

## 作者簡介

彭維杰，台灣苗栗人，1957年生。中國文化大學中文研究所博士，學術專長：詩經學、宋明理學、語音學、客家語文，現任國立彰化師範大學國文學系與台灣文學研究所副教授。

研究重點在於朱子學、詩經學及客家文學，著作有：《毛詩序傳箋「溫柔敦厚」義之探討》、《朱子詩教思想研究》、《彰化地區民間寺廟教會推動成人教育概況》（與他人合著）、《成人教育研究目錄》（與他人合編）等，並有多篇論文發表於國內學術期刊及學術研討會論文集。

## 提 要

本論文研究對象以漢代毛詩系統為範圍，聚焦於詩教內涵之探究分析，以發明漢人「溫柔敦厚」之詩教主張。

禮記經解篇揭示的詩教理想為「溫柔敦厚」，本論文即以此為研究線索，欲以探究其所以能指向溫柔敦厚之內在因素。本研究入手處即先上溯詩教源頭，由詩經之成書、成經，以及與詩教之關聯述起。再勾沈先秦儒家詩教主張，以清其源頭。其次復以探究先秦「思無邪」之說法與漢代「溫柔敦厚」之定義為重點，釐清兩說之本義並明其關係，作為本研究之基礎。

全文主體分別從詩序、毛傳及鄭箋探析漢代詩教內涵，並以倫理思想及教化觀兩大端論述。

詩序之詩教，分別以大序、古序及續序三者闡述，蓋因詩序內容成於不同時間，且非出於一人之故，分述之始能免於混同而失其真相。就三者內容觀之，詩教主張以大序最略，古序次之，續序最詳。

毛傳之詩教，其倫理思想於五倫皆備，且略及於物我、天人諸倫。教化觀方面則述其政治理念、人格理念及教化呈現方式。而毛傳獨標興體，於詩教上亦可窺其用心。

鄭箋之詩教，倫理思想除五倫關係外，對物我、天人及人神等關係亦多所探及。其教化觀，在政治理念方面於原理、主張、要領及理想等說明極為精細。在人格理念方面及教化方式上也都較序傳精詳。又，鄭箋用三家義亦可增益其詩教內涵。

序傳箋之詩教內涵既明，再將三者統合比較，以觀異同，藉之突顯各說之詩教特色。

全文結論則從經學及教育兩端總結，歸納漢代詩教思想之溫柔敦厚特質，並略窺其對後世之影響。



# 目次

第一章 緒論：詩教溯源	1
第一節 緣起	1
第二節 《詩經》之成書與詩教	3
壹、名經之義	3
貳、詩經成書之義	5
參、詩教	12
第三節 先秦詩教略述	14
壹、賦詩與引詩之教	14
貳、孔孟荀之詩教	17
第二章 先秦「思無邪」與漢代「溫柔敦厚」義辨	27
第一節 「思無邪」說	27
壹、原思	28
貳、內涵	29
第二節 「溫柔敦厚」義指	33
壹、指涉	33
貳、淵源	38
參、內涵	39
第三章 《詩序》之詩教	45
第一節 《詩序》之形成	45
壹、內容分界	47
貳、作者	49
第二節 《詩序》之倫理思想	51
壹、大序之倫理思想	52
貳、古序之倫理思想	54
一、君臣之倫	54
二、他倫	56
參、續序之倫理思想	57
一、君臣之倫	57
二、父子之倫	60
三、夫婦之倫	61
四、長幼之倫	63
五、朋友之倫	64

六、他倫	66
第三節 詩序之教化觀	66
壹、大序之教化觀	67
一、政治理念	67
二、人格理念	68
三、示教方式	68
貳、古序之教化觀	69
一、政治理念	69
二、人格理念	74
三、示教方式	76
參、續序之教化觀	78
一、政治理念	78
二、人格理念	83
三、示教方式	84
第四章 毛傳之詩教	89
第一節 毛傳之注詩特色	89
第二節 毛傳之倫理思想	91
壹、君臣之倫	91
貳、父子之倫	94
參、夫婦之倫	95
肆、長幼之倫	97
伍、朋友之倫	97
陸、他倫	98
第三節 毛傳之教化觀	99
壹、政治理念	99
貳、人格理念	103
參、示教方式	107
第四節 「興」之詩教	114
壹、毛詩興體	114
貳、興體之倫理思想	115
參、興體之教化觀	117
第五章 《鄭箋》之詩教	121
第一節 《鄭箋》之箋詩特色	121

第二節 《鄭箋》之倫理思想	122
壹、君臣之倫	123
貳、父子之倫	137
參、夫婦之倫	140
肆、長幼之倫	144
伍、朋友之倫	146
陸、他倫	152
第三節 《鄭箋》之教化觀	156
壹、政治理念	156
貳、人格理念	170
參、示教方式	176
第四節 《鄭箋》用三家義之詩教特色	189
壹、箋用三家詩說之詩教內容	189
貳、箋用三家詩說以申詩教之特色	196
第六章 《序》、《傳》、《箋》詩教思想之比較	199
第一節 倫理思想之異同	199
壹、說解方面之比較	199
貳、思想方面之比較	205
第二節 教化觀之異同	212
壹、政治理念之比較	212
貳、人格理念之比較	215
參、示教方式之比較	217
第三節 傳承與創發	219
第七章 結 論	223
壹、詩教與經學	223
貳、「溫柔敦厚」與儒家教育理想	225
參、「溫柔敦厚」詩教之影響	226
肆、總 結	227
徵引書目	229