

## 作者簡介

趙興勤，1949年7月生，江蘇沛縣人，江蘇師範大學文學院教授，中國古代文學、戲劇戲曲學研究生導師。兼任中國元好問學會理事、中國元代文學學會理事、中國《金瓶梅》研究會（籌）理事，江蘇省明清小說研究會副會長、《西遊記》研究分會常務理事、常州市趙翼研究會副會長等職。已出版的學術著作有《古代小說與倫理》、《明清小說論稿》、《趙翼評傳》（南京大學版）、《中國古典戲曲小說考論》、《古代小說與傳統倫理》、《趙翼評傳》（江蘇人民版）、《理學思潮與世情小說》、《元遺山研究》、《話說〈封神演義〉》、《趙翼年譜長編》（全五冊）、《古典文學作品鑑賞集》、《趙翼研究資料彙編》（上、下冊）、《清代散見戲曲史料彙編（詩詞卷·初編）》（全三冊）、《趙興勤〈金瓶梅〉研究精選集》、《中國早期戲曲生成史論》等22種，主編、參編《中國風俗大辭典》、《中國古代戲曲名著鑑賞辭典》等30餘種，在海峽兩岸發表論文180餘篇。

趙韡，1981年4月生，江蘇徐州人。大學二年級開始發表論文，迄今已有70餘篇，散見於《民族文學研究》、《文獻》、《戲曲研究》、《晉陽學刊》、《東南大學學報》、《中國礦業大學學報》、《中華詩詞》、《博覽群書》、《古典文學知識》、《社會科學論壇》、《長城》、《作品與爭鳴》、《語文月刊》、《中國文化報》、《中國社會科學報》、《中國勞動保障報》、《歷史月刊》（台灣）、《書目季刊》（台灣）、《戲曲研究通訊》（台灣中央大學）、《澳門文獻信息學刊》（澳門）等兩岸三地刊物，已出版的學術著作有《趙翼研究資料彙編》（上、下冊）、《清代散見戲曲史料彙編（詩詞卷·初編）》（全三冊）等，另參編（撰）《元曲鑑賞辭典》、《徐州文化博覽》等著作7種。代表作獲江蘇省高校第九屆哲學社會科學研究優秀成果二等獎。

## 提 要

清代戲曲價值大而研究者少，下筆易而突破難，關鍵問題是研究資料的難以蒐訪。儘管經過眾多學者的不懈努力，資料搜集工作已取得階段性成果，但相對清代戲曲史料尤其是散見戲曲史料的總量而言，搜羅還是相對有限，仍難以滿足研究者的需要。鑒於此，本書編者承前賢時彥之餘緒，計劃編纂一套《清代散見戲曲史料彙編》，分為《詩詞卷》、《方志卷》、《筆記卷》、《小說卷》、《詩話卷》、《尺牘卷》、《日記卷》、《文告卷》、《圖像卷》等，將依次推出，以期對清代戲曲的整體研究有所助推。已出版的《詩詞卷·初編》，收錄清代約300位作家的1519題（2000首左右）涉劇詩、詞，本編則蒐訪得清代365位作家的1057題（約2000首）涉劇詩、詞。其中41位作家「初編」已收錄，本編新補得165題266首。本編散見戲曲史料的學術價值，主要表現在如下幾個方面：一是涉及劇目眾多，僅經常上演者就不下百種。其中有南戲、傳奇、雜劇，也有民間小戲，還有從不見於各家書目著錄者，資料彌足珍貴；二是對各類藝人的生平事蹟及伎藝專長均有載述，並為清代戲曲演出情狀的考察提供有力的文獻支撐；三是一些不甚知名的作品，在當時演出卻異常火爆，可以藉此考察戲曲傳播、演進的規律；四是涉及大量不同地域、場所的戲曲活動，對考察地方戲曲（包括少數民族戲劇）及特殊場所演劇（如禪堂）均有助益；五是對歷來不為正統文人所重視的民間流行的各類表演伎藝（如秧歌、俗曲、小調等）多所述及，可補一般戲曲史之未逮。



# 目次

上 冊	
前 言	1
說 明	33
王 鑑	35
聽魏生彈三絃子	35
沈自晉	35
渡湖踰嶺而北旅次感懷即趁前韻	35
伯範長兄八十初度諸昆弟約爲捧觴適詞友虞君倩 予作者英會傳奇爲其尊人稱壽傳成且將泛往 歸期可待賦此以訂	35
偶作	36
賦剪髮寄怨	36
小詞贈女郎	37
贈王姬	37
朱芾煌	37
醉花陰·贈伎	37
杏花天·贈伎	38
點絳脣·席上與歌郎	38
鷓鴣天	38
劉正宗	38
聽琵琶	38
王 翊	39
賀聖朝·女劇	39
碧牡丹·同朱近修吳于庭觀女劇	39
十二郎·胡鼎甫招同李與行諸君及楊姬劇讌	39
徐士俊	39
賀新郎·贈王月生名桂	40
畫堂春·陸茂林席上聽浦史按歌	40
添字昭君怨·和湯臨川韻弔杜麗娘	41
水調歌頭·歌席	41
錦堂春·吳門顧氏宅中觀女鬢演劇	41
醉公子·聽胡章甫歌余春波影樂府	41
西湖竹枝（之六）	41

徐 籀	42
西江月·甲申九日住海外無高可登唯城堞數尺聊擬 參軍故事暮薄觀劇漫記	42
千秋歲·聽歌	42
來 鎔	42
鵲橋仙·辭演戲	42
盧 紘	43
冬夜席中聽王永旂彈琴	43
聽客彈絃	43
辛丑人日李總戎招陪馮麟臺楊副憲春飲座中觀劇 兼試燈火	43
竹枝詞存四（之四）	43
乙未端午馬摠戎招飲觀射天球之戲即席率賦十首 存七	43
聽絃	44
哭鄭麟圖副戎二首并序	44
重聽王永旂彈琴	44
聽婁總戎坐間調琴	45
聲聲慢·清歌	45
彭而述	45
胡鍾郎舟妓曲	45
許菊谿使楚竣旋里予自湖南罷歸聯舫入襄舟抵仙 桃鎮泛月觀劇因話往事酒酣菊谿有作和其韻	45
衡藩邸酌將軍	46
賀貽孫	46
點絳脣·贈歌者	46
張仁熙	47
皮人曲	47
李 雯	47
贈歌者	47
徐世溥	47
立夏日吳君徽招集涉園有歌者	48
將發潯陽步塔前遇鄉舟醪宴是夕從小池口接歌妓 侑酌	48

傅占衡	48
少年游·答評董糟丘雜劇	48
趙  賓	48
春日同盧禹鼎訪龍碧表兄	49
李天隆攜歌者數輩過甘泉	49
介觀察	49
即席贈歌者	49
鄧  旭	49
聽女子吳若耶彈琴贈范生崑崙	50
雪夜飲查伊璜別業聽小童唱歌	50
陳孝逸	50
少年游·題董糟邱雜劇後	50
潘廷璋	50
踏莎行·贈歌郎朱倩雲陳允大即席索和時演浣紗	51
鄭俠如	51
山亭柳·劉俊度招觀女樂	51
漢宮春·聽韓修齡說史	51
史唯園	51
柳枝·妓席(之一)	51
柳枝·妓席(之三)	52
祝英臺近·聽彈三絃	52
摸魚兒·清明爲其年悼歌者徐郎	52
鵲踏花翻·春夜聽客彈琵琶作隋唐平話和其年	52
春雲怨·冬夜絃索	53
喜遷鶯·聽蘇崑生度曲	53
尉遲杯·秋夜觀演雜劇	53
吳  璉	53
春從天上來·甲子王正十九日集嘉禾閣觀劇調寄春 從天上來呈巢翁夫子	53
許  璘	54
長至大雪同年吳茲受中丞招飲園林觀劇	54
正老招仝顧修遠韓固菴周茂山范文白湘舫觀劇得 煙字	54

陳世祥	54
燭影搖紅·集飲西樵司勳寓園聽雲然女史度曲分得 八字	54
朱一是	55
如夢令·談將軍望山席上歌兒	55
唐多令·聽伊璜歌姬彈箏	55
御街行·聽彈箏吹笛與查伊璜嚴修人論曲調新舊	55
滿路花·夜聽子女琵琶	55
鳳凰臺上憶吹簫·新安中秋同潘雲從步月河西橋明 早雲從即發	56
漢宮春·菰城同查伊璜陳冰遠吳長庚諸公觀群姬演 劇	56
催雪·贈歌者	56
拜星月慢·丙午夏仲萬歲樓公讌即事	56
劉命清	57
望江南·閱雜劇	57
梅花引·閱李德武劇	57
天仙子·閱鷓釵認	57
彭士望	57
觀宮戲有感	58
蔣  薰	59
明宮詞（之五）	59
明宮詞（之七）	59
明宮詞（之十）	59
爾仁挾七優童偕阮生又騫遲予柳洲度曲進酒生吹 笛和之日暮醉歸鼓琴而別	59
宿七里瀨	59
金郎	59
聽彈箏者	60
縉雲春燈詩（之四）	60
聽閩童唱曲擬其聲而戲爲詩	60
贈二妓得歌字二首（之二）	60
雷士俊	60
宴王吏部旅館有妓周秀善歌限燈字	60

陸世儀	61
看劇痛亡兒時瑣傳作迎天榜傳奇中有陳靜誠亡子復歸事	61
李  漁	61
滿江紅·讀丁藥園扶荔詞喜而寄此勉以作劇	61
二郎神慢·和尤悔庵觀家姬演劇次原韻時寓姑蘇之百花巷	62
冒  襄	62
鵲橋仙·己巳九日扶病招同聞瑋諸君城南望江樓登高演陽羨萬紅友空青石新劇鵲橋仙三闕絕妙劇中唱和關鍵也余即倚韻和之以代分賦	62
吳景旭	63
螺鈿杵	63
遣懷（之一）	63
荷葉杯·度曲	63
見沈去矜東江集作二十韻	63
上元硯會觀梨園子弟復與同志劇飲累日詩歌間作因以紀事（之一）	64
上元硯會觀梨園子弟復與同志劇飲累日詩歌間作因以紀事（之二）	64
墨紗燈故實	64
陳  瑚	64
虎膠水	65
所聞	65
舟中王楚白度曲一童子吹洞簫和之悽惋動人口占一絕句	65
揚州雜感六首（之五）	65
得全堂夜讌次巢民原韻四首（之四）	66
再讌得全堂爲主人者皆遊於吾師我完先生之門者也追悼吾師泫然有作	68
和有仲觀劇斷句十首贈別巢民	68
秦簫歌	69
蘭陵美人歌示辟疆	69
迎春詞四首	70
州人日歌蜀鵲啼蓋吾師匡威先生事也予遙聞之既泣不已	70

次韻柅園十二詠有序（之七）	70
蒼巖招飲花下伶人歌遜國疑即席成三絕句	70
<b>曹 溶</b>	71
浣溪沙·四十年來所見歌姬某氏最麗贈之	71
卜算子·伊璜再攜歌姬過	71
采桑子·查伊璜兩度出家姬作劇	71
采桑子·姑蘇顧氏席上小鬢	72
減字木蘭花·沈家歌姬	72
攤破浣溪沙·憶廣南胡家歌姬	72
青衫濕·田戚畹家姬東哥甲申後為教師遇之有感	72
青衫濕·廣林飲李太虛寓中出家姬作劇	72
西江月·再過某宅聞歌	72
南柯子·王家歌姬	73
醉花陰·席上	73
虞美人·同龔芝麓沈止嶽席上觀伎	73
玉樓春·同止嶽南湖舟中聽歌	73
唐多令·沈石友宅同王覺斯聽歌達旦	73
青玉案·沈家姬卯娘善度曲戲詠卯字	73
六么令·張老四曾事雲間周勒卣度曲甚美遇之悵然	74
玉漏遲·宣府嚴弁宅女樂	74
滿庭芳·止岳有和憶廣南胡家二姬之作再賦	74
萬年歡·濟武席上聞歌	74
萬年歡·同濟武香巖雨文星期雪中小飲是夕沈生度 曲程生鼓琴	75
摸魚兒·吳園次招集米山堂	75
摸魚兒·集米山堂觀劇	75
一絡索·聽三絃	75
尾犯·聽三絃	75
<b>魏 畊</b>	76
聽美人彈琵琶	76
柳麻子說書歌行	76
<b>余 懷</b>	77
玉樓春·前題王長安拙政園宴集	77

曹爾堪	77
昭君怨·己卯二月周斯羽兄弟招集舟中觀演家劇魏 子一於雨中爲余圖扇因調小詞題其上	77
隔浦蓮·藻玉軒晚集	78
驀山溪·歌席	78
洞仙歌·豔集	78
水調歌頭·贈歌者	78
燭影搖紅·歌席誌感	78
賀新郎·贈柳敬亭	79
高陽臺·觀女伶	79
念奴嬌·小春紅橋宴集同限一屋韻時有魚校書在座	79
鄧漢儀	79
滿庭芳·弔袁荊州籜庵	80
念奴嬌·戴大司農誕日即席看演邯鄲夢劇	80
陳  軾	80
桂枝香·吳門夜舫聽蘇子晉歌曲	80
方孝標	81
觀市劇	81
過嘉樹園	81
月夜聽徐君見度曲	81
聽曲	81
楊  炤	81
元夕觀察筵上作	82
李明澈	82
贈琵琶妓	82
席上題	82
琵琶曲	82
王夫之	82
卜算子·詠傀儡示從遊諸子	83
念奴嬌·影戲影	83
念奴嬌·走馬鐙影	83
吳  綺	83
柳腰輕·嘉樹堂席上贈劉姬	84



洞仙歌·集寄暢園聽小奚度曲	84
愁春未醒·春夜聞鄰家度曲次文友贈青兒韻	84
阮郎歸·雨後坐聽小奚度曲次子壽韻	84
張綱孫	85
月照梨花·秋夜集霞舉堂觀劇	85
張  夏	85
滿江紅·秦園遇歌者蘇生用顧伊人韻	85
許  虬	85
一叢花·明月堂夜宴觀劇	86
仲  恒	86
搗練子·觀女伶	86
雨中花·歌妓	86
胡文學	86
贈歌者韓子二首	87
孫枝蔚	87
減字木蘭花·看雲濤戲筋斗	87
減字木蘭花·贈山西妓	87
減字木蘭花·寄雲濤	87
毛先舒	88
歸舟聞吳歌	88
水調歌頭·與洪昇	88
念奴嬌·秋夕聽歌	88
王嗣槐	88
仙娥曲	89
與歌妓脫樂籍者	89
客安春讌和胡子志仁	89
有客寓禪堂演女樂嘲方丈和尚	89
贈歌者朱允瞻	89
雨中飲丹麓宅贈歌者	90
春讌觀劇諸伶索詩口占贈之	90
觀瓊花夢戲劇和高念東先生韻	90
梁清標	90
越溪春·高司寇招飲演秣陵春新劇	91

蝶戀花·宋荔裳觀察招飲觀劇次阮亭韻	91
永遇樂·七夕觀項王諸劇同汪蛟門舍人陸恂若茂才 王子諒內弟王奕臣內侄吳介侯甥長源弟	91
念奴嬌·舟發章門楊陶雲載梨園置酒敘別	91
菩薩蠻·贈伎	92
菩薩蠻·贈女伶	92
春風嫵娜·上元王胥庭司馬召飲觀劇	92
一寸金·夏日傅去異邀飲觀劇	92
疏簾淡月·雨後幼平表弟子諒內弟招飲觀劇演隋末 故事	92
拜星月慢·七夕何婿生辰觀劇	93
滿庭芳·秋夜觀劇中有歌者娟秀如好女	93
燭影搖紅·友人出家伎佐酒	93
春風嫵娜·花朝何婿邀飲演衛大將軍劇	93
柳腰輕·觀邢郎演劇	94
乳燕飛·立秋前二日觀小伶演劇	94
菩薩蠻·秋日觀邢郎演劇	94
月下笛·秋夜友人招飲聞歌	94
氏州第一·贈西泠吳舒覺即次觀劇原韻	95
永遇樂·重陽前一日祖文水明府招飲演□種情劇	95
任繩隗	95
漁歌子·舟泊張舍觀演義俠傳奇	95
龔士稹	95
賀新涼·蔡子崑陽徐子原一朱子天敘孟子端士孫子 杞瞻王子藻儒見招觀一枕綠劇即席漫賦	96
龔士稚	96
念奴嬌·觀劇索楊雪門和	96
怨三三·李逸齋恒山署中觀耍孩兒演節節高和宋又 宜韻贈歌者三兒	96
田茂遇	96
鵲踏花翻·美人解和徐文長韻	97
魏學渠	97
清平樂·鄂渚某帥出家伎演劇是從京師席上舊見者	97

紅窗聽·絃索	97
鷓鴣天·贈歌妓	98
鷓鴣天·贈歌妓倩倩	98
鷓鴣天·聽張濟甫絃索座中某姬嘗學藝於張者也	98
虞美人·讌集贈歌姬西音	98
蝶戀花·和飲光月下與濟甫對飲濟甫自理絃索原韻	98
鳳銜杯·贈小妓鶯初	98
西施·洪參戎席上觀女劇演浣紗	99
花犯·長水寓中聽鄰姬夜談西廂用清真韻	99
徐石麒	99
行香子·歌自製曲	100
風流子·秦淮歌館	100
拂霓裳·邀袁籜菴看演珊瑚鞭傳奇	100
虞美人·席前贈歌妓	100
唐多令·贈歌姬	100
沁園春·詠傀儡	101
李鄴嗣	101
江上弔三絃女子歌	101
絕句二首（之二）	101
李式玉	101
早梅芳·淮安秦海士明府擁歌兒留杭予撰曲贈之歲暮別去悵然賦此	102
曾 畹	102
東山留別胡奎岡總戎	102
六月唐采臣置酒南塘舟中作別客有度吳曲者隱隱多歎息之聲聊賦短章奉酬唐子	102
泰興遊季氏園	103
夜聽伎	103
別張異資崖州	103
潞安府口號	103
小松凹伎席	103
郝 浴	103
村社雨中留飲	104

董漢策	104
齊天樂·丙辰春日在魯瞻侄齋頭觀劇繼又在雲襄侄齋看牡丹用史邦卿韻	104
鼓笛慢·嘲宮戲	104
沁園春·秋夜沈晦菴社兄招飲優人演宜春院傳奇乃稗史所載廣陵女子張紅紅故事也即席漫賦	105
笮重光	105
賽太尉	105
馮夢祖	105
謝池春·村社	106
侯 杲	106
小秦王·戲贈招官越西兩女伶時演李衛公傳	106
徐 倬	106
江城子·觀劇	106
江城子(湘簾偷下拭冰絃)	107
江城子(香溫玉軟眼含波)	107
江城子(曉風殘月誤前因)	107
江城子(莫羨人間解語花)	107
江城子(愁雲恨雨壓眉偏)	107
江城子(梳裏居然林下風)	108
玉梅令·同紫凝子丹子開觀劇	108
百字令·流香閣觀劇贈錦泉	108
百字令·同孫妃瞻前輩西棠讌集	108
潘 高	108
戲贈歌者王郎四絕	109
賽神曲	109
陳祖法	109
寓維揚興教寺即事(之四)	109
計 東	110
望夕聽同門魏山公彈琴感舊有作	110
夜再集畫溪閣聽張濟甫度曲呈司農公	110
江寧奉酬施愚山參政	111
初冬院中月下聞歌	111
對蘭有感再成四首(之三)	111

陳維崧	111
調笑令·詠古七首（之七）	112
念奴嬌·龍眠公坐上看諸客大合樂記丁酉中秋曾於 合肥公青谿宅見此今又將十年矣援筆填詞呈 龍眠公並示樓岡太史邵村侍御與三孝廉	112
八歸·二月十一夜風月甚佳過水繪園聽諸郎絃管燈 下因遣家信淒然不成一字賦此以寄閨人	112
賀新郎·讌玉峰徐健庵太史宅歌舞煙火甚盛	113
陸  進	113
綺羅香·任鶴洲招飲觀劇	113
徐  沁	113
多麗·本意	113
管  捷	114
鷓鴣天·贈歌姬	114
何  采	114
永遇樂·觀朱買臣傳奇	114
永遇樂·買臣妻	114
單隆周	115
代言宅聽王生絃索有贈	115
舞伎	115
與歌者鳳生	115
席上與歌者阿蘭	116
席上觀劇口占	116
贈祁奕遠伎人	116
朱茂暉	116
念奴嬌·觀劇	116
南湖醉歌呈姜給事塚及諸同座	116
王  昊	117
隔牆聞歌者	117
贈歌者	117
虎丘席上贈歌者蘇崑生故寧南侯幕中客也	117
和李爾公贈春詩即次原韻（之二）	118
上弦宴集觀劇	118
飲席觀劇	118

聽胡章甫歌贈以五截句	119
項景襄	119
玉蝴蝶·女史演劇	119
傅眉	120
與彈琵琶者	120
觀妓對撥三首	120
唐夢賚	120
萬年歡·四疊前詞座上贈歌客沈亮臣	120
百字令·觀劇演蘇張故事	121
俞士彪	121
虞美人	121
袁惇大	121
金明池·題楊廣文所作雪蘭血衫傳奇	121
安致遠	122
鷓鴣天·女郎禪院觀劇	122
滿江紅·同曹梁父觀劇是日演沈萬三故事	122
趙吉士	122
秋波媚·贈歌者	122
賀新郎·贈歌者	123
章性良	123
燕臺六十韻	123
蔣楷	124
京師太平園觀劇戲題竹枝	124
又三首	124
程維高齋觀周忠介遺事劇誌感并序	124
天中前一日丘養正招集河北園亭攜小樂度曲限簫 字	125
徐喈鳳	125
滿江紅·湖中聞度曲	126
摸魚兒·爲其年悼歌兒	126
金縷曲·歌妓文卿別二十二年矣甲寅春邂逅鄉村詞 以贈之	126
二郎神·溪西觀劇	126

董以寧	127
江城梅花引·夜聽隔鄰蕭氏絃索	127
朱 岷	127
拍歌	127
葉奕苞	127
月夜虎丘聽湘洲歌	128
白或如彈琵琶	128
賴氏	128
集鄰園觀劇戲題長句呈徐暎薇先生	128
過陽羨訪徐暎薇先生留飲樂孺堂觀劇	129
家大人過經鋤堂夜讌有歌者	129
妓席偶贈	129
聞鄰家張樂戲柬	129
陽羨徐暎薇先生攜女樂湘月輩數人過崑侍家大人 觀劇次韻四首	129
前題次盈水韻六首	130
朱彝尊	130
滿庭芳·席上送客歸武林時演春燈謎劇	130
魏 憲	131
聿清招過大寺同曉亭星若聽二伶度曲	131
青蘿齋讌集德碧雲美人度曲分得深字	131
吳伯成明府招飲	131
觀劇贈姜郎	131
傀儡	132
影戲	132
宮戲	132
董元愷	132
拂霓裳·觀蘭語堂女樂	132
法曲獻仙音·銅虎媒填詞初成聽梁溪女郎爲予歌二 郎神一曲喜而賦此	132
念奴嬌·曹顧庵學士過集學文堂同錢湘靈諸公觀陳 椒峰家劇即席限雪字用坡公韻	133
李中素	133
滿庭芳·雉皋元夜聽冒巢民先輩家新演梨園柬同遊 諸子	133

鈕 琇	134
除夕李蒼山招過華嚴寺寓同訂入秦之約時蒼山將 歸江寧座有歌者	134
立春後一日訪李蒼山於中部留署信宿兼觀社鼓之 嬉有贈	134
觀木偶戲口占	134
長安旅舍夜聽琵琶贈鄒九臨	134
夏夜雨後與陳健夫吳赤霞小飲友人寓齋命家僮鶯 郎度曲各賦七絕四首	135
冒殷書	135
如此江山·真逸堂觀演西廂記長亭分別用史達祖韻	135
吳 綃	136
曲句	136
陳維崧	136
減字木蘭花·觀劇	136
陸 菱	136
百字令·閱鐵冠圖傳奇	137
朱萬錦	137
天仙子·嘲演場	137
天仙子	137
徐 惺	137
高陽臺·贈歌者	138
萬 樹	138
於中好·檢自製曲黃金甕空青石二種戲作	138
轆轤金井·贈歌妓姜繡	138
水調歌頭·月中聽曲和子靜	139
滿庭芳·贈翼城崔文赤	139
琵琶仙·贈徐筠皋明府	139
水龍吟·丙夜聞清吹	139
透碧霄·聞宮裳小史新歌	140
白苧·聽歌西廂長亭折	140
夜半樂·閣中坐月聞隔院歌聲	140
寶鼎現·聞歌療妒羹曲有感有序	141



方 炳	142
鷓鴣天·書南柯記後	142
鳳凰閣·題李孟芬雜劇	142
宋 俊	142
繡帶子·百花洲聽鄰女擲箏	142
憶秦娥·聽秧歌	143
西施·與歌者花卿	143
師師令·觀女劇	143
玉人歌·與歌童鎖春	143
瑣寒窗·隔院聞笙	143
翠樓吟·聽謝輕娥彈琵琶	144
顧 湄	144
滿江紅·錫山遇蘇崑生話舊次韻	144
彭 桂	145
女冠子·汝南贈女伶絳雪	145
偷聲木蘭花·觀伶人史輕雲演牡丹亭劇三夕始畢	145
臨江仙·金漢廣招觀家伶作	145
桂枝香·贈眷西堂歌者蕭朗秋	145
合歡帶·秦淮聞絃索	145
吳棠楨	146
粉蝶兒慢·樊川譜傳奇編成喜萬鵝洲爲余改訂賦此 奉謝	146
夜半樂·閣中坐月聞隔院歌聲	146
白苧·聽歌長亭一招	146
錢芳標	147
滿江紅·與陸君暘	147
蘇幕遮·送陸君暘之樵李時予將入都	147
婆羅門引·見王阮亭用稼軒韻寄袁籜庵詞時袁已下 世矣慨然有作即次原韻	148
鼓笛慢·八月十七日吳友數人集斜街寓齋	148
憶舊遊·悼嚶城陸君暘	148
鷓鴣天·聞歌	148
法曲獻仙音·弘軒席上聽楊郎弦索兼感陸君暘	149
雙雙燕·逢長安舊歌者	149

何鼎	149
聲聲慢·再觀宮戲	149
沁園春·觀女伶演百花亭劇	150
陳恭尹	150
東湖曲十首(之七)	150
丁焯	150
剔銀燈·許際斯招飲出家伎啣喇	150
獻衷心·春宵觀劇	151
玉燭新·癸亥小春高渭師招同張澹明章斐菴鮑遇麟 遲默生查王望醯集署齋觀劇	151
毛際可	151
清平樂·冬夜稚黃兄宅聽新歌作	151
金菊對芙蓉·贈洪昉思	152
沁園春·飲魯謙菴郡齋觀劇	152
行香子·春夜飲成仲謙大參署中觀劇醉後邀賦新詞 有贈	152
減字木蘭花·贈歌者	152
西子妝·久客鄂城有爲余作鱒魚鱠者適友人招飲促 去不及試新屆薄暮酒闌欲出女伶演劇又以他 事倉卒告歸戲詠	153
丁焯	153
剔銀燈·許際斯總戎出家伎啣喇次韻	153
曹貞吉	153
蝶戀花·荔裳席上作用阮亭韻	154
蝶戀花·送沈郎再用前韻	154
拜星月慢·秋日雨後飲宋子昭新泉亭座上聞歌	154
綺羅香·宋牧仲座上聞歌	154
沁園春·贈柳敬亭	154
賀新涼·再贈柳敬亭	155
賀新涼·送洪昉思歸吳興	155
大酺·石林席上聞絃索	155
袁佑	156
岸堂聽樊花坡彈琵琶	156
王士禎	156
燕歸梁·吳水部園亭觀演燕子箋劇時玉蘭盛開	156

宋 擘	157
綺羅香·秋夜同方邵村諸公飲吳五崖寓齋聽吳兒度曲	157
江城梅花引·月夜過友人寓齋聽臨姬度曲	157
孔貞瑄	157
聽唱謾詞	158
紫薇堂觀滇人賽雜劇	158
滇中風物（之一）	158
八角爐詩有引（之五）	158
和力菴太守集北園贈歌者作	158
題一線天傳奇	158
陳維岳	159
浪淘沙·送歌者楊枝還江南	159
賀新郎·席上觀演白兔記	160
李良年	160
解連環·同青藜緯雲彥吉小飲旗亭觀劇	160
陶孚尹	161
曹頌嘉漫園大會賓客即席分賦（之四）	161
王 暉	161
玉人歌·聽馮靜容女史度曲	161
徐 鈞	161
和棠邨公韻贈歌者邢郎	162
河滿子·春夜棠村公席上觀小伶演劇同蛟門賦	162
王允持	162
玉漏遲·鮑鶴汀歸自真定招飲寓齋出童子度曲索句	162
周斯盛	162
沁園春·和吳慶百觀劇感五人之墓遺事作	163
眼兒媚·嚴庶華宅宴集有歌者阿青次關蕉鹿年伯韻	163
沁園春·黎川客店十三女子能歌詞以紀之	163
琵琶仙·聽人歌曲作	164
秦松齡	164
上元詞（之二）	164
上元詞（之三）	164

顧貞觀	164
金縷曲·奉懷柏鄉魏相國時暫假歸里	165
成 鷺	165
跳大王歌	165
曹亮武	166
薄倖·憶看汭溪徐氏女優賦此記事用賀方回韻	166
汪懋麟	166
柳腰輕·觀女劇贈月娘	167
蝶戀花·宋荔裳觀察招同梁大司農龔大宗伯王西樵 阮亭諸先生寓園觀劇達曙和阮亭先生韻	167
多麗·有園席上聽吳門諸郎歌吹	167
春風嫵娜·觀查伊璜女樂即席分賦	167
內家嬌·再觀女樂和姜綺季	168
玉蝴蝶·看美人彈琴	168
雙雙燕·紀夢	168
喜遷鶯·中郎存永阜樵醉白夜飲見山樓聽素容校書 度曲即席填詞素容倚而歌之	169
賀新郎·贈柳敬亭和曹升六韻	169
沁園春·再贈敬亭和升六韻	169
永遇樂·七夕司農公招飲觀演劉項諸劇和原韻	169
方中發	170
任衡舉五十初度感賦長歌爲壽	170
瀨江唐五聚邀遊夏林主人出家僮演劇歡飲竟日同 董班若及家仲兄作	171
立秋日過姑溪曹氏是夕值演曇花座間感示念桐表 弟	171
過霄漢樓衡舉命家童演劇	171
顧永年	171
蘿軒學使校士之暇王芥山攜尊試館觀小蘇演劇同 人轟飲達曙偶記乙酉	171
周之道	171
十二時·安雅堂讌集觀牡丹亭劇即席贈唐伶歌麗娘 者	172

陸次雲	172
浣溪紗·觀邯鄲夢	172
江城子·夜泛聽吳歌	172
風入松·舟次聽歌	173
滿庭芳·倒喇	173
念奴嬌·十番	173
周 綸	174
滿江紅·季友來自南浦招集即席有贈歌妓湘煙次韻示之	174
張廷瓚	174
任蘅皋寓中觀劇	174
曹偉謨	174
秦淮竹枝詞	175
王 度	175
竹枝·賽會	175
沁園春·聽吳歌	175
沁園春·演邯鄲夢傳奇	175
周在浚	176
賀新郎·次汪蛟門舍人韻爲柳敬亭作	176
賀新涼·觀五人墓劇感賦	176
臨江仙·酒間談蘇崑生柳敬亭絕技再次茶村韻	177
臨江仙·秋夜坐雨同杜茶村聽黃文在度曲	177
金 焯	177
眼兒媚·范司馬熊巖席上贈歌者孫郎	177
臨江仙·飲姜氏園亭贈歌者何郎	177
漢宮春·讀吳雪舫新製四種傳奇	178
滿江紅·自製紅鞞鞞傳奇題詞	178
唐之鳳	178
柳腰輕·舞妓	178
眼兒媚·舞妓	178
歸允肅	179
巫山一段雲·李晝公招飲觀劇和仔園韻	179

孫致彌	179
滿庭芳·看凌小史舞戲贈次章仲韻	179
步蟾宮·陸敬峰寓齋聽陸君暘弟子弦索	179
羽仙歌·季仁山職方席上觀劇同張仲垣作	180
琴調相思引·繆念齋侍講席上觀伎	180
傅燮詞	180
意難忘·觀伶歌舞有嘲	180
木蘭花·孫君昌二尹招飲觀閩伶演劇	180
一斛珠·聽歌	181
馬惟敏	181
正覺寺觀劇	181
顧  汧	181
外舅偕褚蒼書張德音過小園留飲(之一)	181
壽牛樞臣院長尊人(之三)	182
踏燈詞十二首耿又樸前輩李雷田袁杜少龐霽菴館 丈孔心一僉憲分韻(之三)	182
踏燈詞十二首耿又樸前輩李雷田袁杜少龐霽菴館 丈孔心一僉憲分韻(之四)	182
踏燈詞十二首耿又樸前輩李雷田袁杜少龐霽菴館 丈孔心一僉憲分韻(之六)	182
鄭熙績	182
齊天樂·語石堂觀演吳越春秋即事	182
沈朝初	183
憶江南(其三十五)	183
憶江南(其三十七)	183
憶江南(其三十八)	183
徐  璣	183
金縷曲·甲子仲秋寓金陵桃葉渡聽隔岸絃索	183
呂繩武	184
長相思·歌妓	184
趙維藩	184
意難忘·午夜徵歌	184

張 激	184
憶江南（江南憶，憶演牡丹亭）	184
憶江南（江南憶，憶聽夜教歌）	185
方桑者	185
訴衷情·擬小青被妒見棄自歎	185
風流子·觀劇	185
顧 彩	185
滿路花·和優童新婚戲贈	185
薄倖·觀玉茗堂南柯記	186
查慎行	186
賀新涼·後二日將蠶廣席上聽歌次前韻	186
陳夢雷	187
勸諸生（之九）	187
贈歌者	187
元正嘉慶	187
八仙慶壽	189
佟世思	191
春從天上來·步月後聽唱牡丹詞	191
鳳凰臺上憶吹簫·詠掌上明珠簪贈歌者桂郎	191
雙雙燕·贈歌者畢姻	191
胡會恩	192
沁園春·春日游刺梅園適農部宋子招攜歌史飲花下 因藉草共酌聽奏新聲三疊愴然忘歸率成小詞	192
王 煥	192
立春前一日公讌演劇有作	192
西湖泛月移簾豐樂橋聽伶人度曲疊前韻二首	192
乙亥除夜同袁通政休菴史吉士蕉飲陳太定元敷蔣 別駕玉樹周明府漢威布衣陳元孝陳武威吳右 文藍采飲守歲羊城寓齋觀劇達曙次秦少游王 仲至蘇長公元日立春韻三首以丙子立春亦在 元日子時也	193
景星杓	193
哭洪昉思三首	193
聽歌	194

王廷燦	194
宋大中丞憲署觀演桃花扇劇	194
查嗣琛	194
燕京雜詠（之十六）	194
燕京雜詠（之四十五）	195
程觀察席上戲贈歌者佳郎	195
土戲（東汾纔罷又南原）	195
趙秋谷前輩代歌者王郎乞詩扇頭即送其北上	195
上元夕觀燈有感（之一）	195
土戲（寒泉惻惻上弦絲）	195
江鼎金	196
新春邀故鄉親友觀劇次蔣占五韻	196
錢肇修	196
法曲獻仙音·聽石壽咨絃索	196
劉廷璣	196
撾鼓詞	197
宮鴻歷	197
木蘭花慢·觀女劇作	197
漁家傲·觀女劇作	198
沁園春·上元觀影戲作	198
徐旭旦	198
清平樂·荷亭聽曲	198
清平樂·俞子廣淵招飲聽歌	199
西江月·贈歌妓	199
臨江仙·漁壯園觀春戲和潯江太守韻	199
兩同心·贈歌妓文倚	199
江城子·七夕補山園賞蓮適錦泉舍人攜家樂至即席 分和	199
金縷曲·夏夜舒嘯樓聽度曲偶賦	200
十二時·贈孔東塘	200
南鄉子·伎席	200
吳啟元	201
醉太平·贈歌者	201
減字木蘭花·贈歌者	201
傳言玉女·戊子元夜人傳女優孟病甚戲填此	201
東風第一枝·席上觀劇贈歌者沈子夔	201



龔翔麟	202
摸魚子·高謾園座上贈歌者	202
陳大章	202
臺城	202
吳貫勉	202
八聲甘州·春夜書局聽吳人度曲歸來又值秋矣悵然 有作	203
陳汝楫	203
洞仙歌·聞歌	203
木蘭花慢·夜聞琵琶	203
胡 榮	203
風中柳·贈歌姬張友蘭	204
虞美人·贈歌姬青蓮	204
丁 介	204
摸魚兒·元宵集霞綺堂聽曲	204
下 冊	
陳聶恒	205
定風波·觀演一種情	205
南浦·春夜演牡丹亭	205
散天花·汴梁客舍觀女伶演陳圖戲題	205
虞美人·未信堂觀劇	205
程 庭	206
念奴嬌·六月十五夜集家叔父園亭聽劉蔣諸生絃管	206
沁園春·秋夜聽客話隋唐遺事	206
沁園春·醉後題雒皋女史羅帕	206
滿江紅·雙村席上贈陳生用迦陵爲陳郎書扇頭韻	206
鵲踏花翻·午日觀劇同海樵禾弟賦	207
華 侗	207
摸魚兒·和萬紅友登亦園翠輦樓望雪韻時家伶奏琴 花主人雜劇	207
千秋歲·聽琵琶婦作伊涼調	207
郭元鈺	208
十番詞	208

林 佶	208
聞大梁歌者	209
談九敘	209
洞仙歌·聞鄰家演劇有懷	209
滿庭芳·胡荅山先生席間觀演小忽雷傳奇	209
五福降中天·午日飲一畝園觀劇	209
孫在中	210
聲聲慢·聽三絃	210
河滿子·贈歌妓	210
青衫濕·聽琵琶	210
浣溪紗·贈歌童	210
顧嗣協	211
五月四日舫齋觀競渡詩五首(之三)	211
唐祖命	211
帶人嬌·優人乞題傳奇目首	211
滿庭芳·四並堂聽曲次枋齊叔韻	211
姚士陞	212
畫錦堂·月夜彈箏有感	212
念奴嬌·汪孔十齋中夜飲孔十弄笛余歌尋夢一曲曲 未終涕泗漬衣裾矣是曲乃喻二楚丹授余者今 楚丹死已三年悽愴之餘走筆成句聊當招魂	212
陳 萇	212
桐江竹枝詞三十首有序(之二十九)	212
張符驤	213
百字令·鴻雪堂聽歌追懷巢民	213
費錫璜	213
劉三妹	214
王微波	214
館中演劇謝病不觀	214
省齋雜劇	214
看演唐盧生遇呂翁事	214
金陵(之二)	215
贈妓	215

柯 煜	215
西子妝·湖莊觀女劇	215
魯之裕	215
永昌府城南謁漢武鄉侯祠	216
席上書歌者箏	216
姑蘇臺觀劇	216
瞻園四首	216
殘春淮安館夕口號三首（之二）	217
菩薩蠻·贈歌兒	217
倪 蛻	217
滿江紅·吳題仙屬譜秦樓夢劇既成半本興致便闌乃 填此詞並寄謝之	217
樓 儼	217
清平樂·靳觀察招飲使院家伶演劇猶有京師風味	218
許尚質	218
贊成功·夜聽三絃子	218
雨中花慢（似櫛茶棚）	218
春雲怨·錢江夜泊聽客彈趙宋遺事	219
孔毓埏	219
意難忘·即席贈歌童	219
滿江紅·觀演狀元旗	219
鳳樓春·春夜觀傀儡	219
鳳棲梧·觀玉茗堂南柯夢劇	220
夜半樂·秋夜觀長生殿劇唐明皇故事也	220
呂履恒	220
念奴嬌·題秣陵春傳奇	220
葉尋源	221
一翦梅·贈歌鬟	221
汪 繹	221
龔叔度三十初度（之二）	221
蔡邕	221
鄭世元	221
聽三絃子彈詞行有序	222

癸未十一月二十二日夜余復過芝三家爲其四十初 度賀客庭實履舄交錯梨園一部觀者如山主人 牽衣入座執爵爲壽用綴是章當祝詞焉	222
席上戲贈歌郎阿喜	223
賦得零落桃花爲蔡上舍贈歌兒華郎二首	223
<b>陸震</b>	223
賀新郎·吳陵俞園觀演邯鄲夢劇及諸伎走馬	224
沁園春·待月樓觀劇	224
<b>丁應鼎</b>	224
南鄉子·贈歌妓	224
<b>孔傳鐸</b>	224
意難忘·贈歌兒	225
雨中花·席上聽女郎度曲	225
鳳樓春·春夜觀傀儡	225
水龍吟·觀美人蹬鼓	225
花心動·歌席有懷	226
侍香金童·贈歌者	226
畫堂春(輕顰淺笑總含春)	226
隔簾聽(撲簌梁塵飛墜)	226
師師令(韶年幾許)	226
石州慢·任城觀女優	227
惜餘春慢·代悼小史	227
<b>沈德潛</b>	227
贈舊歌者	227
觀長生殿劇	227
王侯伶	228
觀劇二絕句	228
<b>張廷璐</b>	228
秋夜聽范冶彈琴	228
<b>方世舉</b>	229
田田行	229
小感舊十首(之十)	229
病起看庭院牡丹憶事懷人牽連十首(之七)	229

吳 焯	230
拜星月·杜林先生席上聽歌追憶虞山舊遊不覺三十 年矣有感作此卻寄	230
琵琶仙·補華樓聽錢德協琵琶	230
拋球樂·聽曹生敬士歌邯鄲仙圓曲	231
沈 鍾	231
春日都門雜詠（之一）	231
席上戲贈	231
吳門踏燈詞	231
聽歌	232
臘八日和南陔韻（之一）	232
臘八日和南陔韻（之三）	232
公安席上作	232
塞爾赫	233
冒雨過王魯傳宅聽唐青照彈琴	233
聽歌姬琵琶小曲二首	233
天津竹枝詞四首（之四）	233
元夜後雲溪都統宅同人看傀儡	233
雲溪參贊將赴北路招集西齋話別命歌兒侑觴是日 時雨大沛	233
辛酉小寒後同人集西齋聽布嘯山都統彈琴	234
九日寄答眉山	234
冬夜聽雪上人彈琴用東坡聽賢師琴韻	234
乙丑十月寧王招集東園觀異種秋菊并演新劇敬賦 七律二首	234
京都上元竹枝詞四首	234
八里橋觀劇歸與許觀察滄亭趙比部鶴亭同舟啜君 山茶	235
過紅蘭主人牧馬莊	235
周 京	235
贈歌者慶郎	235
聽鄰舍女郎度曲	236
慶春樓觀虎口餘生劇本	236
宣卷	236
中秋虎丘燈船口號（之一）	236

夜聞吳歌	237
孔傳鈺	237
揚州慢·閱燦花主人療妒羹傳奇	237
意難忘·席上各贈歌童以巾扇等物亦一時之韻事也 歌以紀之	237
夜半樂·秋夜觀演長生殿	237
雨中花·席上聽女郎度曲	238
鳳樓春·觀傀儡	238
巫山一段雲·觀演高唐夢新劇	238
玉女搖仙珮·觀演自譜軟銀鋸新劇	238
王霖	239
念奴嬌·十四夜克範招飲雙池酒酣聽傳六度曲疊前 韻	239
程夢星	239
杜韋娘·客淮陰家南陂招飲觀劇	239
程世繩	240
度曲美人	240
踏燈詞五首(之五)	240
沈時棟	240
鬢雲鬆令·筵間度曲聲	240
鳳凰臺上憶吹簫·燈前試舞影	240
柴才	241
玉樓春·聞鄰歌	241
夜行船·觀女劇	241
馬學調	241
菩薩蠻·聽歌	241
李枚	242
最高樓·過獲嘉高枚臣先生署觀劇有感	242
周廷諤	242
渡江雲·九月十四夜看簡邨演觀音燈船	242
王崇炳	242
百字令·湖溪十月朔賽社	243
水調歌頭·重陽長衢賽社	243

文 昭	243
踏鐙竹枝詞八首（之一）	243
與舍弟輩縱飲劇談	243
東峰弟舍中與群弟輩觀劇追錄去年作	244
到邨五十餘日懶不賦詩五月望後晚雷過訪流連旬 日徧遊近邨吟興忽發遂同拈石湖雜興聊記一 時之事時當夏日義取田園非敢效顰古人也（之 十）	244
觀劇記雨和晚雷韻	244
歌者吳郎姿技雙絕擅名梨園幾二十餘年舊余無因 得識昨於從弟錫綬宅中始獲一面余齒加長而吳 亦非盛年強顏勉笑殆深有不得意焉者余觀其 志有足悲者因口占斷句四首以爲贈	244
十七日長男第中觀劇看放煙火十首	245
月夜西邸觀演雜劇	245
二十九日同菊姥長女過玉生家夜飲聽歌四絕句	246
二月初五日招卓哉載揚椒園范甥玉生范君西邸觀 劇諸君用竹垞先生觀倒刺四首韻紀事余亦補 作	246
薛 雪	246
和徐振遠看燈詞十首（之八）	247
和徐振遠看燈詞十首（之九）	247
和徐振遠看燈詞十首（之十）	247
聽友人彈琴歌	247
三絃曲	247
聽友人彈琵琶行	247
潘 謙	248
誤佳期·賦得崔鶯鶯待月西廂下	248
程之鷄	248
夜聞吳歌	248
陳 梓	249
李天下	249
揚州竹枝詞	249
龔培序	249
演劇二首	249

欽 璉	249
和茅止生讀史詩（之三）	249
和茅止生讀史詩（之四）	250
李兆齡	250
己亥孟夏邑令瞿公招飲觀影劇時雨初晴芳葩始綻 賓主勸酬樂可知已聊賦長句誌喜	250
張鵬翀	250
丹陽舟中坐雨聽歌醉後縱筆	250
趙 昱	251
浪淘沙·伶人許雲亭音色絕麗時賢即以雲亭兩字賦 詩相贈余亦戲效譜長短句二闕	251
李 宏	251
觀劇後小窗聽雨	252
諸葛羲和	252
滿江紅·觀女郎演劇用天山韻寄所思	252
沁園春·海陵觀俞太史家姬演劇	252
沁園春·見秋箠有錄余海陵觀劇詞感賦	253
高景芳	253
雙彈賦有序	253
秦箏歌	254
贈歌者三首	254
觀劇九首	254
病起十首（之八）	255
胡蘇雲	255
設辟邪伎鼓吹雉子班曲辭	255
吳法乾	255
摸魚兒·觀演督亢圖	255
楊士凝	256
捉伶人	256
朱玉蛟	256
月夜聽鄰姬度曲	257
李光國	257
觀劇	257



夏之蓉	257
苗俗截句十首（之三）	257
黃雲門同年座中觀梨園演趙文華	257
邊中寶	258
鄭巨卿參戎席上同江南諸君看小優次邢胡二生韻	258
揚州雜詠	258
劉大櫚	259
聞歌（月白燈紅酒倦傾）	259
聞歌（月明風細翠蛾顰）	259
贈歌人	259
擬王建宮詞十首（之二）	259
擬王建宮詞十首（之三）	259
觀劇	259
蔣應焜	260
摸魚兒·辛齋五叔招飲觀演長生殿傳奇	260
黃圖珌	260
遇艷歌自製詞	260
題鴛鴦幻傳奇	260
秋仲集友花間草堂觀演自製梅花箋一劇分韻得裁 字	260
聞周處士唱曲	261
柬謝楊閣學楷人序洞庭秋樂府	261
度曲偶成	261
友人連買雙妓（之一）	261
題四才子傳奇	261
歌妓	262
舞妓	262
錢唐肆中醉筆（之三）	262
蓉石戴茂才惠示鴛鴦幻傳奇	262
友人邀往觀荷	263
譜曲偶戲	263
棲雲石題辭	263
雷峰塔題辭	263
壽日追憶少年景況	264

玉人歌·聞歌	265
紅白花·春園酌友	265
劉大娘·詞意	265
舞紅燈·上元燈筵集友	265
馬上郎·送行	266
紅羅帳·美人春睡	266
桃柳滿江頭·放浪歌	266
賞音人·觀演雷峰塔傳奇并序	267
花月歌·伶人請新制棲雲石傳奇行世并序	267
張秉彝	268
秦淮泛舟(之四)	268
鄭  炎	268
角觥歌	268
燈市行	270
舟行聞鄰船琵琶	271
聽歌小引	271
姚之駟	272
天仙子·舞妓	272
祝英臺近·歌姬	272
閔  華	272
題左寧南小像	272
林良銓	273
蜀州四首(之二)	273
琵琶一曲二首	273
慈谿館觀劇口號四律擬贈爲素秋者	273
項  樟	274
九日都門同諸同年集賀容川寓齋分賦	274
金德瑛	274
觀劇絕句	275
顧信芳	286
念奴嬌·題逸仙宋夫人瑤台宴雜劇	286
梁允植	286
驪山懷古(之五)	286
溜江灘偕菊庄月下聽歌	286

張 藻	287
秋夜彈琴	287
和大兄秋夜聽隴客王珊苔彈琴元韻	287
觀王媛繁華夢劇因題其後四首	287
裘曰修	288
上幸翰林院錫宴賦詩禮畢後幸貢院又宣示長句四 首恭紀（之四）	288
雜憶詩二十首卻寄（之十三）	288
和汪謹堂司寇行園雜詠（之二）	288
葉觀國	289
大理雜詠十首（之四）	289
上元二首	289
聽歌	289
春仲八日皇十一子召集擷秀山房同人吉通政渭厓 茅庶子耕亭錢殿撰湘舫咸在坐	289
題長恨歌劇本四首	290
弘 曉	290
同秋明四兄半畝園讌集	290
夏日奉母妃園中觀劇喜成	290
至洪光寺奉命諸王暨慈觀劇恭賦	290
秋明四兄壬申萬柳堂之遊索其畫扇兼成十韻	291
同樂園元夕侍宴歸賦燈詞六首	291
萬柳堂昔廉希憲趙文敏詠歌清讌命姬人度曲侑觴 至今傳爲佳事今有人云於月夜見靚粧女子徘徊 橋畔口吟石橋流水似當年之句即之不見時 余扈從木蘭與履吉偶論及此口占以紀	291
冬日過鏡齋兄弟全尹潤齋樹亭椒亭觀劇	291
臘前全鏡齋兄潤齋樹亭椒亭涵亭過四宜齋看梅西 軒觀劇	292
春夜寄友（之一）	292
暮秋月下索醫士強彩章彈三弦歌吳詞	292
恭承恩命歸祝母妃八耋壽辰因於西園演劇嘉筵誌 慶	292
浩然閣觀劇有憶謹齋甥	292
浩然閣觀劇偶作	292

贈歌者 .....	293
冬夜觀劇有憶謹齋甥 .....	293
觀劇柬邀餘圃 .....	293
新秋觀劇有感二首 .....	293
于宗瑛 .....	293
僚友集八蜡廟聽歌酌酒夜歸有作 .....	293
汪 縉 .....	293
虎邱題壁雜詩八首（之六） .....	294
楊有涵 .....	294
九日楊魯齋明府泗邀諸同人遊東山寺（之二） .....	294
雜詠十四首（之八） .....	294
汪啟淑 .....	294
聽春郎胡琴 .....	294
聞比鄰吳調曲 .....	295
秋初偕王夢樓太守鮑雅堂中翰龍秀峰明府樊靜軒 孝廉張平伯秀才遊何氏園 .....	295
七月十六日金櫻亭廣文招集三賢祠醉後放船紅橋 聽彩郎度曲石莊上人倚洞簫而和之 .....	295
吳省欽 .....	296
北舟雜詠（之十五） .....	297
普救寺（之三） .....	297
曹士勳 .....	297
菩薩蠻·觀劇 .....	297
沁園春·馬觀我太史見招觀演盤陀山劇即席漫賦 .....	297
奎 林 .....	298
示李伶 .....	298
龍 鐸 .....	298
減字木蘭花·贈小伶鳳珠 .....	298
畢 沅 .....	298
贈女校書沈浣秋 .....	299
吳蘭庭 .....	299
觀走馬妓歌 .....	300
王文治 .....	300
秋筠閣聽王女彈詞 .....	301

立秋日同蔣心餘前輩暨諸子聽王范二女彈詞二女 皆盲於目 .....	301
次顧星橋韻再贈彈詞王女 .....	301
王曾翼 .....	301
乙巳冬月隨節侯赴喀什噶爾小住兩旬經過各回城 或停驂數日或信宿而行所見所聞拉雜成詠共 得斷句三十章仿古竹枝之遺意竊謂回疆風土 十有七八矣（之二十） .....	302
乙巳冬月隨節侯赴喀什噶爾小住兩旬經過各回城 或停驂數日或信宿而行所見所聞拉雜成詠共 得斷句三十章仿古竹枝之遺意竊謂回疆風土 十有七八矣（之二十一） .....	302
江濬源 .....	302
讀葉縣王孝子碑 .....	302
翟灝 .....	303
看影戲 .....	303
與毛睿中論曲 .....	303
上元日琉璃廠觀百戲作俳體五十韻示同遊諸子 .....	303
陳樽 .....	304
青樓曲 .....	305
毛上炆 .....	305
上巳日奕文攜酒萬春山坐次桐城方蘊綸山陰陳秉 衡聽孫赤書度曲 .....	305
吳翌鳳 .....	305
鄒生以彈詞往來江湖間爲盧都轉所賞名流多賦詩 贈者今歸吳門寓東禪精舍蒲團佛火不復作諸 侯客矣追述往跡閒爲余說金陵舊院遺事感贈 二絕句 .....	306
戚學標 .....	306
路橋嶽廟觀賽 .....	306
里中觀迎賽 .....	306
和鄒霞城送趙渭川改京職韻（之二） .....	307
秦瀛 .....	307
偶題桃花扇 .....	307

趙良霽	307
彭太守席上聽歌作	307
立春日寶慈堂觀劇分得魚字七言十二韻	307
趙希璜	308
立春日秋塍招集觀劇同賦七言長律分得十四鹽韻	308
王汝璧	308
聽孫有堂度曲疊前韻歌以和之	309
續漫興七首（之五）	309
張雲璈	309
夜過梁溪嵇存之筵上贈老彈詞人沈建中	309
黎簡	310
寄陳湘舟禎芳二首	310
聽吳客作吳歌二首	310
寄上元朱徵君照鄰	310
友人二妓佐酒索贈二絕句	311
度曲	311
紫洞村口夜泊寄婁五	311
客散	311
趙德懋	311
堂上宴	311
張誠	312
感皇恩·新豐店馬周獨酌	312
薄命女·邯鄲郡錯嫁才人	312
東坡引·換扇巧逢春夢婆	312
漁家傲·西塞山漁翁封拜	313
十二時·寇萊公思親罷宴	313
鐵保	313
冬日于役廣陵過江遊金焦返棹維揚得詩六首（之六）	313
騰禧殿詞	313
玉熙宮詞	314
徠寧雜詩（之九）	314
媯娜曲	314

于學謚	315
觀演長生殿彈辭	315
凌廷堪	315
三姝媚（花深春夜煖）	315
沙 琛	315
梨花（之一）	316
贈歌者	316
伎曲	316
近日俚曲競唱七字高調猶是巴歛竹枝遺意但有豔 冶而無情思則非國風好色之謂矣因仿其致得 五曲	316
倪稻孫	317
一萼紅（可憐宵）	317
王 曇	317
驪山烽火樓故址懷華清遺蹟	317
趙文楷	318
梁灝里（之二）	318
胡 敬	318
聽女郎李如如彈琵琶	319
觀演徐青藤四聲猿傳奇戲作	319
童 槐	319
丁小山年丈杰談階平院長泰繼至十疊前韻	319
連日公讌與諸同年觀劇占得竹枝詞六首	319
同鄉諸君餞余於藥材會館示楚香	320
沈欽韓	320
元宮詞一百首（之二十）	320
胡承珙	320
夜聽石泉度曲	320
九日招同人小集（之二）	321
汪仲洋	321
陳午垣同年侍者靜蘭從予學詩度曲偶索吟贈爲成 長句	321
吳自求	322

霓裳中序第一·題太真合樂圖	322
孔昭恢	322
如夢令·題歌郎韻蘭畫蘭	322
周濟	322
永遇樂·題祁生洞庭緣院本	323
湘春夜月·滄州道中見女子鬢伎	323
張澍	323
觀劇演蕭何追韓信事有作	323
路德	324
題葉小庚中齋同年天籟軒詞後(之九)	324
演劇臺	324
桂超萬	324
乞婦行	324
目蓮劇	325
姊妹花	325
林則徐	325
江陵兩烈伎行	325
吳清鵬	326
在平見歌者	326
觀演劇二首	326
席慧文	326
鵲踏花翻·題黃韻甫帝女花院本傳明季坤興宮主事	326
萬鈿	327
滿江紅·題黃韻甫帝女花院本傳明季坤興宮主事	327
張應昌	327
滬川觀劇	327
鳳凰臺上憶吹簫(閔苑桃花)	327
金縷曲(銀柱黃金撥)	327
金縷曲(爛熳荊花樹)	328
季芝昌	328
登高四首(之四)	329
在平旅舍爲歌者十齡女子作	329



汪遠孫	329
望湘人·題洪稗畦先生填詞圖	329
八聲甘州·庚寅秋仲薄遊當湖奉訪芷衫先生聽彈琵琶譜以贈之	330
鳳凰臺上憶吹簫·題黃韻珊憲清帝女傳奇後	330
汪  鈺	330
齊天樂（詞僊老去音塵渺）	330
念奴嬌·題李謨擲笛圖	331
丁  晏	331
嚴問樵明府	331
安藹堂明府	331
李星沅	332
書長生殿劇後	332
即席有贈	332
再贈	332
即席贈歌者綵雲	332
綵雲曲	332
綵雲以扇乞詩戲題	333
雪兒度曲圖爲路大華甫題	333
芝朶秋夜聞笛得四絕句索和	333
托渾布	334
姑蘇舟次	334
吳  藻	334
賣花聲·黃韻甫帝女花傳奇譜長平公主事	334
顧  春	334
鳳凰臺上憶吹簫·題帝女花傳奇	334
琵琶仙·題琵琶妓陳三寶小像	335
賀聖朝·秧歌	335
鷓鴣天·傀儡	335
燭影搖紅·聽梨園太監陳進朝彈琴	335
思佳客·臘九日同雲林雲姜紉蘭佩吉集於珊枝齋中 時雲姜行有日矣佩吉鼓陽關三疊盡一日歡歸 途城門將闔車中口占	335
定風波·同諸姊妹聽佩吉彈平沙落雁一曲並見贈花	

卉四幀詞以謝之 .....	335
金縷曲·題桃園記傳奇 .....	336
高山流水·聽琴 .....	336
沁園春·題茂陵絃傳奇 .....	336
踏莎行·冬夜聽歌 .....	336
戲擬艷體四首(之四) .....	337
何其章 .....	337
暗香·金陵歌伎金福色藝雙絕庚午秋曾兩見之越三 載復往訪不知零落何所追念前遊不勝悽惋爰 賦是解 .....	337
諸嘉杲 .....	337
金縷曲·題韻甫帝女花傳奇 .....	337
李光溥 .....	338
滿江紅·題黃韻甫帝女花院本傳明季坤興宮主事 .....	338
陸應穀 .....	338
桂英曲有序 .....	338
余家駒 .....	339
演桃花扇劇 .....	339
王逢辰 .....	339
百字令·永康諸生徐明英室吳絳雪名宗愛訓導士騏 女工詩早寡有綠華草康熙間耿精忠叛遣僞將 徐尚朝寇浙道永康聞絳雪美而才欲致之眾慮 邑蹂躪謀以絳雪舒難夷然允行至三十里坑給 賊取飲觸塊死越百七十年名氏將湮黃霽青太 守爲之傳黃韻甫孝廉更譜桃溪雪傳奇表揚之 今而後絳雪爲不死矣 .....	339
齊學裘 .....	340
贈蔡寵九巖尹錫齡 .....	340
右卿疊韻見答三用前韻酬之 .....	340
應蕃甥招觀劇 .....	341
鏡湖和余賞花觀劇兩首再用前韻答之 .....	341
元宵小雨蔡君季白招飲即席賦詩用孫子與元宵遣 懷原韻 .....	341
長安李紹白恩翰明府罷官來遊申江以醫濟世工詩善	

書年七十三行走如飛重晤夷場作詩贈之	341
李紹白明府贈詩次韻奉答	342
張金鏞	342
齊天樂·黃韻珊帝女花院本紀故明長平公主事刊成 見寄輒書卷端	343
黃燮清	343
夢橫塘·聽歌者蝶雲演四絃秋送客一劇	343
鄭 珍	343
題仇實父清明上河圖四首（之二）	344
張文虎	344
都城雜詩（之一）	344
都城雜詩（之四）	344
吳承勳	344
金縷曲·題黃韻甫帝女花傳奇	344
邊浴禮	345
月華清（雪魄難圓）	345
霓裳中序第一（銅荷蠟淚滴）	345
徐宗襄	346
暗香·袁浦遇都中舊伶	346
李欣榮	346
戊辰閏夏于役朝郡晤張鑾坡協帥招遊西湖寺訪老 君岩小函谷諸勝晚歸行寓故人金問漁少尹過 從爲寫芍藥畫扇以誌將離度曲倚聲至漏下四 鼓而別	346
大觀園觀劇隨步海幢寺呈貫乘上人索和	346
羅惇衍	347
宋環	347
李商隱	348
孔道輔	348
周壽昌	348
雜詠三首（之二）	349
岳陽孔縣丞席上觀繩伎即調其幕客潘某	349
題張玉夫大令聲玠玉田春水軒雜劇九首	349

南安鄧厚甫仁堃太守招飲牡丹亭戲柬二絕……………	350
書王仲瞿煙霞萬古樓詩集後（之一）……………	350
李芋仙大令招飲門前有老姬彈琵琶詢之則秦淮舊 院中人逃寇難來江西者也……………	350
書賈亮西彈詞後有序……………	350
王 拯……………	350
追悼陳少逸上舍森嘗爲石函記傳於時者……………	351
夜飲黃翔雲兵部鶴寓齋聽彈琴作……………	351
許瑤光……………	351
都門雜紀（之一）……………	351
錢塘雜感（之五）……………	351
關中感事（之一）……………	352
關中感事（之二）……………	352
聽畢淳齋彈琴……………	352
兆富里聽王麗娟彈詞……………	352
金 和……………	352
秦淮雜詩十首……………	352
錢符祚……………	354
長亭怨慢·寒夜讀韻甫所爲院本感而有作……………	354
謝章鋌……………	354
賀新涼·閩縣李光瑚字亦珊仕廣州別駕以家難歿於 官妻蔡氏殉之其友仲振履爲之填雙鴛詞院本 甚悽惋哀之而作……………	354
念奴嬌·題東洋學山閣壁……………	355
憶秦娥·觀劇……………	355
吳仰賢……………	355
洋涇竹枝詞二十首（之八）……………	355
明魏子一庶常學濂承父兄忠孝之後以氣節自勵甲申 在都遇變殉難稍遲議者謂污僞命然一死塞責 亦可謂勇於補過矣劉念臺錢幾亭諸先生爲剖 辨甚力近見海鹽黃韻珊大令所著帝女花傳奇 中形容醜詆則太過矣爲拈一律正之……………	355
俞 樾……………	356
偶於吳蔗農孝廉處借小書數種觀之漫賦一律……………	356

贈吳蔗農孝廉（之三）	356
曉枕口占（之四）	356
陳 錦	357
滿庭芳詞	357
題宣瘦梅鼎墨戲圖圖畫戲四十劇爲江小梅	357
鐵冠圖	358
郭崑燾	359
平原道中聞歌	359
歲暮雜感（之六）	359
去歲以詩壽龍樹棠六十樹棠既次韻見和頃復疊韻 爲余五十壽敘次余平生所以推獎之者甚至循 誦喟然疊韻卻答	359
同眉生遊獨山	359
錫 績	360
書事二首（之一）	360
仿白香山新樂府體十首（之十）	360
余 珍	361
讀桃花扇傳奇	361
林 直	361
同少香雪樵紫嶷莘田少伯五明府廉叔舍弟冶山觀 劇同雪樵作	361
贈歌者	361
贈舞者	361
唱彈詞瞎姑竟有絕色者戲贈	361
有贈	362
贈歌者李翠林	362
同恢垣城西觀劇晚就舟中飲	362
中秋日風雨忽憶去年舊游再疊恢垣舊作登揆天閣 韻	362
王 韜	362
讀曲歌二首	363
小讌蘭語樓明珠校書索贈新詩酒闌燈炧更盡香溫 別有根觸走筆得七律五章書之金箋并寫寄天 涯俾領略一段愁況也	363

校書明珠微患愠抵戲贈一絕	363
有李氏女子自揚州來此作校書贈以二絕句	364
席上贈小鐵校書	364
芳原新詠并序	364
阿傳曲有序	365
席上贈角松校書	366
贈小菊	367
贈小今	367
招角松校書不至再疊前韻	367
鹿門所招歌妓未來戲呈一律	367
題補春天傳奇	367
張景祁	368
摸魚子·家仲甫丈宴黃韻甫大令於湖上即席賦贈竝 送歸海鹽	368
施補華	368
清風店	369
張之洞	369
康對山故里	369
讀史四首(之一)	369
陳作霖	369
明初金陵小樂府十二首	370
明季金陵小樂府十二首	370
朱益濬	371
和檜門先生觀劇絕句三十首	371
錢 瑗	373
長亭怨慢·題帝女花院本	373
百字令·題桃谿雪院本	374
寶 廷	374
元旦偶成示王公玉阿藝圃(之五)	374
元旦偶書(之四)	374
冬日禱詩(之四)	375
初度	375

林鶴年	375
漳平寓李雁亭都戎水閣蒙以家蓄梨園佐觴賦詩答謝	375
贈女伶鄭襟友	375
珠海大觀園觀劇漫賦	376
夜集潘園水榭贈海山主人（之四）	376
紅玉詞爲邱伯貞男爵索贈	376
除夕祀神曲	376
樊增祥	377
春夜署齋觀齣	377
春暮至近郊勸農三首（之三）	377
贈蘭卿爲子珍六兄屬賦	378
戲贈小兒女	378
暑夜東園觀齣	378
癸卯同鄉團拜張樂設飲梅老首點借雲一齣寓惜別之意致可感也賦此奉別	378
戲和宋人李元膺十憶詩併序	378
前題再和	379
前題三和	379
前題四和	379
再和李元膺十憶詩併序	379
葉昌熾	380
拳民（之一）	380
皮錫瑞	380
和檜門先生觀劇絕句三十首	381
再和檜門先生觀劇絕句三十首	383
三和檜門先生觀劇絕句三十首	385
趙藩	388
上海（之二）	388
林紓	389
桃花扇傳奇題後	389
黎汝謙	389
調小金	389

張 謩	389
青溪雜詠（之三）	390
謁明史閣部墓	390
王欣父劉馥疇范肯堂黃君儉楊子欽同在海門作消 寒會別後分寄諸君（之一）	390
王欣父劉馥疇范肯堂黃君儉楊子欽同在海門作消 寒會別後分寄諸君（之二）	390
王欣父劉馥疇范肯堂黃君儉楊子欽同在海門作消 寒會別後分寄諸君（之三）	390
董伎	390
楊 銳	391
都門代人贈歌者	391
易順鼎	391
和金檜門先生觀劇絕句三十首	392
張 櫛	394
步月赴南門外惠佑廟看戲偶書所見得絕句十首	394
在周氏駐春園看延陵吳太守內眷祝壽演劇口占一 律呈曾滄雪先生	395
丘逢甲	395
戲疊前韻柬同集諸君二首（之二）	395
紀黃五娘事三首	396
席上有贈	396
爲蘭史贈席上小妓	396
葉德輝	396
和檜門先生觀劇絕句三十首	396
再和檜門先生觀劇詩三十首	400
三和檜門先生觀劇絕句三十首	406
程頌萬	410
四十四歲初度兩姊集家人觴予君子亭經兒度曲歌 以侑明日爲詩刻靈巖棋石間	411
題廣陵鐘傳奇	411
梁煥奎	411
夜出觀劇	411
主要參考文獻	413
後 記	431