

## 作者簡介

陳麗年，高雄人。民國 94 年於國立中正大學中國文學系畢業，民國 99 年於國立中正大學中國文學系碩士班畢業，現於嘉義縣國民中學任教。

## 提 要

本文寫作目的在於整理龍紋各紋飾出現在何器、何時，及分析其間細微的藝術差異，歸納出不同類型的紋飾標準；又不論何種形式之紋飾，皆共具有目、唇、龍首裝飾、身、足等各部件，此亦為本文探討的重點之一。透過分析、歸納紋飾類型與各部件特徵所出現的時間，使其成為協助青銅器斷代分期的標準之一。龍紋依其身軀形式可概分為三大類，分別為爬行龍紋、卷龍紋、交體龍紋等，由於交體龍紋中個別龍紋的差異性極低，較無分析探究的價值，故本文僅針對爬行龍紋與卷龍紋進行探究。

在此基準下，本文正文部分共分為六章：

第一章「緒論」，說明研究動機、目的、範圍、方法、步驟、前人研究成果。

第二章「前顧型爬行龍紋與下視型爬行龍紋研究」。

第三章「顧首型爬行龍紋研究」。

第四章「雙身型爬行龍紋與卷龍紋研究」。

其中二至四章主要為材料的分析與呈現，以類型為分析主軸，將所見資料皆予以納入，以求讀者對紋飾發展及演變的掌握。故分章標準主要以類型、特徵相似者歸做一章。

第五章「龍紋各部件紋飾特色與時代關係之分析研究」。

以部件為分析主軸，希冀在類型之外，亦歸納出各部件的時代特色，提供另一種斷代的依據；此外，亦探討器類與紋飾出現部位與時代關係。

第六章「結論」，總結研究成果，提出未來研究之展望。



# 目次

## 上 冊

第一章 緒 論	1
第一節 研究動機與目的	1
第二節 前人研究成果	3
一、前人研究的三個面向	4
二、本文研究空間	6
第三節 研究範圍暨使用體例說解	7
一、研究範圍	7
二、體例安排	9
三、年代分期標準	10
四、龍紋組成及其特徵說解	12
第四節 研究方法及步驟	14
一、研究方法	14
二、研究步驟	15
第二章 前顧型爬行龍紋與下視型爬行龍紋研究	17
第一節 前顧直身型爬行龍紋	18
一、前直 I 式：身軀無紋飾呈輪廓狀	19
二、前直 II 式：身軀為棱脊留白的粗黑線條	19
三、前直 III 式：身軀粗肥並飾以雲雷紋	20
四、前直 IV 式：龍首正視，身軀有紋飾	26
第二節 前顧曲身型爬型龍紋	29
一、前曲 I 式：身軀為實心或棱脊留白的粗黑線構成，無足或足無利爪	29
二、前曲 II 式：身有紋飾，足無利爪	33
三、前曲 III 式：身有紋飾，足具利爪	34
四、前曲 IV 式：身有紋飾，無足	40
第三節 下視直身型爬行龍紋	43
一、下直 I 式：背上有短翼	44
二、下直 II 式：背上有長翼	45
三、下直 III 式：背上有列旗	49
第四節 下視折身型爬行龍紋	59
一、下折 I 式：背上無翼	59
二、下折 II 式：背上有短翼	67
三、下折 III 式：背上有長翼	71
四、下折 IV 式：背上有鱗	75

第五節 下視曲身型爬行龍紋	79
一、下曲 I 式：非瓶狀角	79
二、下曲 II 式：瓶狀角	80
第六節 小 結	87
第三章 顧首型爬行龍紋研究	95
第一節 顧首直線型爬行龍紋	95
第二節 顧首 L 型爬行龍紋	99
一、顧 L I 式：額前無裝飾或有短小裝飾	99
二、顧 L II 式：額前有長鼻狀裝飾	103
第三節 顧首 S 型爬行龍紋	108
一、顧 S I 式：有足無翼	108
二、顧 S II 式：無足無翼	110
三、顧 S III 式：無足有翼	111
四、顧 S IV 式：有足有翼	119
五、顧 S V 式：雙顧首 S 型龍紋	120
第四節 顧首 W 型爬行龍紋	127
一、顧 W I 式：足有爪形	127
二、顧 W II 式：足爲拳狀	130
三、顧 W III 式：足尖爲戟形	132
第五節 顧首己型爬行龍紋	136
一、顧己 I 式：無翼	136
二、顧己 II 式：有翼	143
第六節 顧首水草型爬行龍紋	151
一、顧水草 I 式：L 形	151
二、顧水草 II 式：U 形	152
三、顧水草 III 式：橫 E 形	154
四、顧水草 IV 式：雙顧首水草型龍紋	157
第七節 小 結	159

## 下 冊

第四章 雙身型爬行龍紋與卷龍紋研究	169
第一節 雙身型爬行龍紋	169
第二節 C 型卷龍紋	177
一、C 卷 I 式：尾部下垂	177
二、C 卷 II 式：尾部彎勾	177
三、C 卷 III 式：尾部平直	179

第三節 O 型卷龍紋	188
一、O 卷 I 式：龍首正視	187
二、O 卷 II 式：側視	196
第四節 方型卷龍紋	207
一、方卷 I 式：方形卷龍紋	207
二、方卷 II 式：回字形卷龍紋	209
三、方卷 III 式：橫 S 卷龍紋	216
第五節 小 結	222
第五章 龍紋各部件紋飾特色與時代關係之分析研究	229
第一節 龍紋目型與龍首裝飾於各時代運用特色	230
一、目型的時代運用特色	230
二、龍首裝飾的時代運用特色	232
第二節 龍紋唇型與龍紋身軀裝飾於各時代運用特色	238
一、唇型的時代運用特色	238
二、身軀裝飾的時代特色	240
第三節 龍紋足型與龍紋尾型於各時代運用特色	245
一、足型的時代運用特色	245
二、尾型的時代運用特色	248
第四節 龍紋背部裝飾於各時代運用特色	251
第五節 可見龍紋之器類於各時代運用特色	255
第六節 可見龍紋之器類部位於各時代運用特色	262
第七節 小 結	271
第六章 結 論	273
第一節 本文研究成果	273
第二節 未來研究展望	288
參考書目	293
附 錄	
附錄一：婦好偶方彝全器摹本	303
附錄二：羊上彎角圖案舉隅	304
附錄三：婦好盤盤底紋飾拓本	305
附錄四：青銅器紋飾諸類別時代變化示意表	306
圖版目次暨出處索引	307

## 圖 表

表 1-1：商周分期年表	11
表 1-2：龍紋特徵舉隅一覽表	13
表 2-1：爬行龍紋分類一覽表	18
表 2-2：前直型爬行龍紋器類暨年代一覽表	27
表 2-3：前直型爬行龍紋各部件特徵與時代關係表	28
表 2-4：前曲 III A 與前曲 III B 異同一覽表	39
表 2-5：前曲型爬行龍紋器類暨年代一覽表	42
表 2-6：前曲型爬行龍紋各部件特徵與時代關係表	43
表 2-7：下直 II A 與下直 III A 異同一覽表	52
表 2-8：下直 II B 與下直 III B 異同一覽表	57
表 2-9：下直型爬行龍紋器類暨年代一覽表	57
表 2-10：下直型爬行龍紋各部件特徵與時代關係表	59
表 2-11：下折 IA 與下折 IB 異同一覽表	67
表 2-12：下折型爬行龍紋器類暨年代一覽表	77
表 2-13：下折型爬行龍紋各部件特徵與時代關係表	78
表 2-14：下曲型爬行龍紋器類暨年代一覽表	86
表 2-15：下曲型爬行龍紋各部件特徵與時代關係表	87
表 2-16：前顧型爬行龍紋與下視型爬型龍紋各部件特 徵與時代關係表	93
表 3-1：顧直型爬行龍紋器類暨年代一覽表	98
表 3-2：顧 L 型爬行龍紋器類暨年代一覽表	106
表 3-3：顧 L 型爬行龍紋各部件特徵與時代關係表	108
表 3-4：顧 S 型爬行龍紋器類暨年代一覽表	125
表 3-5：顧 S 型爬行龍紋各部件特徵與時代關係表	126
表 3-6：顧 W 型爬行龍紋器類暨年代一覽表	135
表 3-7：顧 W 型爬行龍紋各部件特徵與時代關係表	136
表 3-8：顧己型爬行龍紋器類暨年代一覽表	148
表 3-9：顧己型爬行龍紋各部件特徵與時代關係表	149
表 3-10：顧水草型爬行龍紋器類暨年代一覽表	158
表 3-11：顧水草型爬行龍紋各部件特徵與時代關係表	159
表 3-12：顧首型爬行龍紋各部件特徵與時代關係表	167
表 4-1：雙身型爬行龍紋器類暨年代一覽表	174
表 4-2：雙身型爬行龍紋各部件特徵與時代關係表	175
表 4-3：C 型卷龍紋器類暨年代一覽表	186
表 4-4：C 型卷龍紋各部件特徵與時代關係表	188

表 4-5：O 型卷龍紋器類暨年代一覽表	205
表 4-6：O 型卷龍紋各部件特徵與時代關係表	206
表 4-7：方型卷龍紋器類暨年代一覽表	219
表 4-8：方型卷龍紋各部件特徵與時代關係表	221
表 4-9：雙身型爬行龍紋與卷龍紋各部件特徵與時代 關係表	227
表 5-1：各時期目型分配比例表	230
表 5-2：各時期龍首裝飾分配比例表	233
表 5-3：殷商時期各式龍首裝飾分配比例表	233
表 5-4：西周早期各式龍首裝飾分配比例表	234
表 5-5：西周中期各式龍首裝飾分配比例表	235
表 5-6：西周晚期各式龍首裝飾分配比例表	236
表 5-7：春秋時期各式龍首裝飾分配比例表	236
表 5-8：各時期唇型分配比例表	238
表 5-9：各時期身軀裝飾分配比例表	240
表 5-10：殷商時期各式身軀裝飾分配比例表	241
表 5-11：西周早期各式身軀裝飾分配比例表	242
表 5-12：西周中期各式身軀裝飾分配比例表	242
表 5-13：西周晚期各式身軀裝飾分配比例表	243
表 5-14：春秋時期各式身軀裝飾分配比例表	244
表 5-15：各時期足型分配比例表	245
表 5-16：各階段一足、二足、四足細項比例表	246
表 5-17：各式尾型圖例一覽表	248
表 5-18：各時期尾型分配比例表	249
表 5-19：各式背部裝飾圖例一覽表	252
表 5-20：各時期背部裝飾分配比例表	253
表 5-21：器類整體運用比例表	256
表 5-22：各時期器類運用比例表	257
表 5-23：各時期器類運用數據表	258
表 5-24：紋飾位置整體運用分配比例表	263
表 5-25：各時期紋飾位置運用比例表	263
表 5-26：器類暨紋飾位置於各時期運用數據表	265
表 5-27：商周各階段中各部件紋飾特色統整一覽表	271
表 6-1：各類型可見年代統整表	274
表 6-2：可供年代判斷之紋飾類型一覽表	280
表 6-3：各部件紋飾特色可見年代統整表	282
表 6-4：可供年代判斷之部件紋飾特色一覽表	287