

## 作者簡介

林文寶，輔仁大學中文系碩士、曾任台東師範學院語教系主任、學務長、教務長、台東師院語教系教授兼所長、台東大學兒童文學研究所所長、台東大學人文學院院長、毛毛蟲兒童哲學基金會董事長，現為台東大學榮譽教授兼台東大學兒童文學研究所教授、兒童文化藝術基金會董事長。

專長於新文學、兒童文學、台灣兒童文學、語文教學、曾獲五四兒童文學教育獎、中國文藝協會文藝獎章（兒童文學獎）、信誼特殊貢獻獎等。編著作品四十來冊、定期發表期刊論文不輟，現在仍致力於兒童文學研究。

## 提 要

本文存有兩冊，收林文寶已正式發表過有關古典文學研究九篇，其寫作年代自 70 年代初至 90 年代中期。前後長達 24 年。依其屬性可分為三類。

第一類是研究生時期作品：《段氏六書音均表》，《牛僧孺與「玄怪錄」》。

第二類是狹義的古典文學論文：《吳梅村及其文學批評》，《顏之推著作考》，《顏之推及其思想述要》，《柳宗元「永州八記」之研究》。

第三類是有關民俗的論述：《笑話研究》，《謎語研究》，《元宵夜炸寒單爺迎財神——台東民俗之一》。

綜觀文存九篇，雖長短不一，亦可見作者之毅力與用心，更見作者創新與卓見。



# 目

# 次

## 上 冊

回首來時路（代序） 林文寶

段氏六書音均表…………… 1

吳梅村及其文學批評…………… 15

顏之推著作考…………… 93

顏之推及其思想述要…………… 115

## 下 冊

柳宗元「永州八記」之研究…………… 235

笑話研究…………… 335

謎語研究…………… 393

元宵夜炸寒單爺迎財神——台東民俗之一…………… 431

牛僧孺與「玄怪錄」…………… 471