

## 作者簡介

陳琪薇，臺灣省彰化縣人，國立臺灣大學中國文學系學士、國立暨南國際大學中國語文學系碩士、世新大學中國文學研究所博士。現任北市內湖高工國文科教師、兼任世新大學中國文學系助理教授。學術專長：清代學術思想、《莊子》學。

## 提 要

一八四〇年中英鴉片戰爭爆發，清廷敗北，自此門戶洞開，西風大肆襲捲中國。時局遽變，晚清學者展開積極因應，試圖從政治、經濟、社會、文化等層面著手轉型改革。本論文欲藉探討晚清學者評注《莊子》的思想淵源、發展及其流變，以窺中國學術如何由傳統步入近現代；如何繼承傳統注疏而開啟新的詮釋方法。尤為要者，彼時知識份子如何以傳統學術勇敢接納西方知識，以創立自己的近代化。

本論文分采「以儒解《莊》」、「以佛解《莊》」與「以西學解《莊》」三進路作為晚清解《莊》思想發展的開展面向。提出研判準據，以歸類相從，兼及時代背景予以會觀，庶能確切掌握晚清解《莊》思想的學術淵源、流變及其時代意義。要旨有三：

其一、先秦子學研究在晚清以拯救世弊之姿大量興起。注《莊》為子學復興之一支，學者注《莊》乃為傳統學術挹注新泉源，以因應西學之衝擊。采取的詮釋方法有「以儒解《莊》」、「以佛解《莊》」與「以西學解《莊》」三面向。

其二、晚清「以儒解《莊》」，局限甚大，難以突破困境；「以佛解《莊》」與「以西學解《莊》」，援引外來資源，方為《莊》學開出創造性的詮釋；「以西學解《莊》」，更搭起《莊》學通往近現代思維之橋樑，使中國傳統學術得以挺立面迎西學。

其三、清代學者並非終日埋首於考據、名物、訓詁，漠視國計民生，乃藉整理國故，保存文化，以待時機。是以晚清學者注《莊》，從傳統注疏發軔，透過自家學問，竭盡所能，多方援引、窮究，亟力為傳統文化尋覓新出路，為時代開創新契機，以此展現濟世經邦之理想。



# 目

# 次

## 謝 辭

第壹章 緒 論 .....	1
第一節 研究動機與目的 .....	1
第二節 研究現況與檢討 .....	4
第三節 研究範疇與方法 .....	6
第四節 章節安排與說明 .....	9
第貳章 清代前「以儒解《莊》」的淵源及其背景 .....	15
第一節 清代前「以儒解《莊》」的淵源 .....	16
一、儒、莊關係的淵源 .....	16
二、「以儒解《莊》」溯源 .....	22
第二節 清代前「以儒解《莊》」背景探索 .....	33
一、魏晉至隋唐 .....	34
二、唐末至有宋 .....	38
三、明代 .....	41
小 結 .....	44
第參章 清中葉（含）前「以儒解《莊》」的特色 及其異同 .....	47
第一節 清中葉（含）前「以儒解《莊》」的思想 背景 .....	48

第二節 清初「以儒解《莊》」的特色及其異同 ——尊崇孔子、融攝理學、弘開《莊》學	54
一、立場尊孔的林雲銘	56
二、以孔、莊同源相承、儒道兼具的吳世尙	57
三、轉化儒學思想、契接《莊》學義理的宣穎	61
四、順文解《莊》、豐富儒學的胡方	68
五、以莊子為儒門別傳、諸子之冠的屈復	71
第三節 清中葉「以儒解《莊》」的特色及其異同 ——理學衰歇、考據大興	81
一、以儒之正補《莊》之偏的方正瑗	83
二、以莊子為承孔氏末流、不知所以裁之的 姚鼐	87
三、以《易》解《莊》，多附會之論的吳峻	91
四、以莊子為折衷孔學、志在救世的胡文英	92
五、視莊子為以異說掃異說、功在《六經》的 陸樹芝	96
小 結	100
第肆章 晚清重視《莊》學的時代背景	103
第一節 「以子經世」風潮的興起	104
第二節 傳統學術涵攝子學的「多元一體」觀念	108
第三節 《莊子》的寓意與思想特質，可與時代 趨勢相應	110
小 結	113
第伍章 晚清「以儒解《莊》」的繼承與轉折	115
第一節 義理闡發衰微中的承繼者	118
一、理學衰頹，混雜儒、釋、道以解《莊》的 方潛	118
二、視莊子為藉荒唐、隱抑之辭，以闡揚孔子 微言的郭階	124
第二節 化老、孔空言為實用，固守儒學本位的 王闡運	132

---

一、視莊子為溝通老、孔，而通其空言為 實用 .....	132
二、以儒學為本位，推孔子為至尊 .....	136
第三節 博采眾說，視莊子著書為拯世道的 馬其祖 .....	141
第四節 由「以儒解《莊》」轉入「以莊解 《莊》」 .....	153
一、兼采「以儒解《莊》」諸說，漸入「以莊 解《莊》」的劉鳳苞 .....	154
二、一洗「以儒解《莊》」之弊的陳壽昌 .....	162
第五節 學者「以儒解《莊》」的心志轉折與其 局限 .....	168
小 結 .....	173
<b>第陸章 晚清「以佛解《莊》」的思想發展 .....</b>	<b>175</b>
第一節 「以佛解《莊》」的歷史溯源及至清代前 的發展 .....	176
一、「以佛解《莊》」的歷史溯源 .....	176
二、清代前「以佛解《莊》」發展綜述 .....	179
第二節 清代「以佛解《莊》」的發展脈絡 .....	186
第三節 晚清「以佛解《莊》」背景探索 .....	200
第四節 重建孔子形象，以唯識學接引《莊子》 的楊文會 .....	211
第五節 陶鑄唯識、《莊》學，以應用於政治社會 的章太炎 .....	219
小 結 .....	237
<b>第柒章 晚清「以西學解《莊》」的新契機 .....</b>	<b>239</b>
第一節 晚清「援西學入子」的時代風氣 .....	239
第二節 會通中西，賦《莊》學以現代意義的 嚴復 .....	243
第三節 晚清「以西學解《莊》」的餘波與嗣響 .....	258
小 結 .....	267
<b>第捌章 結 論 .....</b>	<b>269</b>
參考書目 .....	277