

作者簡介

黃秋韻，輔仁大學哲學博士，現任育達商業科技大學通識教育中心助理教授。近年研究方向主要著重在先秦儒家哲學的基礎，發表過的論文有〈先秦儒家道德的形上基礎〉、〈從道德方法論孟子的知言養氣觀〉、〈全球化觀點下孔子仁學之方法性詮釋〉、〈中庸道德哲學的方法性研究〉等十多篇。

提　　要

本文之首章，主要以道德所屬之倫理學為範疇，從現代倫理觀點對先秦儒家之道德屬性作定位，以展示儒家倫理所具有的現代意義，並期由生活層面之倫理學作出發，一步步向道德根源之基礎追溯回去，漸次呈現道德成型之樣貌，以綜觀從形上學到倫理學發展的整體結構。在本章當中，第一節針對「道德」與「倫理」進行釋義，除了探討兩者在中西之起源以外，並對二者作同異之分辨，以更釐清二者在應用上有何不同，以及在何種情況下，二者可混同使用。第二節探討倫理學所研究之主題，其分類與派別、以及各層次之道德判斷的標準。第三節則針對倫理規範的特質，來探討儒家倫理思想的特點。

第二章之內容則繼第一章之「倫理學」範疇之後，進一步向上追溯其根源，以先秦儒家道德的形上基礎為論述之主題。第一節說明道德之起源的幾種重要學說，並再度確立儒家倫理之道德標準。第二節說明儒家倫理之特重「天人關係」的特色，並指出在中國哲學中，「天」對人的基本意義，以及由此而開展的、以天為形上基礎的道德思想。第三節則針對儒家哲學中，與儒家道德思想相關的幾組重要觀念，如「帝」、「天」、「天命」、「天地」、「天道」，以及「德」、「道德」、「善惡」等觀念間的演變與結構，作一歷史性的回顧，以呈現古典之儒家倫理的完整面貌。

第三章就道德觀念正式確立的孔孟荀哲學而論，一、二節分別以「天道觀」與「人性論」來析論其道德形上基礎的觀點，並於第三節中專論三者對於「惡」之問題的處理。孔孟荀哲學為先秦儒家倫理的主要重點，在此中可看出「惡」之問題在「天道論」與「人性論」中皆缺乏存在性的基礎。

第四章則申論孔孟荀之道德實踐，並輔以《易傳》與《中庸》在先秦儒學中，形上學理論發展的地位，從道德實踐的人道立場看儒家倫理的終極關懷，最後總述「惡」之存在的根本意義。

以上為本文之基本架構，希望透過關於古典儒學之道德的探討，綜觀道德觀念與惡之問題的發展與演變，掌握道德的真義，並希望透過此真義之掌握，透析現代社會之根本問題，以及了解其對道德如何偏離，提供一個基本的座標參照，以期對惡之問題的處理，找出更根本、更究竟的解決之道。



目

次

緒論.....	1
第一章 先秦儒家在當代倫理學中之定位.....	5
第一節 「倫理」與「道德」之意義.....	5
一、倫理的意義.....	6
(一) 倫理的意義及來源.....	6
(二) 中國倫理思想的起源.....	7
(三) 中西倫理特色之差異.....	11
二、道德的意義.....	12
三、「道德」與「倫理」的分辨.....	14
第二節 當代倫理學研究的主題.....	17
一、倫理學的類別.....	18
(一) 一般倫理學與特殊倫理學.....	18
(二) 描述倫理學、規範倫理學與後設倫 理學.....	20
二、規範倫理學的主要派別.....	21
(一) 目的論與義務論.....	21
(二) 德行倫理學.....	22
三、道德判斷的標準.....	24
(一) 「價值判斷」與「義務判斷」.....	24
(二) 「義務」與「良心」.....	25
(三) 「良心」與「道德意識」.....	27

第三節 儒家倫理與道德規範	28
一、實然與應然	28
(一) 事實知識與道德知識	30
(二) 道德的證立	31
二、道德規範的特質	32
(一) 自律與他律	32
(二) 「應該」隱含「能夠」	32
(三) 其他特質	33
(四) 道德規範的普遍有效性	34
三、儒家倫理思想的特點	35
(一) 儒家倫理以形上學為基礎	36
(二) 人倫本於天倫	37
(三) 著重道德的實踐	38
(四) 儒家倫理所關涉之問題	38
第二章 先秦儒家道德的形上基礎	41
第一節 道德之起源	41
一、「神意說」與「人性說」	42
(一) 神意說的主要主張	42
(二) 人性說的主要思想	47
二、良知標準說	47
第二節 側重天人關係的儒家倫理	49
一、儒家道德的形上基礎	49
(一) 「道德形上學」與「形上道德學」	50
(二) 「天人合一」與「神人差異」	52
(三) 「內在原理」與「超越原理」	56
二、儒家的倫理學與形上學	58
(一) 屬人之天——存在的意義基礎	58
(二) 「天命」與「人性」	60
(三) 倫理學與形上學	63
第三節 儒家道德基本觀念的意義與結構	63
一、天之形上觀念	64
(一) 「帝」與「天」之觀念	65
(二) 哲學理想之「天」	68
(三) 「德」與「天命」	70
(四) 「天地」與「天道」	75

二、「道德」與「善惡」	78
(一) 德	78
(二) 道德	81
(三) 善惡	82
第三章 孔孟荀哲學對「惡」的處理	85
第一節 從天道論看「惡」之缺乏形上基礎	86
一、「道」與「天道」一詞之出現	87
二、孔子	89
(一) 孔子思想之背景——春秋時代的 「天道」觀	89
(二) 孔子思想中的「天道」意義	91
(三) 孔子思想中的「天道觀」與「惡」	93
三、孟子	95
(一) 天道的內涵	96
(二) 天德一貫	96
(三) 孟子思想中的「天道觀」與「惡」	98
四、荀子	100
(一) 《荀子》一書「天道」之內涵	100
(二) 荀子思想中的「天道觀」與「惡」	103
第二節 人性論的主張與「惡」的意義	105
一、孔子	105
(一) 人性論的主張	105
(二) 「惡」的意義	107
二、孟子	109
(一) 人性論的主張	109
(二) 「惡」的意義	113
三、荀子	115
(一) 人性論的主張	115
(二) 「惡」的意義	117
第三節 論「惡」的發生與對治	118
一、孔子	119
(一) 「惡」的發生	119
(二) 惡的對治	121

二、孟子	123
(一) 惡的發生	124
(二) 惡的對治	126
三、荀子	129
(一) 惡的發生	129
(二) 惡的對治	130
第四章 道德實踐與先秦儒家倫理	135
第一節 孔孟荀哲學中之道德條目	136
一、我欲仁，斯仁至矣——孔子的道德哲學	136
(一) 仁之意義	137
(二) 「仁」的基本涵義	141
二、居仁由義——孟子的道德哲學	142
(一) 孟子的「仁」	143
(二) 孟子的「義」	144
(三) 孟子之「仁義」	146
三、隆禮義而殺詩書——荀子的禮義思想	147
(一) 禮之意義與起源	149
(二) 禮之功用	151
第二節 《易傳》《中庸》之道德人文精神	154
一、《易傳》之人道思想	154
(一) 「易」之意義與來源	155
(二) 三極之道	157
二、《中庸》的道德哲學	160
(一) 人性論的形上結構	160
(二) 道德實踐與工夫理論	164
第三節 就儒家之終極關懷看惡之存在意義	170
一、儒家倫理的終極關懷	170
(一) 天人合一	171
(二) 內聖外王	172
二、惡的存在意義	174
(一) 善的層次	175
(二) 惡的意義	176
結 論	181
參考書目	185