

作者簡介

鄭伊珊，生於西元 1983 年台南，2013 畢業於國立高雄師範大學經學研究所碩士，碩士論文題目《張爾岐儀禮鄭註句讀研究》。因從小對於民間禮俗有濃厚的興趣，因此在碩士時就投入古禮的研究，並更進一步觀察民間的禮俗，現今就讀國立高雄師範大學國文系博士班。

提 要

張爾岐，字稷若，號蒿庵，為明末清初治《儀禮》學的大儒。因有感於《儀禮》為聖賢之書，世人卻因難讀而廢，因此以推廣《儀禮》為初衷，望學子不因《儀禮》難讀而止，著《儀禮鄭註句讀》一書以傳後世。其書直承鄭註，對於賈疏與後人之說，皆簡略附註於鄭註之後，對於賈疏過於漫衍的解釋皆加以省略，務求經文明白通曉，並且在有疑之處提出自己的看法。此書雖提名為句讀之書，然而從張爾岐對於注疏的取捨以及附錄於後的看法，可以看出張爾岐以《儀禮》修身、《儀禮》治世的觀念。

明代以後，禮學衰微，而《儀禮鄭註句讀》後，禮學大興，治《儀禮》者眾，其中多受張爾岐《儀禮鄭註句讀》影響。要談清代《儀禮》之學，不可不談張爾岐《儀禮鄭註句讀》，此書可說是清代《儀禮》之學的先聲，影響秦蕙田、方苞、胡培翬等學者。

本論文先論張爾岐之生平，爬梳張爾岐的一生，並點出張爾岐書寫《儀禮鄭註句讀》的動機與歷程。次論《儀禮鄭註句讀》之體例與解經特色，以凸顯《儀禮鄭註句讀》與其他著述的分別。接下來討論張爾岐禮學思想的展現，說明「禮」在張爾岐思想中的重要性，兼論張爾岐以禮修身、以禮治世的態度。最後論《儀禮鄭註句讀》的歷史定位與價值。



目

次

第一章 緒論	1
第一節 研究動機	1
第二節 研究方法	3
第三節 文獻探討	3
一、張爾岐研究	4
二、張爾岐著作研究	6
第二章 張爾岐生平論述	11
第一節 張爾岐生平傳略	11
第二節 張爾岐著述考	13
一、經部	14
二、史部	17
三、子部	18
四、集部	19
第三章 《儀禮鄭註句讀》體例說解	23
第一節 論述特色	25
一、依經註內容分章析節	26
二、在條目下加入自己的說解	40
三、在條目重要語句中加頓點強調	46
四、分章析節之缺失探討	51
第二節 句讀分明，並在重要語句旁加頓點強調	59
一、對禮器的強調	59
二、對禮義的強調	62
第三節 為生難字詞標音注釋	66
一、鄭玄未言其音，張爾岐標示字音	67
二、鄭玄解釋字形，張爾岐補充字音	68
三、鄭玄標註字音，張爾岐補上反切	69
第四節 節錄賈疏的特色	69
一、根本《儀禮》經文與鄭註說解	70
二、重視儀節、禮器之說解	74
第四章 《儀禮鄭註句讀》解經特色	79
第一節 以經解經	79
一、以《儀禮》其他篇章解《儀禮》本文	80
二、以《周禮》經文解《儀禮》	85

三、以《禮記》解《儀禮》	87
四、以春秋三傳解《儀禮》	89
五、以其他經典或前人說法解《儀禮》	91
第二節 避談陰陽五行之說	95
第三節 有疑處寧略勿詳，不妄做推測	97
第四節 對注疏有疑處提出自己的看法	98
第五章 張爾岐禮學思想研究	103
第一節 天道觀	104
一、天道與氣的關係	105
二、氣與勢的關係	107
三、不以功利論天道	109
第二節 以禮實踐天道	113
第三節 以古禮應世	118
一、以古禮修身	118
二、以古禮治世	119
第六章 《儀禮鄭註句讀》歷史地位與價值	127
第一節 秦蕙田《五禮通考》	127
第二節 方苞《儀禮析疑》	130
第三節 吳廷華《儀禮章句》	133
第四節 盛世佐《儀禮集編》	134
第五節 胡培翬《儀禮正義》	138
一、對《儀禮》內文分節	139
二、繼承張爾岐對《儀禮》的看法	143
三、解決張爾岐對《儀禮》的疑問	146
第七章 結 論	151
〔附錄一〕張爾岐年譜	157
〔附錄二〕《儀禮鄭註句讀》	167
參考書目	181