

作者簡介

陳名美吟，臺灣省嘉義縣人，出生於雲林純樸小鄉村。興趣使然，因而選擇中國思想相關領域之內容為研究範疇，2014年6月取得中國文學博士學位，希冀藉由此論文之出版，能裨益於學界。

提 要

王夫之氣論思想承襲張載「太虛之氣」為本體，「太虛之氣」雖名為「虛」，實則為「虛」中含實之「氣」。太虛之氣又稱作「太和之氣」乃因氣本體中有「乾坤並建」、「兩端一致」陰陽二氣之關係，故二元卻又統一之陰陽二氣，不相離而互相感應，並以螺旋式運行不已。此陰陽二氣渾合無間且理氣充凝，王夫之贊揚其極至而無以加，故又可稱為「太極」。太虛之氣中有陽氣健動之理、陰氣順靜之理能制約事物的運動、變化和發展過程。太虛之氣中更有生生作用之神，因清而無形，可變化無端地凝聚於陰陽比例固定之形質中，又可不滯於形氣之礙，虛靈不斷轉化入於他物。王夫之的道為氣化創生萬物的必經之路，故又可稱為萬物之通理。當人創生後，其身之形質由氣所構成，而理不離氣，故身中亦有氣之理，此稱為人之性。此外，人身具有太和之氣陰陽相生之神為人之心。然而氣化流行日新月異，人應學思並進繼天之善；至於氣質之清濁有異，則可藉由天命不息，習與性成。由於氣化不齊之命，使人後天有得喪、窮通之別，但吉凶毀吝則非天數之本然，而是出於人之情的攻取愛惡，因此人應稟天理之德的仁義禮智之性，努力進德修業。



目

次

上 冊

第一章 緒 論	1
第一節 研究動機與目的	1
第二節 研究材料	2
第三節 前人研究成果	3
第四節 研究方法	11
第二章 王夫之時代背景與生平	13
第一節 明清之際的學術風氣	13
第二節 王夫之生平與學思歷程	23
第三章 太虛之氣	41
第一節 虛氣相涵之實有本體	41
第二節 太虛之神生萬變形質而不窮	50
第三節 太虛之氣聚散無始終	54
第四節 太虛之氣充周無間隙	60
第四章 太和之氣	65
第一節 陰陽和合之體	65
第二節 太虛之和氣必動之幾	74
第三節 萬象萬物必兼有陰陽	79
第四節 太和之氣貫通形器先後	85
第五章 太 極	91
第一節 乾坤合撰之極至	91
第二節 天地人物之通理	102
第三節 物物有一陰陽太極	105
第四節 體靜用動，動靜無端	110
第六章 氣化健順之理	121
第一節 氣外無理	121
第二節 理乃氣化之序	124
第三節 理善則氣無不善	131
第四節 氣散理返於太虛	136
第七章 氣化清通之神	143
第一節 在天和氣中函神妙	143
第二節 形氣散歸於神化	147
第三節 善生則善死	154

第八章 道為神所顯之迹	159
第一節 誠為天之道	160
第二節 經常不易之道	169
第三節 萬變而不易其常	176
第九章 神之理凝於人為性	187
第一節 性者天人授受之總名	187
第二節 性為生之理	195
第三節 性無不善而才非有罪	208
下 冊	
第十章 心乃太和之神	223
第一節 心思即神之動幾	223
第二節 魂魄主持形質	235
第三節 心統性情	246
第十一章 格致相因	275
第一節 形神物相遇，知覺乃發	276
第二節 真知不因見聞而發	298
第三節 學思並進	317
第四節 習與性成	341
第十二章 德業一致	375
第一節 存養與省察，先後互用	375
第二節 集義成浩然之氣	396
第三節 性生日成，全生而全歸	427
第四節 君子不以清濁厚薄為性	445
第十三章 結 論	463
第一節 王夫之氣論思想之總論	463
第二節 王夫之氣論思想之學術地位與價值	468
徵引書目	479