

## 作者簡介

劉玉國，四川宜賓人。臺灣大學中文研究所碩士，香港大學中文研究所博士。曾任教聯合工專、臺北科技大學；現執教實踐大學、東吳大學。著有《嬰兒樹》、《語文表達及應用》（合著）、《掣經室集釋詞例釋》、〈焦循毛詩補疏及其訓詁方法綜述〉、〈楊慎訓詁觀及其訓詁方法探究〉、〈中庸著成年代探析〉、〈詩經「三星在留」新解〉、〈楊慎毛詩說及其訓詁方法概述〉等。

## 提 要

東原反朱是學術上的一件大事。東原義理之得係由訓詁考證入手。朱子的義理則重在自得、重在日常生活中內觀自省的體驗。朱子集北宋理學大成，其說以成德為宗，而成德之學關涉者有理氣、心性、實踐工夫等問題；對於這些問題，朱子皆以理為解說的核心，而東原每針對朱說而批駁之。

學術上的爭議，往往影響深遠；思想上的問題尤其不可輕忽，因為思想的取舍，對於整個社會風氣、社會價值、乃至民生福祉皆具有決定性的影響力，因此對於東原反朱這個公案，既不可人云亦云的盲目附和，亦不可拘門戶之見是其所是、非其所非，而應平情研讀二氏原書，確切掌握兩家學說實義，方能得到較為平允的論斷，以作取舍之參考。

本論文即以《朱子語類》、《朱文公文集》、《四書集註》、東原文集、《孟子字義疏證》、《孟子私淑錄》、《原善》、《緒言》等為主要研讀對象，並參考有關之著作，以分析比較之方法探討由理欲善惡等觀念所引發之重要問題。文分五章，首章為緒言，說明寫作緣起、方法與目的。次章比較朱戴理氣說及討論東原對朱子「理氣說」的批評，第三章比較朱戴心性論及討論東原對朱子「性即理」說的批評，第四章比較朱戴道德論及討論東原對朱子「理欲說」的抨擊，第五章之結論則指出朱子的性即理說與嚴理欲之辨重在「教民」，東原的血氣心知之性說與主張達情遂欲則重在「養民」；而東原對於朱子的非斥則由於曲解了朱子之說、以及受到「唯由訓詁求得的義理才是聖人真義理」之不正確觀念的限制，而失去客觀性公允性。事實上在心的了解以及功夫論方面，東原之說仍不出朱子的範圍，而立說之深度方面則大不如朱子。



# 目 次

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| 第一章 緒 言 .....                      | 1  |
| 第二章 理氣說比較 .....                    | 3  |
| 第一節 朱子的理氣說 .....                   | 3  |
| 壹、理氣的涵義及其性格 .....                  | 3  |
| 貳、理氣的關係 .....                      | 5  |
| 參、太極與陰陽 .....                      | 7  |
| 肆、理一分殊 .....                       | 10 |
| 第二節 戴震的理氣說 .....                   | 12 |
| 壹、氣化生物 .....                       | 12 |
| 貳、氣化之理 .....                       | 15 |
| 第三節 二氏理氣說比較與東原反對朱子理氣說<br>之討論 ..... | 17 |
| 第三章 心性論比較 .....                    | 21 |
| 第一節 朱子的心性論 .....                   | 21 |
| 壹、性即理 .....                        | 21 |
| 貳、天地之性與氣質之性 .....                  | 23 |
| 參、枯槁有性 .....                       | 24 |
| 肆、心性情才的關係 .....                    | 25 |
| 第二節 戴震的性論 .....                    | 31 |
| 壹、性之定義 .....                       | 31 |

|                              |    |
|------------------------------|----|
| 貳、性之內涵                       | 32 |
| 參、性與命與才                      | 36 |
| 第三節 二氏心性論比較與東原反對朱子性論之<br>討論  | 36 |
| 第四章 道德論比較                    | 45 |
| 第一節 朱子的道德論                   | 45 |
| 壹、道德的涵義                      | 45 |
| 貳、道德的形上依據及其實踐之樞紐             | 46 |
| 參、人心與道心                      | 47 |
| 肆、天理與人欲                      | 49 |
| 伍、功夫論                        | 52 |
| 第二節 戴震的道德論                   | 57 |
| 壹、道德的涵義                      | 57 |
| 貳、德（理）與欲                     | 60 |
| 參、善與惡                        | 61 |
| 肆、功夫論                        | 63 |
| 第三節 二氏道德論比較與東原反對朱子理欲說<br>之討論 | 64 |
| 第五章 結 論                      | 69 |
| 參考書目                         | 71 |

## 作者簡介

張壽安，河南省嵩縣人。國立台灣大學中文系學士、中文研究所碩士，香港大學哲學博士（1986）。曾任香港浸會大學中文系講師，美國耶魯大學歷史系訪問研究員，美國紐澤西州西東大學東亞系助教授，美國哈佛大學燕京學社特約研究教授，現任中央研究院近代史研究所研究員。主要研究：明清學術思想史、清代乾嘉學術、清代禮學、傳統學術的近代轉型等。主要著作：《以禮代理：凌廷堪與清中葉儒學思想之轉變》（該書榮獲中研院第一屆研究人員著作獎，1996）、《禮教論爭與禮秩重省：十八世紀禮學考證的思想活力》，及〈凌廷堪的正統觀〉、〈戴震義理思想的基礎及其推展〉、〈王昶之死——道光年間的一樁「昏問」〉、〈六經皆史？且聽經學家怎麼說——龔自珍、章學誠「論學術流辨」〉學術論文數十篇。

## 提 要

清嘉道之際乃清廷由盛轉衰之關鍵，乾隆六十年太平盛世下所潛藏的危機至嘉道以降一一呈現。龔自珍即生處此一危機漸萌、衰亂將至的時代，又因家學、師承、友朋兼受多方面思想影響，形成他超拔高遠的學術思想觀點。他是段玉裁的外孫，有文字音韻的家學；又嘗治史，頗受章學誠六經皆史說的啟示；壯年從劉逢祿習公羊，受常州治經重微言大義以期經世的學術影響。文字音韻乃乾嘉專門漢學的主調，而常州公羊學在道咸以降儼然匯為晚清思想主流。此一主訓詁、一主大義以經世的治學態度，判然二途。自珍處此思想更易、學術轉變之關鍵，是如何取捨運用以建立一己的學術思想體系，成為晚清學術開風氣之第一人，是本書的研究重點。本書分為五章：首論自珍生平及學術背景；二、三章則由龔自珍對乾嘉學術的批評觀察他治經態度的轉變，主要說明為何早年有志寫定群經最終卻頹然慨嘆「卒不能寫定群經」；其次討論龔自珍經、史思想的一以貫之，及經世思想的成立；第四章論述公羊學在龔自珍經世思想中所居的地位，同時說明龔自珍對公羊學的自由援引、譏彈時政，即「從微言到狂言」的論學特色；第五章則分別論述龔自珍經世思想的具體主張，包括他的土地人口政策，經濟政策，變法革命思想等。



## 目

## 次

|                     |    |
|---------------------|----|
| 緒論                  | 1  |
| 第一章 自珍的生平及思想背景      | 3  |
| 第一節 生平              | 3  |
| 第二節 思想背景            | 16 |
| 第二章 自珍的治經態度         | 21 |
| 第一節 對乾嘉學術的批評        | 21 |
| 第二節 治經態度的轉變         | 25 |
| 第三章 自珍的尊史思想         | 33 |
| 第一節 尊史之心            | 33 |
| 第二節 古史鉤沈            | 37 |
| 一、五經周史之大宗           | 38 |
| 二、諸子周史之小宗           | 45 |
| 第四章 自珍的公羊學          | 51 |
| 第一節 常州學的興起與發展       | 51 |
| 第二節 自珍與劉逢祿、魏源公羊學之異同 | 59 |
| 一、孔子與春秋             | 60 |
| 二、今文經學與古文經學         | 62 |
| 三、董仲舒與何休            | 64 |
| 第三節 自珍公羊學之特色        | 64 |
| 一、五經大義論             | 67 |
| 二、三世說               | 71 |
| 第五章 自珍的經世思想         | 75 |
| 第一節 對時政的譏評          | 76 |
| 第二節 經濟重農思想          | 86 |
| 第三節 變法與革命思想         | 90 |
| 結 論                 | 95 |
| 引用及參考書目             | 99 |