



# 目

# 次

## 上 冊

序 蔣寅

序 陳丹青

緒 論 ..... 1

第一章 什麼是白話文運動——對《中國大百科全書》

「白話文運動」詞條的症候式閱讀 ..... 13

第一節 白話文運動的背景 ..... 15

第二節 白話文運動的經過 ..... 28

第三節 白話文運動的成就 ..... 45

第四節 白話文運動的影響 ..... 60

第二章 白話文運動的五位先賢 ..... 65

第一節 白話文運動中的胡適 ..... 69

第二節 白話文運動中的魯迅 ..... 81

第三節 白話文運動中的周作人 ..... 98

第四節 廢名與李長之 ..... 113

第三章 白話文運動向何處去？ ..... 147

第一節 大眾語運動 ..... 149

第二節 「民族形式」論爭 ..... 172

第三節 白話偏至論 ..... 194

第四節 白話的舊與新 ..... 215

## 中 冊

第四章 從立異到標新 ..... 241

第一節 「河南五論」 ..... 241

第二節 「老三篇」 .....	258
第三節 毛澤東的寫作 .....	289
第四節 舊詩與新詩 .....	327
第五章 漢語文脈的斷與續 .....	363
第一節 漢字與文言 .....	363
第二節 古文運動與科舉 .....	374
第三節 駢文與散文 .....	386
第四節 簡化漢字不該倉促而行 .....	398
<b>下 冊</b>	
第六章 言文一致問題 .....	421
第一節 言文一致的由來 .....	421
第二節 言文關係簡論 .....	431
第三節 方言和方言寫作 .....	448
第四節 口語和書面語的關係 .....	467
第七章 漢語歐化問題 .....	489
第一節 歐化問題的緣起 .....	491
第二節 歐化諸現象分析 .....	504
第三節 對歐化的評價 .....	516
第四節 翻譯文體對現代漢語的影響 .....	527
第八章 修辭思維與寫作倫理 .....	549
第一節 西方的修辭思維 .....	549
第二節 在修辭立誠和方便法門之間 .....	571
第三節 著述傳統與寫作倫理 .....	600
第四節 風雅久不作，何日興再起？ .....	624
結 語 .....	647
附錄 本書涉及的百餘年來語言文字及文學大事 簡表 .....	649
主要參考文獻 .....	661
致 謝 .....	675