



# 目 次

## 上 冊

第一章 濠鏡漁獵文化之村	1
一、澳門，海港漁獵文化之特色	1
二、半島漁村經濟形態	6
第二章 澳門，貿易全球化的中轉港	11
一、澳門，貿易全球化的橋樑	11
二、罪惡的鴉片與拐掠華工貿易	23
第三章 澳門，多元、共融的宗教文化	33
一、澳門宗教概述	33
二、澳門天主教	34
三、中國西方傳教士聚集之地	38
四、天主教之「中國化」及其影響	46
五、澳門基督（新）教	50
六、澳門佛教與其它外來宗教	55
七、澳門道教	61
第四章 澳門地域文化史	73
一、澳門雞尾酒文化現象	73
二、澳門傳統風俗與西方文化	79
三、澳門孤島文化	82

第五章 澳門商業文化之特徵	89
一、澳門經濟的繁榮與復興	89
二、澳門特種行業的興旺	100
第六章 澳門海洋文學史	119
一、開埠期之海洋詩歌代表作	119
二、中西文化交匯期之海洋詩詞	127
三、獨具面貌的澳門訪客之詩作	139
四、澳門海洋文化與辭書編纂及方言	148
五、澳門碑記、廟宇文學	151
六、近代澳門報刊與漢學海外傳播	155
下 冊	
第七章 脈動澳門之人	161
一、澳門政界文化名流	161
二、澳門商界名流	175
第八章 澳門，開放性與多元性的城市氣質	185
一、澳門城市的生活空間	185
二、讓澳門建築告知她的歷史	187
三、薈萃中西的飲食文化	207
四、華洋風俗並存，異族通婚共處的城市品格	209
五、澳門旅遊業	210
六、列入世界文化遺產的澳門歷史城區	212
附錄一 粵海洋人文藝術情懷	215
附錄二 道教經籍書文中的道派人物及民俗文化研究	255
附錄三 東西方文化碰撞中的近代中國文學	273
附錄四 近二十年來以媽祖信仰為核心的「媽祖文化圈」研究	299