

## 作者簡介

黎雅真（1985～），臺灣台北市人。元智大學中國語文學系學士，國立高雄師範大學經學研究所碩士，目前為國立高雄師範大學國文研究所博士候選人，現任高雄師範大學國文學系及美和科技大學通識教育中心兼任講師。研究領域主要為春秋學與清代學術思想，博士班指導教授為鄭卜五老師，未來將從事清代春秋公羊學發展。撰有碩士論文《謝文淳及其思想研究》，另有〈謝文淳與朱熹教育思想對台灣之影響探析〉、〈江藩〈《公羊》親迎辯〉探析〉、〈慈孝與倫理——《呂氏春秋》孝道觀探析〉等單篇論文發表。

## 提 要

本論文主題為「謝文淳及其思想研究」。謝文淳（1616～1682）是明清之際著名的理學教育家，字秋水，號約齋，江西省建昌府南豐縣人，時人稱其「程山先生」。明萬曆四十四年（1616）謝文淳出生於南豐縣大井里，其家族世系皆為書香世家，父親謝天錫，即為明代太學生。謝文淳自幼端重不喜群兒嬉戲，五歲時即不同於其他孩童，尤其好禮注重行儀。七歲入小學，受到母親的諄諄訓勉，孝親敬長、敦睦兄弟，學業十分精進。生平大致可分為前、後兩期，前階段主要是謝文淳求學的草創期，其由務舉業而入禪，由入禪而習儒，習儒則又由崇奉陽明轉而師承程朱，途中頗多曲折，但文淳能不斷地自我完善，使治學日精月進。後階段則可說是其治學的興盛期，通過長期的教育實踐和著書立說，奠定著名的「程山謝子之學」。本論文內容首先從研究謝文淳的生平及交游開始，接續論述其學述著作，最後探討其學術思想，包含治學理念和教育學風，筆者由以上三個大脈絡進行考察和研究，以深入瞭解謝文淳的生平及其學術思想，並將研究的章節主旨論述如下：

### 第一章 緒論：

第一節，提出本論文的研究動機與目的，所謂問題意識如何形成。第二節，資料取材與文獻探討，說明論文的研究現況，包含原典文獻取材以及前人研究狀況探討。第三節，簡述論文研究的方法，包括研究步驟與研究態度。第四節，介紹研究內容範圍，並闡述每章節架構。

### 第二章 謝文淳生平及交游：

本章主要是研究謝文淳的家族世系背景、生平建樹事蹟，以及師承、弟子交游概況。第一節，由介紹謝文淳的家族世系，以瞭解其成長背景概況。第二節，研究謝文淳的生平歷程和建樹事蹟，包括其年譜的製作呈現。第三節，研究謝文淳的師承關係，分為心師與人師兩部分進行論述。第四節，列出向謝文淳授學的弟子們，其中涵蓋當時頗具名聲的程山六君子。第五節，研究謝文淳的交游情形，包含介紹與程山謝文淳合稱「江西三山言理學派」的易堂、髻山兩大派學者。

### 第三章 謝文淳學述探究：

本章以研究謝文淳的學述著作為主體，內容主要包括：第一節 著作考述。第二節 文體概述。第三節，文學風格。由以上三節進行考察謝文淳的學述著作之內涵主張。

#### 第四章 謝文淳學術思想：

本章以論述謝文淳的學術思想為主旨，內容主要包含：第一節，謝文淳學術背景，由探討明末清初的學術背景，從內在、外緣因素分別探討，研究謝文淳「文以載道」與「經世致用」的思想時代背景。第二節，謝文淳治學理念，從謝文淳治學的態度與方法分析，研究其治學理念特色。第三節，謝文淳教育學風，由〈程山十則〉和〈果育齋教條〉為準則，研究謝子之學的教育風格。透過以上三節進而研究謝文淳為學理念的時代意義與學術風貌。

#### 第五章 結論：

本章列舉後世對謝文淳的學術評價，以及其對後代之影響，客觀檢視本論文之研究成果價值，並提出筆者研究期間所遇之侷限和有待檢討改進的地方。



# 目

# 次

第一章 緒 論	1
第一節 研究動機與研究目的	1
一、研究動機	2
二、研究目的	2
第二節 資料取材與文獻探討	3
一、資料取材	3
二、文獻探討	3
第三節 研究步驟與研究態度	5
一、研究步驟	5
二、研究態度	6
第四節 內容範圍與章節架構	6
第二章 謝文洵生平及交游	9
第一節 謝文洵家族世系	9
第二節 謝文洵生平	13
一、幼年時期	13
二、壯年時期	13
三、盛年時期	15
四、暮年時期	17
程山謝明學先生年譜	19
第三節 謝文洵師承	43
一、心師	44
二、人師	47
第四節 謝文洵弟子	47
一、程山六君子	48
二、程山其他弟子	51
第五節 謝文洵交游	53
一、易堂九子	54
二、髻山——宋之盛	64
三、其他交游	66
第三章 謝文洵學述探究	69
第一節 著作考述	69
一、《學庸切己錄》	70
二、《日錄》	71

三、《講義》	73
四、《左傳濟變錄》	76
五、《兵法類案》	78
六、《大臣法則》	80
七、《程門主敬錄》	80
八、《風雅倫音》	82
九、《初學先言》	84
十、《讀易緒言》	86
十一、《養正篇》	86
十二、《大學稽中傳》	86
十三、《七克易》	87
十四、《詩集》	89
十五、《文集》	90
第二節 文體概述	91
一、「書」類	92
二、「序」類	95
三、「傳狀」、「碑誌」、「祭文」類	97
四、「論說」類	99
五、「記」類	100
第三節 文學風格	101
一、推崇復初本性	101
二、注重切己工夫	104
三、提倡慎獨成德	107
第四章 謝文洊學術思想	109
第一節 謝文洊學術背景	109
一、內在因素	110
二、外緣因素	111
三、因應方式	112
四、結語	113
第二節 謝文洊治學理念	114
一、畏天	115
二、識仁	116
三、學修	117
四、疑古	118

五、辟禪	119
六、載道	120
七、經世	121
第三節 謝文洊教育學風	122
一、辨喻以定志	122
二、實踐以立基	124
三、奮厲以去習	125
四、堅苦以礪操	126
五、繹理以養心	127
六、讀史以致用	127
七、勤講以精義	129
八、簡事以專功	130
九、自反以平謗	131
十、相規以有成	132
第五章 結 論	135
一、後代評價	135
二、後世影響	137
三、綜述回顧	138
四、成果價值	140
五、侷限檢討	141
參考文獻書目	143
附表一 謝文洊家族世系簡表	151
附表二 謝文洊著作一覽表	153
附表三 謝文洊年譜簡表	155