

作者簡介

蔡振豐，1962年生，國立臺灣大學中國文學研究所碩士、博士。曾任國立臺灣大學中國文學系助教、講師、助理教授，現為該系副教授。主要研究領域為魏晉玄學、佛學及儒、道二家思想，並兼及於東亞儒學研究。主要著作有《王弼的言意理論與玄學方法》、《魏晉名士與玄學清談》、《魏晉佛學格義問題的考察：以道安為中心的研究》、《朝鮮儒者丁若鏞的四書學》等。

提 要

本書旨在說明「言意理論」在魏晉學術轉變中的重要地位，並嘗試指出王弼的「言象意說」可成為——「系統的方法」（即可作為——論述的文法或思維的方式）。全書的問題起於湯用彤、牟宗三、勞思光、余英時等學者對魏晉學術的討論，尤其反省於「境界型態形上學」、「體用」等觀點在論述王弼玄學上的問題。

全書主要由三部份組成，第一部分論及魏初選舉制度之爭議、劉劭《人物志》之理論以及對聖人議題的看法等，與「玄學」之發生的可能關聯。第二部份則分析王弼言意理論的意涵，並說明其在方法上的意義。第三部份在於透過王弼的《老子注》與《周易注》，說明王弼的言意理論如何作為「方法」展現在其注文之中。

全書的章節安排如下：

緒 論 問題與方法

第一章 魏初的形名之學及人倫識鑒的問題

第一節 魏初的名學理論

第二節 魏初有關於選舉制度的爭議及其所反映的問題

第三節 《人物志》所反映的名學限制及對玄學之影響

第四節 玄論與名理二派對聖人議題的討論

第二章 王弼的言意理論及其在方法上的意義

第一節 魏晉的言意理論及其理論重點

第二節 王弼言象意說的理論特質

第三節 王弼的言意理論在方法上的意義——從與莊子的比較談起

第三章 王弼言意理論的方法展現

第一節 《老子注》對「道」的言說方式

第二節 王弼《周易注》的相關問題

結 論



目

次

緒論 問題與方法	1
第一章 魏初的形名之學及人倫識鑒的問題	13
第一節 魏初的名學理論	15
一、魏初名家之雜取儒、名、道、法	15
二、魏初名家之「名」在理論中的地位	17
第二節 魏初有關於選舉制度的爭議及其所反映的問題	24
第三節 《人物志》所反映的名學限制及對玄學之影響	27
一、以名理為品鑒之方	29
二、名理之未能達成品鑒無失	32
第四節 玄論與名理二派對聖人議題的討論	36
一、荀愷與孔融對聖人之「名」的討論	36
二、夏侯玄、何晏、王弼等人對聖人之名的看法	38
三、聖人論與人倫鑒識	42
第二章 王弼的言意理論及其在方法上的意義	51
第一節 魏晉的言意理論及其理論重點	52
第二節 王弼言象意說的理論特質	58
一、「意」的呈現與隱蔽	59

二、「言」、「象」的區別——殊類與像似……	60
三、由言到象，由象到意——解蔽的展開……	65
第三節 王弼的言意理論在方法上的意義 ——從與莊子的比較談起……	68
一、莊子的言意觀……	70
二、莊子與王弼言意說的區別……	73
三、王弼理論型態與其言意說的關係……	76
第三章 王弼言意理論的方法展現……	83
第一節 《老子注》對「道」的言說方式……	83
一、《老子注》中「名」、「稱」、「無名」之 使用……	84
二、「名」、「稱」、「無名」與言象意說……	92
第二節 王弼《周易注》的相關問題……	94
一、管輅《易》學所反映象數一派的轉變……	95
二、王弼言意論下的玩《易》活動……	101
三、《周易略例》所論的注《易》之道……	104
四、《周易注》中的「理」……	112
五、言象意說與六十四卦、卦、爻之關係及 其意義……	115
結 論……	119
參考書目……	123
附錄一：對反或連續：王弼與郭象思想的爭議……	129
附錄二：嚴遵、河上公、王弼三家《老子》注的 詮釋方法及其對道的理解……	153