



目次

上 冊

序

第一編 緒 論..... 1

第一章 研究明代詩話的重要性..... 3

第一節 明代詩話與明代詩學..... 3

第二節 明人對「詩話」的看法..... 5

第三節 明代詩話的研究概況..... 16

第二章 研究明代詩話的資料..... 21

第一節 主要運用的資料..... 21

第二節 方志資料的相關討論..... 22

第三節 明代詩話存佚的相關討論..... 24

第三章 明代詩話發展的背景與時間分期..... 27

第一節 明代詩話發展的背景..... 27

第二節 明代詩話的時間分期..... 31

第四章 明代詩話的作者與讀者..... 33

第一節 明代詩話的作者..... 33

第二節 明代詩話的讀者..... 43

第二編 現存之明代詩話考述..... 47

第一章 明代初期的「現存」詩話

——洪武至成化年間..... 49

歸田詩話（瞿佑著）..... 49

南溪筆錄群賢詩話（南溪纂輯）..... 52

詩法（黃綬著）..... 56

西江詩法（朱權纂輯）..... 56

詩學梯航（周敘纂輯）..... 59

南北朝詩話（闕名）..... 62

名賢詩法（闕名）..... 62

詩法源流（懷悅纂輯）..... 63

詩家一指（懷悅纂輯）..... 65

松石軒詩評（朱奠培著）..... 67

竹林詩評（朱奠培著）..... 69

吟窗小會（沈周著）..... 70

菊坡叢話（單宇纂輯）..... 71

| | | |
|-----|---------------|-----|
| | 詩學權輿（黃溥纂輯） | 72 |
| | 詩法源流（王用章纂輯） | 74 |
| | 詩法（楊成輯刊） | 76 |
| | 詩話（楊成纂輯） | 78 |
| | 蘭莊詩話（閔文振著） | 79 |
| | 瓊臺先生詩話（蔣冕著） | 80 |
| | 七人聯句詩紀（楊循吉著） | 83 |
| 第二章 | 明代中期的「現存」詩話 | |
| | ——弘治至隆慶年間 | 85 |
| | 玉枕山詩話（張弼著） | 85 |
| | 六同詩話（張弼著） | 85 |
| | 續夢詩話（張弼著） | 86 |
| | 宋詩話五種（馮忠編刊） | 86 |
| | 詩學啓蒙（華宗康著） | 86 |
| | 夢蕉詩話（游潛著） | 86 |
| | 渚山堂詩話（陳霆著） | 90 |
| | 詩談（徐泰著） | 92 |
| | 詩學體要類編（宋孟清纂輯） | 94 |
| | 晦庵先生詩話（沈淪纂輯） | 95 |
| | 懷麓堂詩話（李東陽著） | 95 |
| | 談藝錄（徐禎卿著） | 103 |
| | 南濠詩話（都穆著） | 110 |
| | 汝南詩話（強晟著） | 112 |
| | 藝苑玄機（邵經邦著） | 113 |
| | 西學詩話（簡紹芳著） | 115 |
| | 頤山詩話（安磐著） | 116 |
| | 六朝詩彙·詩評（張謙纂輯） | 118 |
| | 石陽山人蠡海（陳德文著） | 119 |
| | 唐詩品（徐獻忠著） | 121 |
| | 千里面譚（楊慎著） | 124 |
| | 存餘堂詩話（朱承爵著） | 126 |
| | 夷白齋詩話（顧元慶著） | 128 |
| | 李詩辨疑（朱諫著） | 129 |
| | 蓉塘詩話（姜南著） | 131 |

| | |
|---------------|-----|
| 儼山詩話（陸深著） | 133 |
| 名家詩法（黃省曾纂輯） | 135 |
| 詩法（黃子肅著） | 136 |
| 冰川詩式（梁橋纂輯） | 137 |
| 逸老堂詩話（俞弁著） | 143 |
| 陽關三疊圖譜（田藝衡著） | 145 |
| 四溟詩話（謝榛著） | 146 |
| 獨鑒錄（黃甲著） | 156 |
| 王右丞詩畫評（顧起經纂輯） | 158 |
| 過庭詩話（劉世偉著） | 159 |
| 藝苑卮言（王世貞著） | 159 |
| 明詩評（王世貞著） | 165 |
| 拘虛詩談（陳沂著） | 166 |
| 詩心珠會（朱宣璿纂輯） | 169 |
| 作詩體要（楊良弼著） | 170 |
| 詩禪瑣評（宋登春著） | 171 |
| 全相萬家詩法（汪彪纂輯） | 172 |
| 璿璣圖詩讀法（康萬民著） | 173 |
| 織錦迴文詩譜（康萬民著） | 174 |
| 玉筍詩談（朱孟震著） | 175 |
| 唐詩摘句（莊元臣纂輯） | 175 |
| 解頤新語（皇甫汈著） | 176 |

中 冊

| | |
|-----------------|-----|
| 第三章 明代晚期的「現存」詩話 | |
| ——萬曆年間 | 179 |
| 國雅品（顧起綸著） | 179 |
| 詩法指南（王櫝纂輯） | 181 |
| 詩法要標（吳默、王櫝纂輯） | 183 |
| 排律辨體（孫鑛評） | 184 |
| 詩的（王文祿著） | 186 |
| 名家詩法彙編（朱紱等纂輯） | 190 |
| 名賢詩評（俞允文纂輯） | 196 |

| | |
|-------------------|-----|
| 說詩（譚浚著） | 198 |
| 欣賞詩法（茅一相纂輯） | 199 |
| 選詩評議（馮惟訥纂輯） | 202 |
| 杜詩攬（唐元竑著） | 204 |
| 揮塵詩話（王兆雲纂輯） | 205 |
| 藝圃擷餘（王世懋著） | 206 |
| 詩藪（胡應麟著） | 210 |
| 藝林學山（胡應麟著） | 214 |
| 詩筌（王述古著） | 217 |
| 雪濤小書（江盈科著） | 217 |
| 雪濤詩評（江盈科著） | 218 |
| 閨秀詩評（江盈科著） | 220 |
| 詩評（蔣一葵纂輯） | 223 |
| 藝藪談宗（周子文纂輯） | 225 |
| 騷壇祕語（周履靖纂輯） | 227 |
| 詩源撮要（張懋賢纂輯） | 231 |
| 竹里館詩說（汪時元著） | 231 |
| 冷邸小言（鄧雲霄著） | 232 |
| 詩言五至（屠本峻著） | 237 |
| 騷壇千金訣（李贄纂輯） | 238 |
| 豫章詩話（郭子章著） | 240 |
| 藝海洞酌（馮時可著） | 244 |
| 讀詩拙言（陳第著） | 247 |
| 詩評密諦（王良臣纂輯） | 248 |
| 詩話類編（王昌會纂輯） | 248 |
| 西園詩塵（張蔚然著） | 250 |
| 說詩補遺（馮復京著） | 253 |
| 詩文要式（胡文煥著） | 254 |
| 詩家集法（胡文煥著） | 254 |
| 詩法統宗（胡文煥纂輯） | 255 |
| 詩林正宗（余象斗纂輯） | 258 |
| 詩學叢言（冒愈昌著） | 259 |

| | | |
|-----|--------------------|-----|
| | 詩宗類品（孝文纂輯） | 260 |
| | 詩說紀事（胡之驥著） | 260 |
| | 詩法大成（謝天瑞纂輯） | 260 |
| | 容齋詩話（陳基虞著） | 261 |
| | 古今詩話纂（李本緯纂輯） | 261 |
| | 綠天耕舍燕鈔（雪濤子纂輯） | 261 |
| | 名賢詩旨（闕名） | 261 |
| | 詩文浪談（林希恩著） | 262 |
| | 藕居士詩話（陳懋仁著） | 263 |
| | 小草齋詩話（謝肇淛著） | 266 |
| 第四章 | 明代晚期的「現存」詩話 | |
| | ——泰昌至崇禎年間 | 273 |
| | 詩品會函（陳仁錫纂輯） | 273 |
| | 藝圃僉談（郝敬著） | 273 |
| | 讀詩（郝敬著） | 278 |
| | 批選唐詩（郝敬著） | 279 |
| | 明詩平論（朱隗著） | 281 |
| | 詞府靈蛇（鍾惺著） | 285 |
| | 藝海瀝液（趙籲俊纂輯） | 287 |
| | 詩源辨體（許學夷著） | 287 |
| | 石室詩談（趙士喆著） | 292 |
| | 詩紀匡謬（馮舒著） | 293 |
| | 詩鏡總論（陸時雍著） | 294 |
| | 藝苑閒評（支允堅著） | 299 |
| | 唐音癸籤（胡震亨纂評） | 303 |
| | 詩譚（葉廷秀著） | 307 |
| | 頑潭詩話（陳瑚著） | 309 |
| | 明詩話（蘇之琨著） | 310 |
| | 古今詩話（嵇留山樵纂輯、陳繼儒審訂） | 310 |
| | 讀杜私言（盧世淮著） | 314 |
| | 娛書堂詩話（闕名） | 316 |
| | 詩本事（程羽文著） | 317 |

| | | |
|---------------|----------------------|-----|
| | 杜詩評律（洪舫著） | 318 |
| 附：無法分期的「現存」詩話 | | 319 |
| | 詩說解頤（蘇濂著） | 319 |
| | 詩家譚藪（闕名） | 319 |
| | 南谷詩話（雷燮著） | 319 |
| | 詩話隨鈔（楊春光纂輯） | 319 |
| | 謝氏詩源（闕名） | 320 |
| | 玉堂詩話（闕名） | 320 |
| 第三編 | 後人纂輯之明代詩話考述 | 321 |
| 第一章 | 明代初期的「後人纂輯」詩話 | |
| | ——洪武至成化年間 | 323 |
| | 唐詩品（高棟著） | 323 |
| | 詩人敘論（高棟著） | 324 |
| | 詩法（解縉著） | 325 |
| | 性理大全論詩（胡廣纂輯） | 326 |
| | 辨詩（吳訥纂輯） | 327 |
| | 蟬精雋詩話（徐伯齡著） | 328 |
| 第二章 | 明代中期的「後人纂輯」詩話 | |
| | ——弘治至隆慶年間 | 331 |
| | 餘冬詩話（何孟春著） | 331 |
| | 大復山人詩集精華錄·詩話（何景明著） | 334 |
| | 詩教外傳（陳獻章著，湛若水輯解） | 334 |
| | 升庵詩話（楊慎著） | 335 |
| | 詩話補遺（楊慎著） | 341 |
| | 譚苑醍醐（楊慎著） | 343 |
| | 閒書杜律（楊慎著） | 345 |
| | 詩文原始（李攀龍著） | 346 |
| | 日札詩談（田藝蘅著） | 346 |
| | 香字詩談（田藝蘅著） | 348 |
| | 全唐詩說（王世貞著） | 348 |
| | 國朝詩評（王世貞著） | 351 |
| | 卮言倪（王世貞著，陳與郊纂輯） | 352 |

| | | |
|----------------|----------------------|------------|
| | 文章九命（王世貞著） | 352 |
| | 詩法（王世貞著） | 353 |
| | 詩體明辯（徐師曾纂輯） | 353 |
| | 元朗詩話（何良俊著） | 356 |
| 第三章 | 明代晚期的「後人纂輯」詩話 | |
| | ——萬曆至崇禎年間 | 361 |
| | 少室山房詩評（胡應麟著） | 361 |
| | 焦氏詩評（焦竑著） | 364 |
| | 畫禪室詩評（董其昌著） | 366 |
| | 恬致堂詩話（李日華著） | 369 |
| | 敬君詩話（葉秉敬著） | 373 |
| | 蜀中詩話（曹學佺著） | 374 |
| | 詩府靈蛇（鍾惺、譚元春著） | 376 |
| | 詩體緣起（陳懋仁著） | 377 |
| | 彈雅（趙宦光著） | 378 |
| | 唐詩談叢（胡震亨著） | 379 |
| | 徐氏詩談（徐燏著） | 379 |
| | 佘山詩話（陳繼儒著） | 381 |
| | 通雅詩話（方以智著） | 383 |
| | 棗林藝簣（談遷著） | 387 |
| 附： | 無法分期的「後人纂輯」詩話 | 389 |
| | 徐炬詩話（徐炬著） | 389 |
| 下 冊 | | |
| 第四編 | 已佚之明代詩話考述 | 391 |
| 第一章 | 明代初期的「已佚」詩話 | |
| | ——洪武至成化年間 | 393 |
| | 詩話舊聞（秦約著） | 393 |
| | 唐詩評（王經著） | 393 |
| | 詩文軌範（徐駿著） | 394 |
| | 梅菊詩評（陸子高著） | 394 |
| | 南村詩話（陶宗儀著） | 395 |

| | |
|------------------------|-----|
| 頤庵集·詩話（胡儼著） | 395 |
| 嵩陽詩律（劉績著） | 395 |
| 詩譜（朱權著） | 396 |
| 詩格（朱權著） | 397 |
| 木天禁語（宋儒著） | 397 |
| 詩人木屑（宋儒著） | 397 |
| 詩學正蒙（王偉著） | 397 |
| 詩法鉤玄（蔣主忠著） | 398 |
| 宋名人詩話（陳音纂輯） | 398 |
| 桐山詩話（陳焯著） | 398 |
| 井天詩話（強晟著） | 399 |
| 甕牖詩談（蔡餘慶著） | 399 |
| 定軒詩話（姚福著） | 399 |
| 吟史詩說（姚福著） | 400 |
| 茶餘詩話（魏侑著） | 400 |
| 詩評（張鉞著） | 401 |
| 擬古樂府後語（周鼎著） | 401 |
| 諸家詩評（周裡纂輯） | 402 |
| 第二章 明代中期的「已佚」詩話 | |
| ——弘治至隆慶年間 | 405 |
| 熊子濬詩話（熊一源著） | 405 |
| 仁峰文集·詩話（汪循著） | 405 |
| 竹莊詩話（孫勝著） | 405 |
| 編茗詩話（黃卿著） | 406 |
| 嗜泉詩說（李璋著） | 407 |
| 安厓詩話（黃臣著） | 407 |
| 秋臺詩話（葉盛著） | 407 |
| 續全唐詩話（凌雲著） | 408 |
| 律詩指南（邵經邦著） | 408 |
| 儷語指迷（邵經邦著） | 409 |
| 詩紀類林（張之象纂輯） | 409 |
| 詩學指南（張之象纂輯） | 409 |

| | |
|---------------|-----|
| 詩法輯略（王偕著） | 410 |
| 南皋詩話（張鈇著） | 410 |
| 唐詩行世紀（沈麟著） | 411 |
| 陶杜詩說（尤璿著） | 412 |
| 芝園集·諸家評（張時徹著） | 412 |
| 佚老亭詩話（晏若川著） | 412 |
| 古今詩話（陳茂義纂輯） | 412 |
| 詠史詩序評（莊一俊著） | 413 |
| 白石詩說（蔡汝楠著） | 413 |
| 譚藝（程珤著） | 414 |
| 吏隱軒詩話（李蔭著） | 414 |
| 明詩紀事（黃德水著） | 414 |
| 全唐詩話（張鶚翼著） | 416 |
| 詩評（朱諫著） | 416 |
| 近譬軒詩話（謝東山著） | 417 |
| 七言律細（朱曰藩著） | 417 |
| 古詩評（黃省曾著） | 418 |
| 古今詩話（王圻纂輯） | 419 |
| 旨茗齋詩話（王應辰著） | 420 |
| 郭氏詩評（郭文詢著） | 420 |
| 可亭詩話（陳時道著） | 420 |
| 詩評（傅應兆著） | 421 |
| 詩法拾英（孫昭纂輯） | 421 |
| 海鶴亭詩話（闕名） | 422 |
| 詩學題詠（闕名） | 422 |
| 詩林辯體（闕名） | 422 |
| 誦詩續談（闕名） | 422 |
| 李杜或問（黃淳著） | 422 |
| 唐詩折衷（袁一虬著） | 423 |
| 談藝錄（馮時可著） | 423 |
| 西灣詩話（丁孕乾著） | 423 |

| | |
|-----------------|-----|
| 第三章 明代晚期的「已佚」詩話 | |
| ——萬曆年間 | 425 |
| 趙仁甫詩談（趙世顯著） | 425 |
| 談詩類要（盧龍雲著） | 425 |
| 震岳詩話（朱翊鉞著） | 426 |
| 詩外別傳（袁黃著） | 426 |
| 白石山房詩話（章憲文著） | 428 |
| 茗椀譚（屠本峻著） | 428 |
| 詩家全體（李之用纂輯） | 429 |
| 雪竹詩論（高毓秀著） | 429 |
| 李杜詩評（王象春著） | 429 |
| 續詩話（郭孔太著） | 430 |
| 詩談（繆邦珩著） | 430 |
| 集古詩話（丁桂著） | 431 |
| 明詩紀事（毛晉纂輯） | 431 |
| 宮闈詩評（方維儀著） | 432 |
| 蛻巖詩話（王埜著） | 438 |
| 續談藝錄（朱安涇著） | 439 |
| 群公詩話（孫贊纂輯） | 439 |
| 吟堂博笑集（高鉉纂輯） | 440 |
| 方山人詩評（闕名） | 440 |
| 談藝手簡（闕名） | 440 |
| 瑣碎錄詩話（闕名） | 441 |
| 蝸笑集（闕名） | 441 |
| 神仙詩話（闕名） | 441 |
| 西郊詩話（闕名） | 441 |
| 名賢詩指（程元初纂輯） | 442 |
| 杜氏詩譜（闕名） | 442 |
| 豆亭詩學管見（俞遠著） | 442 |
| 曹安邱長語詩談（闕名） | 442 |
| 感世編（葛焜著） | 442 |

| | |
|-----------------|-----|
| 第四章 明代晚期的「已佚」詩話 | |
| ——泰昌至崇禎年間 | 443 |
| 藝活甲編（茅元儀著） | 443 |
| 葦菴詩話抄（孫國敕著） | 445 |
| 辛齋詩話（陸嘉淑著） | 445 |
| 須雲閣宋詩評（陸嘉淑著） | 446 |
| 豔雪齋詩評（闕名） | 446 |
| 詩說解頤（朱家瓚著） | 446 |
| 唐宋詩辨（王圖鴻著） | 446 |
| 風雅叢談（王應山著） | 447 |
| 藝苑溯源（張煒著） | 447 |
| 詩學聲容（陳紹功著） | 447 |
| 羅溪閣詩評（董養河著） | 447 |
| 夕陽寮詩論（阮旻錫著） | 448 |
| 杜詩三評（阮旻錫著） | 449 |
| 卍齋詩話（吳統持著） | 449 |
| 詩史（江兆興著） | 449 |
| 杜詩肆考（沈求著） | 449 |
| 滄湄詩話（林霍著） | 450 |
| 木雞詩話（張羸著） | 450 |
| 漁樵詩說（夏大輝著） | 450 |
| 瀨園詩話（嚴首昇著） | 451 |
| 藝活乙編（金鏡著） | 451 |
| 附：無法分期的「已佚」詩話 | 453 |
| 杜詩話（劉廷鑾著） | 453 |
| 詩膾（陳雲式纂輯） | 453 |
| 五言括論（石一鼈著） | 453 |
| 雲谷詩話（張廷用著） | 453 |
| 深省堂詩話（李天植著） | 454 |
| 詩家心法（李爵著） | 454 |
| 古今詩話（季汝虞著） | 454 |
| 百家詩評（季汝虞著） | 454 |

| | |
|-------------------------|-----|
| 古今詩話（金志堅著） | 454 |
| 詩評集句（鄢茂材著） | 455 |
| 詩評墨抄（鄢茂材著） | 455 |
| 聞見詩律鉤玄（孫陽著） | 455 |
| 完白齋詩話（查光懷著） | 455 |
| 清居詩話（項嘉謨著） | 456 |
| 迂叟詩話（周敬著） | 456 |
| 詩學正旨（楊徵元著） | 456 |
| 詩法初津（葉弘勳著） | 456 |
| 詩話（浮白齋主人著） | 456 |
| 蘇氏璇璣詩讀法（程先民著） | 457 |
| 枕山樓詩話（陳元輔著） | 457 |
| 第五編 結 論 | 459 |
| 第一章 明代詩話的特色 | 461 |
| 第一節 明代初期詩話的特色 | 462 |
| 第二節 明代中期詩話的特色 | 464 |
| 第三節 明代晚期詩話的特色 | 466 |
| 第二章 明代詩話的詩說體系與價值 | 471 |
| 第一節 明代詩話的詩說體系 | 471 |
| 第二節 明代詩話的價值 | 481 |
| 附 編 | 485 |
| 明代詩話書目及版本總覽（附書名索引） | 487 |
| 明代詩話撰刊及作者生平相關年表 | 559 |
| 明代詩話作者索引 | 599 |
| 主要參考書目 | 611 |
| 後 記 | 623 |