## 作者簡介

張健,著名詩人、散文家、評論家。

曾任台大中文系專任教授、外文研究所博士班教授、文化大學中文系專任教授、香港新亞研究所客座教授、馬來西亞新紀元學院中文系客座教授、武漢中南財經大學教授、中山大學、彰化師大、臺北藝術大學教授、藍星詩社主編、《現代文學》編輯委員、世界華文詩人協會創會理事、中國時報專欄作家、中央研究院中國文哲所訪問學人、文建會文藝創作班詩班主任、國家文藝獎、金鼎獎、金鐘獎、教育部文藝獎、中國時報文學獎等評審委員。現為台大中文系兼任教授。著有詩集、散文、小說、學術著作、傳記、影評等一百二十餘種。

## 提 要

陸游是南宋的第一大詩人,就全宋而言,亦可列為第二(蘇軾第一),一生作 詩一萬多首,現存九千三百多首,一向研究者都把陸游的詩當作宋詩的典範。

作者曾在三十餘年前著有《陸游》一書,現在再把陸氏比較不太受人重視的 五言絕句、六言絕句、七言絕句分別抉取出來,分頭賞析、探究,以饗廣大讀者。

本書分上、下二編,上編為陸游的五絕和六絕;下編為陸游的七絕。分首探析之餘,更歸結若干評論語及歸納語,作為全書結論。



## 目

## 次

| 前 言        | 1  |
|------------|----|
| 上編 五絕與六絕   | 3  |
| 五 絕        | 3  |
| 一、泛瑞安江風濤貼然 | 3  |
| 二、梅花絕句之一   | 4  |
| 三、梅花絕句之二   | 4  |
| 四、古築城曲之一   | 5  |
| 五、古築城曲之二   | 5  |
| 六、古築城曲之三   | 5  |
| 七、古築城曲之四   | 6  |
| 八、夜歸       | 6  |
| 九、路傍曲之一    | 7  |
| 十、路傍曲之二    | 7  |
| 十一、新秋之一    | 8  |
| 十二、新秋之二    | 8  |
| 十三、梅花      | 8  |
| 十四、春雨之一    | 9  |
| 十五、春雨之二    | 9  |
| 十六、柳橋晚眺    | 9  |
| 十七、幽事絕句    | 10 |

| 十八、春雨之一          |       |
|------------------|-------|
| 十九、春雨之二          |       |
| 二十、春雨之三          |       |
| 二十一、書枕屛之一        |       |
| 二十二、書枕屛之二        |       |
| 二十三、凍坐           |       |
| 二十四、古意之一         |       |
| 二十五、古意之二         |       |
| 二十六、湖山之一         |       |
| 二十七、湖山之二         |       |
| 二十八、湖山之三         |       |
| 二十九、湖山之四         |       |
| 三十、春寒之一          |       |
| 三十一、春寒之二         |       |
| 三十二、雜興之一         |       |
| 三十三、雜興之二         |       |
| 三十四、雜興之三         |       |
| 三十五、雜興之四         | ·· 17 |
| 三十六、移花遇小雨喜甚爲賦二十字 |       |
| 三十七、北窗           |       |
| 三十八、梅花絕句之一       |       |
| 三十九、同題之二         |       |
| 四十、同題之三          |       |
| 四十一、同題之四         |       |
| 四十二、同題之五         |       |
| 四十三、同題之六         |       |
| 四十四、同題之七         |       |
| 四十五、同題之八         |       |
| 四十六、同題之九         |       |
| 四十七、同題之十         |       |
| 四十八、題瑩上人二畫       |       |
| 四十九、同題之二         |       |
| 五十、題庠闍黎二畫之一      | 21    |
|                  | ~ 41  |

| 五十二、早春之一                        |                      |
|---------------------------------|----------------------|
| 五十三、早春之二                        | - 22                 |
| 五十四、早春之三                        |                      |
| 五十五、早春之四                        |                      |
| 五十六、癸丑七月二十七夜夢遊華嶽廟               | - 22                 |
| 五十七、同題之二                        | - 24                 |
| 五十八、久不得張漢州書                     |                      |
| 五十九、縱筆                          |                      |
| 六十、縱筆之二                         |                      |
| 六十一、縱筆之三                        |                      |
| 六十二、縱筆之四                        |                      |
| 六十三、縱筆之五                        |                      |
| 六十四、夜歸                          |                      |
| 六十五、四月十三夜四更起讀書                  |                      |
| 六十六、雨止行至門外戲作                    |                      |
| 六十七、南窗                          |                      |
| 六十八、朝飢食齋麵甚美戲作                   |                      |
| 六十九、同題之二                        |                      |
| 七十、新秋以窗裏人將宅門前樹欲秋爲韻作             |                      |
| 小詩                              |                      |
| 七十一、同題之二                        |                      |
| 七十二、同題之三                        |                      |
| 七十三、同題之四                        |                      |
| 七十四、同題之五                        |                      |
| 七十五、同題之六                        |                      |
| 七十六、同題之七                        |                      |
| 七十七、同題之八                        |                      |
| 七十八、同題之九<br>七十九、北窗偶題            |                      |
|                                 | 2.1                  |
|                                 |                      |
| 八十、同題之二                         | 31                   |
| 八十、同題之二<br>八十一、同題之三             | · 31                 |
| 八十、同題之二<br>八十一、同題之三<br>八十二、前題之四 | · 31<br>· 31<br>· 32 |
| 八十、同題之二<br>八十一、同題之三             | · 31 · 31 · 32 · 32  |

| 八十五、同題之二                           |    |
|------------------------------------|----|
| 八十六、題施武子所藏楊補之梅                     |    |
| 八十七、戲作絕句以唐人句終之                     |    |
| 八十八、同題之二                           |    |
| 八十九、物外雜題                           | 34 |
| 九十、同題之二                            |    |
| 九十一、同題之三                           |    |
| 九十二、同題之四                           |    |
| 九十三、同題之五                           |    |
| 九十四、同題之六                           |    |
| 九十五、同題之七                           |    |
| 九十六、同題之八                           |    |
| 九十七、過村舍                            |    |
| 九十八、秋興                             |    |
| 九十九、秋興之二                           |    |
| 一百、秋興之三                            |    |
| 一〇一、秋興之四                           |    |
| 一〇二、秋興之五                           |    |
| 一〇三、雨寒戲作                           |    |
| 一〇四、嘲梅未開                           | 39 |
| 一〇五、早梅                             | 39 |
| 一〇六、縱筆                             | 39 |
| 一〇七、縱筆之二                           | 39 |
| 一〇八、跋馮氏蘭亭                          | 40 |
| 一〇九、同題之二                           |    |
| 一一○、雪夜                             | 41 |
| ·································· |    |
| 一一二、不如茅屋底                          |    |
| 一一三、同題之二                           |    |
| 一一四、同題之三                           |    |
| 一一五、同題之四                           |    |
| 一一六、舍東四詠:疎籬                        |    |
| ——七、同題:松棚                          |    |

| 一一八、盆池          |      |
|-----------------|------|
| 一一九、小徑          | 43   |
| 一二〇、幽事絕句        | 44   |
| 一二一、幽事絕句之二      | 44   |
| 一二二、同題之三        | 44   |
| 一二三、同題之四        | 44   |
| 一二四、同題之五        | 45   |
| 一二五、春雨          | 45   |
| 一二六、春雨之二        |      |
| 一二七、季夏雜興        |      |
| 一二八、同題之二        | 46   |
| 一二九、同題之三        | 46   |
| 一三〇、同題之四        | 46   |
| 一三一、夏夜暑毒不少解起坐庭中 | 47   |
| 一三二、同題之二        |      |
| 一三三、日用          | 47   |
| 一三四、日用之二        |      |
| 一三五、日用之三        |      |
| 一三六、日用之四        |      |
| 一三七、拄杖          |      |
| 一三八、春早得雨        |      |
| 一三九、同題之二        |      |
| 一四〇、春晚          | 50   |
| 一四一、春晚之二        | 50   |
| 一四二、早晴          | 50   |
| 一四三、對月          | 51   |
| 一四四、對月之二        | 51   |
| 一四五、山麓          | 51   |
| 一四六、自貽          | 52   |
| 一四七、自貽之二        |      |
| 一四八、自貽之三        |      |
| 一四九、自貽之四        |      |
| 一五〇、雪           | 53   |
| 一五一、采菊          | - 53 |

| 六 絕            | 54 |
|----------------|----|
| 一、六言           | 54 |
| 二、感事六言         | 54 |
| 三、夏日六言之一       | 55 |
| 四、夏日六言之二       |    |
| 五、六言之一         |    |
| 六、六言之二         | 56 |
| 七、六言之三         |    |
| 八、愁坐忽思南鄭小益之間之一 |    |
| 九、同題之二         |    |
| 十、六言雜興         |    |
| 十一、同題之二        |    |
| 十二、問題之三        |    |
| 十三、同題之四        |    |
| 十四、同題之五        |    |
| 十五、同題之六        |    |
| 十六、同題之七        |    |
| 十七、同題之八        |    |
| 十八、同題之九        |    |
| 十九、感事六言        |    |
| 二十、同題之二        |    |
| 二十一、同題之三       |    |
| 二十二、同題之四       |    |
| 二十三、同題之五       |    |
| 二十四、同題之六       |    |
| 二十五、同題之七       |    |
| 二十六、六言之一       |    |
| 二十七、六言之二       | 63 |
| 下編 七言絕句        | 65 |
| 一、看梅絕句之一       |    |
| 二、看梅絕句之二       |    |
| 三、平陽驛舍梅花       |    |
| 四、東陽道中         |    |
| 五、東陽觀酴醾        |    |
|                |    |

| 七、買魚之二               |    |
|----------------------|----|
| 귀 ∃분チル               | 60 |
| 八、悲秋                 | uo |
| 九、七月十四日夜觀月           | 68 |
| 十、宿楓橋                |    |
| 十一、重陽                |    |
| 十二、巴東遇小雨             |    |
| 十三、秋風亭拜寇公遺像          |    |
| 十四、倚闌                |    |
| 十五、謝張廷老司理錄示山居詩       |    |
| 十六、大安病酒留半日,王守復來招,不往, |    |
| 送酒解酲,因小飲江月館          |    |
| 十七、自三泉泛嘉陵至利州         |    |
| 十八、仙魚舖得仲高兄書          |    |
| 十九、劍門道中遇微雨           |    |
| 二十、能仁院前有石像丈餘蓋作大像時樣也  |    |
| 二十一、醉中作              |    |
| 二十二、次韻周輔道中           |    |
| 二十三、高秋亭              |    |
| 二十四、花時遍遊諸家園之一        |    |
| 二十五、同題之二             |    |
| 二十六、江瀆池納涼            | 75 |
| 二十七、讀書               |    |
| 二十八、采蓮               |    |
| 二十九、別建安              |    |
| 三十、宿北巖院              |    |
| 三十一、月巖               |    |
| 三十二、月夜               |    |
| 三十三、采蓮之一             |    |
| 三十四、采蓮之二             |    |
| 三十五、荔子絕句之一           |    |
| 三十六、荔子絕句之二           | 79 |
| 三十七、試茶               |    |
| 三十八、莆陽餉荔子            | 79 |

| 三十九、建州絕無芡意頗思之戲作     | 80 |
|---------------------|----|
| 四十、秋懷之一             | 80 |
| 四十一、秋懷之二            | 81 |
| 四十二、晝卧聞碾茶           | 81 |
| 四十三、別建安之一           | 81 |
| 四十四、別建安之二           | 82 |
| 四十五、別建安之三           | 82 |
| 四十六、黄亭夜雨            | 83 |
| 四十七、泛舟武夷九曲溪至六曲或云灘急難 |    |
| 上遂回之一               |    |
| 四十八、同題之二            |    |
| 四十九、崇安縣驛            | 84 |
| 五十、過建陽縣以雙鵝贈東觀道士數日   |    |
| 前大風吹墮船木數寸堅硬如石予偶得    |    |
| 之各賦一詩:雙鵝            |    |
| 五十一、墮木              |    |
| 五十二、紫谿驛(信州船山縣。)之一   |    |
| 五十三、紫谿驛之二           |    |
| 五十四、玉壺亭             |    |
| 五十五、卧輿              |    |
| 五十六、夜坐              |    |
| 五十七、謝演師送梅           |    |
| 五十八、同題之二            |    |
| 五十九、對酒              |    |
| 六十、對酒之二             |    |
| 六十一、雪中尋梅            |    |
| 六十二、同題之二            |    |
| 六十三、聞雁              |    |
| 六十四、燈夕有感            |    |
| 六十五、天祺節日飯罷小憩        |    |
| 六十六、齒痛有感            |    |
| 六十七、雨夜              |    |
| 六十八、感舊絕句之一          |    |
| 六十九、同題之二            | 91 |

| 七十、同題之三             | 92     |
|---------------------|--------|
| 七十一、同題之四            | 92     |
| 七十二、同題之五            | 92     |
| 七十三、同題之六            | 93     |
| 七十四、同題之七            | 93     |
| 七十五、晝卧聞百舌           | 94     |
| 七十六、觀蔬圃             | 94     |
| 七十七、焚香晝睡比覺香猶未散戲作    | 94     |
| 七十八、同題之二            | 95     |
| 七十九、夏日晝寢夢遊一院闐然無人簾影滿 | 岗      |
| 堂惟燕蹋筝弦有聲覺而聞鐵鐸風響     | ₽<br>F |
| 璆然殆所夢也邪因得絕句         |        |
| 八十、書懷絕句             |        |
| 八十一、同題之二            |        |
| 八十二、同題之三            |        |
| 八十三、同題之四            |        |
| 八十四、同題之五            |        |
| 八十五、閒雨              | 97     |
| 八十六、秋旱方甚七月二十八夜忽雨喜而有 | Ī      |
| 作                   |        |
| 八十七、書李商叟書曾文清詩卷後     | 98     |
| 八十八、雨夜              |        |
| 八十九、社日小飲            |        |
| 九十、感昔之一             |        |
| 九十一、感昔之二            |        |
| 九十二、寄周洪道參政之一        | 100    |
|                     |        |
| 九十四、乾道初予自臨川歸鍾陵李德遠范周 |        |
| 士送別於西津是日宿戰平風雨終夕     |        |
| 今自臨川之高安復以雨中宿戰平惟     |        |
| 然感懷                 |        |
| 九十五、同題之二            |        |
| 九十六、玉隆得丹芝           |        |
| 九十七、過茱萸舖青松朱戶前臨大道絕似西 |        |
| 陲亭驛悵然有作             | 102    |

| 九十八、杭頭晚興            | 103 |
|---------------------|-----|
| 九十九、予欲自嚴買船下七里灘謁嚴光祠而 |     |
| 歸會灘淺陸行至桐廬始能泛江因得     |     |
| 絕句                  |     |
| 一百、同題之二             |     |
| 一〇一、漁浦之一            | 104 |
| 一〇二、漁浦之二            | 104 |
| 一〇三、二月四日作           | 104 |
| 一〇四、小園              | 105 |
| 一〇五、小園之二            | 105 |
| 一〇六、小園之三            | 105 |
| 一〇七、小園之四            | 106 |
| 一〇八、南堂卧觀月           | 108 |
| 一〇九、夜坐獨酌            | 106 |
| 一一〇、無題之一            | 107 |
| 一一一、無題之二            | 107 |
| 一一二、秋日聞蟬            |     |
| 一一三、題張幾仲所藏醉道士圖      | 108 |
| 一一四、同題之二            |     |
| 一一五、湖村月夕            |     |
| 一一六、同題之二            | 109 |
| 一一七、同題之三            | 110 |
| 一一八、同題之四            |     |
| 一一九、卯酒徑醉走筆          |     |
| 一二〇、有懷              | 111 |
| 一二一、晝寢夢一客相過若有舊者夷粹可愛 |     |
| 既覺作絕句記之             |     |
| 一二二、蔬圃絕句            |     |
| 一二三、同題之二            |     |
| 一二三、同題之三            |     |
| 一二四、同題之四            |     |
| 一二五、同題之五            |     |
| 一二六、同題之六            | 113 |

| 一二七、同題之七         |     |
|------------------|-----|
| 一二八、灌園           |     |
| 一二九、病中絕句         |     |
| 一三〇、同題之二         | 114 |
| 一三一、同題之三         | 114 |
| 一三二、同題之四         | 115 |
| 一三三、同題之五         | 115 |
| 一三四、同題之六         |     |
| 一三五、蔬園新詠之一:菘     | 116 |
| 一三六、同題之二:蕪菁      | 116 |
| 一三七、同題之三:蔥       | 117 |
| 一三八、同題之四:巢       | 117 |
| 一三九、同題之五:芋       | 117 |
| 一四〇、雪夜           |     |
| 一四一、雪夜之二         | 118 |
| 一四二、雪後尋梅偶得絕句十首之一 | 118 |
| 一四三、同題之二         |     |
| 一四四、同題之三         |     |
| 一四五、同題之四         |     |
| 一四六、同題之五         |     |
| 一四七、同題之六         | 120 |
| 一四八、同題之七         |     |
| 一四八、同題之八         | 121 |
| 一四九、夢中作          | 121 |
| 一五〇、晨起南窗晴日可愛戲作一絕 | 121 |
| 一五一、春曉有感         | 122 |
| 一五二、口占送巖師還大梅護聖   | 122 |
| 一五三、琵琶           | 122 |
| 一五四、九月晦日作        | 123 |
| 十五五、同題之二         | 123 |
| 一五六、同題之三         |     |
| 一五七、同題之四         |     |
| 一五八、寓舍聞禽聲        |     |
| 一五九、題瑩師釣台圖       | 125 |

| $- \not \! \! \! \! \! \! \! \! \! \! \! \! \! \! \! \! \! \! $ | 、夜意              | 125 |
|---|------------------|-----|
| 一六一   | 、夜意之二            | 126 |
|   | 、軍中雜歌            |     |
| 一六三   | 、同題之二            | 126 |
| 一六四   | 、同題之三            | 127 |
| 一六五   | 、同題之四            | 127 |
| 一六六   | 、同題之五            | 127 |
|   | 、秋雨漸涼有懷興元        |     |
|   | 、同題之二            |     |
| 一六九   | 、飲春店夜歸           | 128 |
| 一七〇   | 、同題之二            | 128 |
|   | 、秋夜觀月            |     |
| 一七二   | 、同題之二            | 129 |
| 一七三   | 、枕上              | 129 |
|   | 、夜聞鄰家治稻          |     |
|   | 、贈貓              |     |
|   | 、小舟航湖夜歸書觸目       |     |
|   | 、同題之二            |     |
|   | 、同題之三            |     |
|   | 、雨後散步後園          |     |
|   | 、同題之二            | 132 |
| $- / \! \! \backslash -$  | 、紹興庚辰余遊謝康樂石門與老洪道 |     |
|   | 士痛飲賦詩既還山陰王仲信爲予作  |     |
|   | 石門瀑布圖今二十四年開圖感歎作  |     |
|   | 、悲秋              |     |
|   | 、同題之二            |     |
|   | 、同題之三            |     |
| , ,   | 、月下              | _   |
|   | 、寄題朱元晦武夷精舍       |     |
|   | 、同題之二            |     |
|   | 、同題之三            |     |
|   | 、無題              |     |
|   | 、太息              |     |
| 一九一   | 、夜坐油盡戲作          | 136 |

| 一九二、同題之二            |     |
|---------------------|-----|
| 一九三、晚同僧玉谿上          | 137 |
| 一九四、山店賣石榴取以薦酒       |     |
| 一九五、宴坐              |     |
| 一九六、野興              |     |
| 一九七、野興之二            |     |
| 一九八、湖村野興            |     |
| 一九九、同題之二            |     |
| 二〇〇、過杜浦橋            |     |
| 二〇一、同題之二            | 139 |
| 二〇二、曉枕              | 140 |
| 二〇三、雜興              | 140 |
| 二〇四、雜興之二            | 140 |
| 二〇五、雜興之三            | 141 |
| 二〇六、聞傅氏莊紫笑花開急棹小舟觀之… | 141 |
| 二〇七、社日小飲            |     |
| 二〇八、曉雨              | 142 |
| 二〇九、同題之二            |     |
| 二一〇、喜小兒病愈           |     |
| 二一一、五鼓入城            |     |
| 二一二、新秋              |     |
| 二一三、縱筆              |     |
| 二一四、縱筆之二            |     |
| 二一五、春雨絕句            | 144 |
| 二一六、同題之二            | 145 |
| 二一七、同題之三            |     |
| 二一八、同題之四            |     |
| 二一九、同題之五            |     |
| 二二〇、同題之六            |     |
| 二二一、湖上小閣            |     |
| 二二二、書陶靖節桃源詩後        |     |
| 二二三、秋晚思梁益舊遊         |     |
| 二二四、同題之二            | 147 |

|     | 、同題之三            |     |
|-----|------------------|-----|
|     | 、自喜              |     |
| 二二七 | 、重九後風雨不止遂作小寒     | 148 |
|     | 、同題之二            |     |
| 二二九 | 、同題之三            | 149 |
| 二三〇 | 、夢海山壁間詩不能盡記以其意追補 | 149 |
| 二三一 | 、同題之二            | 150 |
| 二三二 | 、同題之三            | 150 |
|     | 、壁老求笑菴詩          |     |
| 二三四 | 、同題之二            | 151 |
| 二三五 | 、夜不能寐復呼燈起坐戲作     | 151 |
|     | 、紅梅              |     |
|     | 、同題之二            |     |
|     | 、共語              |     |
| 二三九 | 、買油              | 153 |
| 二四〇 | 、繫舟              | 153 |
| 二四一 | 、窗前作小土山蓺蘭及玉簪最後得香 |     |
|     | 百合併種之戲作          |     |
|     | 、買酒              |     |
|     | 、雜詠園中果子          |     |
|     | 、初夏              |     |
|     | 、秋夜              |     |
|     | 、讀杜詩             |     |
|     | 、二友              |     |
|     | 、半丈紅盛開           |     |
|     | 、感事              |     |
|     | 、同題之二            |     |
|     | 、枕上聞布穀聲          |     |
|     | 、北園雜詠            |     |
|     | 、同題之二            |     |
|     | 、同題之三            |     |
|     | 、同題之四            |     |
|     | 、同題之五            |     |
| 二五七 | 、同題之六            | 160 |

| 二五八、同題之七           |     |
|--------------------|-----|
| 二五九、同題之八           | 161 |
| 二六〇、同題之九           |     |
| 二六一、同題之十           | 161 |
| 二六二、雜感             |     |
| 二六三、雜感之二           |     |
| 二六四、雜感之三           |     |
| 二六五、雜感之四           |     |
| 二六六、雜感之五           |     |
| 二六七、雜感之六           |     |
| 二六八、雜感之七           |     |
| 二六九、新感之八           |     |
| 二七〇、雜感之九           |     |
| 二七一、雜感之十           |     |
| 二七二、太息             |     |
| 二七三、太息之二           |     |
| 二七四、太息之三           |     |
| 二七五、園中偶題           |     |
| 二七六、同題之二           |     |
| 二七七、同題之三           |     |
| 二七八、同題之四           |     |
| 二七九、蝶              |     |
| 二八〇、曹公             |     |
| 二八一、讀韓致光詩集         |     |
| 二八二、冬初出遊           |     |
| 二八三、枕上口占           |     |
| 二八四、阿姥             |     |
| 二八五、對酒戲詠           |     |
| 二八六、春日暄甚戲作         |     |
| 二八七、衡門             |     |
| 二八八、秋日雜詠           |     |
| 二八九、雨過行視舍北菜圃因望北村久之 |     |
| 二九〇、讀經             |     |
| 二九一、東岡櫻桃已過殊不知      | 173 |

| 二九二、閑詠園中草木          | . 173  |
|---------------------|--------|
| 二九三、癸亥正月十日夜夢三山竹林中筍日 |        |
| 甚盛欣然有作              | ·· 174 |
| 二九四、上元後連數日小雨作寒戲作    | ·· 174 |
| 二九五、同題之二            |        |
| 二九六、同題之三            |        |
| 二九七、同題之四            |        |
| 二九八、出湧金門            |        |
| 二九九、春日絕句            |        |
| 三〇〇、湖上秋夜            | ·· 176 |
| 三〇一、晨起              | . 177  |
| 三〇二、試筆              | . 177  |
| 三〇三、秋思              | . 177  |
| 三〇四、新感              | . 178  |
| 三〇五、渡頭              | . 178  |
| 三〇六、曉雪              |        |
| 三〇七、春晚出遊            | . 179  |
| 三〇八、同題之二            | . 179  |
| 三〇九、同題之三            | . 180  |
| 三一〇、同題之四            | . 180  |
| 三一一、三月三十夜聞杜宇        | . 180  |
| 三一二、即席              | . 181  |
| 三一三、同題之二            | . 181  |
| 三一四、同題之三            | . 182  |
| 三一五、雜興              | . 182  |
| 三一六、暮秋              | . 182  |
| 三一七、農舍              |        |
| 三一八、同題之二            | . 183  |
| 三一九、贈雞              | . 183  |
| 三二〇、甲子歲暮            | . 184  |
| 三二一、出遊至僧舍及逆旅戲贈絕句    | . 184  |
| 三二二、枯菊              | . 185  |
| 三二三、夢中作             | . 185  |

| 三二四、自詠絕句           |           |
|--------------------|-----------|
| 三二五、同題之二           |           |
| 三二六、同題之三           |           |
| 三二七、同題之四           | 187       |
| 三二八、同題之五           |           |
| 三二九、同題之六           | 187       |
| 三三〇、新製小冠           | 188       |
| 三三一、同題之二           | 188       |
| 三三二、暮春             | 189       |
| 三三三、同題之二           | 189       |
| 三三四、夏秋之交小舟早夜往來湖中絕句 | l···· 189 |
| 三三五、同題之二           |           |
| 三三六、同題之三           | 190       |
| 三三七、同題之四           |           |
| 三三八、同題之五           |           |
| 三三九、同題之六           | 191       |
| 三四〇、閒居書事           |           |
| 三四一、同題之二           | 192       |
| 三四二、記乙丑十月一日夜夢      | 192       |
| 三四三、龜堂偶題           | 193       |
| 三四四、晚春東園作          |           |
| 三四五、老學菴北窗雜書        |           |
| 三四六、秋興             |           |
| 三四七、村居閑甚戲作         |           |
| 三四八、枕上聞雨聲          |           |
| 三四九、秋晚雜興           |           |
| 三五〇、小室逃暑           |           |
| 三五一、不寐             |           |
| 三五二、歲晚             |           |
| 三五三、挾書一卷至湖上戲作      |           |
| 三五四、春遊             |           |
| 三五五、水亭             |           |
| 三五六、同題之二           |           |
| 三五七、讀史             | 198       |

| $\equiv$ | 五八                    | 、讀史           | 199 |
|----------|-----------------------|---------------|-----|
| $\equiv$ | 五九                    | 、秋思           | 199 |
| $\equiv$ | 六〇                    | 、仲秋書事         | 200 |
| $\equiv$ | 六一                    | 、同題之二         | 200 |
| $\equiv$ | 六二                    | 、詹仲信出示卜居詩佳甚作二 | 絕句謝 |
|          |                       | 之之一           | 200 |
| $\equiv$ | 六三                    | 、村舍           | 201 |
| $\equiv$ | 六四                    | 、醉書           | 201 |
| $\equiv$ | 六五                    | 、讀唐人愁詩戲作      | 201 |
| $\equiv$ | 六六                    | 、同題之二         | 202 |
| $\equiv$ | 六七                    | 、讀陶詩          | 202 |
| $\equiv$ | 六八                    | 、花下小酌         | 203 |
| $\equiv$ | 六九                    | 、贈倪道士         | 203 |
| $\equiv$ | 七()                   | 、窗下戲詠         | 203 |
| $\equiv$ | 七一                    | 、夏日           | 204 |
| $\equiv$ | 七二                    | 、雨中           | 204 |
| $\equiv$ | 七三                    | 、題畫薄荷扇        | 204 |
| $\equiv$ | 七四                    | 、病後小健戲題       | 205 |
| $\equiv$ | 七五                    | 、新晴           | 205 |
| $\equiv$ | 七六                    | 、嘉定己巳立秋得膈上疾近寒 | 露乃小 |
|          |                       | 愈             | 206 |
| $\equiv$ | 七七                    | 、同題之二         | 206 |
| $\equiv$ | 七八                    | 、梅市書事         | 207 |
|          |                       | 、殘菊           |     |
| $\equiv$ | $\bigcirc$ $\nearrow$ | 、示兒           | 208 |