智旭生平思想之研究	10
第三節 研究方法	14
一、語言文獻學方法	15
二、史學研究法	16
三、思想研究法	17
四、佛典詮釋學研究法	18
第四節 全文結構述要	20
第二章 智旭生平、著作與《周易禪解》	之結構 … 23
第一節 智旭生平事跡略述	23
一、夙緣感召,佛頂起疑	25
二、剃度出家,究心台宗	26

三、請藏著述,孑然長往	. 32
四、成時續貂,五七圓寂	. 33
第二節 智旭之著述理念及其見存著作	• 34
一、智旭之著述理念	
二、智旭見存著作	· 36
第三節 《周易禪解》的結構說明	· 38
一、《周易》文本的結構與內涵	. 39
二、《周易禪解》的結構分析	
三、《周易禪解》的體例與詮釋模式	• 46
第三章 《周易禪解》之引據與思想源流	. 57
第一節 《周易禪解》所引諸家論述的考證	- 57
第二節 《周易禪解》成書的時代背景	67
一、《周易禪解》思想淵源自禪宗與其義理	
核心	
二、私淑天台以救禪	
三、儒佛會通之契機	
第三節 《周易禪解》撰著的思想源流	- 77
一、智旭以「心性」爲儒佛思想會通的平台	
一 40.10年4月8年 子之唐八月24年30.47月》	- 78
二、智旭循楊簡、王宗傳以「心性說」解《易》 的演進脈絡	- 82
第四章 智旭「現前一念心」思想探微	. 89
第一節 智旭「現前一念心」的源流、意涵與核	00
心要義	
一、「現前一念心」探源	
二、《周易禪解》之「現前一念心」意涵 三、智旭「現前一念心」之核心要義	
第二節 從《周易禪解》觀「現前一念心」	
第一即 促《周勿禅解》(観·規則 ぶ心」 一、《周易禪解·上經》中的「觀心釋」	
二、《周易禪解·上經》中的「觀心釋」 二、《周易禪解·下經》中的「觀心釋」	
第三節 「心」、「易」之「無住」理析論	
一、「一念無明法性心」之蘊涵	
二、「現前一念心」與「一念無明法性心」	143
之關涉	152
121912	

第四節 智旭以「現前一念心」爲儒佛會通進路
的依據157
一、「現前一念心」會通儒佛思想之立論憑
藉
二、凡所論說,旨歸一心164
下 冊
第五章 《周易禪解》之「真理觀」167
第一節 「天台圓教六即思想」之淵源與意涵 168
一、「天台圓教六即思想」之淵源168
二、「天台圓教六即思想」之意涵170
第二節 智旭以「六即」分釋《周易》 173
一、理即178
二、名字即184
三、觀行即185
四、相似即187
五、分證即190
六、究竟即192
第三節 智旭以「六即」合釋《周易》195
一、《乾文言》 195
二、《需》
三、《泰》196
四、《觀》
五、《賁》
六、《井》199
第六章 《周易禪解》之「方法論」 203
第一節 《周易禪解》與「天台圓教十乘觀法」之
關步 203
一、天台「十乘觀法」大要 ······ 204
二、化法四教——藏、通、別、圓教「十乘 觀法」的內涵·························208
三、天台圓頓止觀之十乘觀法析論 211
第二節 智旭以「十乘觀法」詮釋《周易》的內涵
另一即 首旭以「「米觀公」註釋《河勿》的別例
一、觀不思議境
田九   「山川なっり」 223

二、真正發菩提心2	228
三、以「善巧安心止觀」會通《需》卦2	232
四、以「破法遍」會通《訟》卦2	234
五、識通塞	235
六、道品調適······2	
七、以「對治助開」會通《小畜》卦2	
八、以「知次位」會通《履》卦2	
九、以「能安忍」會通《泰》卦2	
十、以「離法愛」會通《否》卦2	
第三節 「十乘觀法」與「三陳九卦」之會通2	254
一、《周易禪解》中的「三陳九卦」2	254
二、智旭以「十乘觀法」詮釋「三陳九卦」	
的內涵	259
第四節 十乘觀法的核心——「一念三千」與「一	
心三觀」2	264
一、「一念三千」的意涵2	
二、「一心三觀」的實踐方法2	276
三、直闡「易念三千」——「易即不思議心」	
之會通2	
第七章 結 論	91
第一節 研究成果——《周易禪解》掌中觀2	292
一、爲有源頭活水來——智旭《周易禪解》	
引據與思想探源2	292
二、「經」——「現前一念心」2	293
三、「緯」——「六即思想」的眞理觀與「十	
乘觀法」的方法論2	295
四、心易不二,不可思議2	297
第二節 研究反思——觀心即佛,止於至善2	297
參考文獻····································	99
附錄:智加年表	11