

目

次

上	: f	₩									
凡	」 你	列									
第	j —≟	亁	緒	論…		• • • • • • • • •	• • • • • • • •	• • • • • • • •	• • • • • • • •	• • • • • • • • •	1
	第一	一節	研	究動	幾與目的	• • • • • • • • •	• • • • • • • •	• • • • • • • •	• • • • • • • •	• • • • • • • • •	1
	第_	二節	前	人研究	究述評…	• • • • • • • • •	• • • • • • • •	• • • • • • • • •	• • • • • • • • •	• • • • • • • • •	3
	第三	三節	研	究方法	去與步驟	• • • • • • • • •	• • • • • • • •	• • • • • • • • •	• • • • • • • •	• • • • • • • • • •	36
	第四	凹節	《 与	2通》	作者內容	序概述	• • • • • • • •	• • • • • • • • •	• • • • • • • •	• • • • • • • • •	39
第	5 二章	章	《字	《通》	作者與版	本考記	淪	• • • • • • • • •	• • • • • • • •	• • • • • • • • •	41
	第一				之生平與						
			、 李	從周生	上平與師	友			• • • • • • • •	• • • • • • • • • •	41
		<u> </u>	、李	從周島	學術概述	• • • • • • • • •	• • • • • • • •	• • • • • • • • •	• • • • • • • •	• • • • • • • • • •	47
	第_	二節	《 与	字通》.	之著錄及	版本…	• • • • • • • • •		• • • • • • • •	• • • • • • • • •	60
		<u> </u>	`著:	錄		• • • • • • • • •	• • • • • • • •	• • • • • • • • •	• • • • • • • •	• • • • • • • • •	60
		<u> </u>	,	•							
第	三重	章	《字	至通》;	編輯析論	ì · · · · · · ·	• • • • • • • •	• • • • • • • •	• • • • • • • •	• • • • • • • • •	69
	第一				之編輯背						
			正:	妄解析	皆體形義。	之弊…	• • • • • • • •	• • • • • • • • •	• • • • • • • •	• • • • • • • • •	70
			解	决《訪	文》部首	檢索相	皆體的	脉失·	• • • • • • • •	• • • • • • • • •	71

第二節 《字通》之編輯體例分析7	3
一、分類體例之溯源7	3
二、分類編排之層次 78	8
三、分類編排之形式124	4
四、始一終亥的序字體例120	6
五、體例與內容之性質與關係 120	6
第三節 《字通》附錄編輯體例分析132	2
第四節 《字通》訓詁體例139	9
一、本文之訓詁139	9
二、附錄之訓詁140	6
— m	
下 冊	
第四章 《字通》內容考證 15	
第一節 分類構形體系15	
一、八十九類構形析分之要素15	
二、八十九類構形析分之類型158	
三、八十九類取形歸類的方法208	
第二節 形體推源系統21	
一、从此者212	
二、如此作者302	
三、推源疑誤考辨 309	
第三節 字樣觀念 316	
一、《字通》之字樣辨似317	7
二、《字通》之正俗觀33	
第五章 結 論 359	9
第一節 研究成果總結 359	9
第二節 研究價值與展望363	3
參考書目 365	
附 錄	1
一、《字通》分類表37	1
二、《字通》分類字表374	4
三、《字通》附錄字表394	
四、李從周相關文獻輯考39	7