

## 作者簡介

陳昫秀，臺灣台中人，一九七九年生。臺灣大學歷史系學士，臺灣大學歷史研究所碩士，目前就讀於臺灣大學歷史研究所博士班。

## 提 要

本論文主要是透過江蘇教育總會在清末學界中的種種活動，突顯改革派士紳在清末複雜的政治、社會中所遭遇的困境。藉此個案研究，可以讓我們較為深刻地體會清末改革派士紳的雙面性，及其在傳統與現代轉化之間所面臨的困局。清末改革派士紳所面臨的困境有三。第一，改革派士紳的政治理想藍圖是依照英國、日本此等君主立憲國而建造的，所以他們勢必要與官方合作。但清廷卻因對種族與權力的畏懼，無法誠心地將這一股改革的力量納為己用。第二，改革派因屬於新興的社會勢力，並且具有中央公權力的加持，故與舊派地方紳董處於地方權力資源的競爭關係。而這樣的權力競爭關係，不只存在於地方社會中的兩派士紳，亦存在於地方官、改革派士紳和中央政府之間。第三，則是藉由下層民眾的反應，顯示改革理想與傳統社會習慣的不相融。層出不窮的毀學風潮，揉合了一般民眾對於洋人事物的恐懼和想像；而西方近代民族國家對社會進行的科層化控制，與傳統中國控制社會的方式不同，使得下層人民感到無所適從。改革派士紳雖有啟蒙下層社會的努力，但當時他們最關注的問題仍在政治改革的層次。本書企圖藉由此三種面向的處理與分析，讓我們更了解清末改革者所面臨的各種困境。



# 目 次

緒 論	1
第一章 清末教育行政體系的建立	13
第一節 中央教育行政體系的建立	14
第二節 各級地方教育行政體系	21
第三節 地方自治的影響	29
第二章 江蘇教育總會的成立	41
第一節 省界與學額	42
第二節 士群：學會	53
第三節 章程及組織架構	61
第三章 新舊不融：權力競爭的動態圖像	81
第一節 地方士紳權力的結構變化	83
第二節 地方學會與地方官府間的互動	88
第三節 下層民眾的反應：毀學風潮	98
第四章 清末士紳的政治和文化網路	115
第一節 江蘇教育總會與江蘇諮議局	116
第二節 江蘇教育會總會與新式文化傳播媒介	126
第三節 中央教育會與全國教育總會聯合會	135
結 論	155
徵引書目	167