



# 目次

第一章 緒論	1
第一節 研究動機	1
第二節 研究目的	3
一、對南宋禮學的深入省察	3
二、分析南宋喪葬儀式的特點	3
三、考察南宋喪葬儀式展現的面貌	4
四、探求南宋士人的實踐態度	4
第三節 文獻運用與探討	4
一、傳統文獻	4
二、前人研究成果綜述	6
第四節 研究方法、架構與限制	12
一、研究方法	12
二、研究架構	12
三、研究範圍與限制	13
第二章 官方制定的喪葬規範	15
第一節 宋朝的國家禮典	15
第二節 《政和五禮新儀》品官及庶人喪儀的規範	17
一、《開元禮》與《政和五禮新儀》祔禮比較	17
二、《政和五禮新儀》品官及庶人喪儀比較	20
三、從《開元禮》到《五禮新儀》喪葬禮儀的改變	35
第三節 南宋法律的規範	37
一、宋代律法中關於喪葬刑罰的相關記載	38
二、從律法層面探討南宋喪葬制度	44
第四節 南宋喪服規定	52
一、宋代官員對服制的討論	52
二、服制的規定	60
第五節 結語	70
第三章 家禮、家規的喪葬規範	73
第一節 從《書儀》到《家禮》	74
一、作者與版本綜述	75

二、《書儀》和《家禮》喪祭儀式的比較……	77
第二節 《家禮》的創發與時代意義……	109
一、結合宗法制度，強化祠堂功能……	110
二、訂定清晰喪服規範……	113
三、留心治喪背後的科學性……	115
四、儀式更加程序化……	116
第三節 家禮家規彰顯的喪葬態度……	117
一、循俗從眾……	117
二、刪繁就簡……	123
三、因情通變……	123
第四節 結語……	124
第四章 南宋士人對古代喪葬禮儀的詮釋……	127
第一節 喪期規定……	128
一、關於「三年之喪」的討論……	128
二、關於「三虞卒哭」的討論……	133
三、關於「卒哭而祔」的討論……	135
四、關於「中月而禫」的討論……	138
第二節 服喪規定……	143
一、不同階級的父母之喪，喪服是否相同…	143
二、出妻之子為其母服制討論……	146
三、是否應追服：「小功不稅」的討論……	152
四、五服降正義服的異同……	154
第三節 喪服制度……	160
一、髻髮免髻……	161
二、小斂婦人服飾有無絞帶、經帶……	163
三、練服……	165
四、墨衰之制……	166
第四節 居喪禮儀……	168
一、對外應對……	168
二、居家儀節……	171
第五節 結語……	172
第五章 南宋士人的喪禮實踐……	175
第一節 始死至斂前儀式的實踐……	176

一、初終至飯含·····	176
二、設立靈座、魂帛、銘旌·····	177
第二節 兩斂儀節的實踐·····	184
一、小斂儀式與實踐·····	184
二、大斂儀式與實踐·····	184
三、成服儀式與實踐·····	186
第三節 殯儀的實踐·····	188
一、朝夕、朔望奠的實踐·····	188
二、弔唁賻贈的實踐·····	190
三、聞喪、奔喪的具體實踐·····	192
第四節 反哭至除喪·····	194
一、以奠祭為主的葬後儀式·····	194
二、「佛教追薦」與「道教設醮」·····	198
第五節 結語·····	213
第六章 南宋士人的葬禮實踐·····	215
第一節 葬事儀節：《家禮》、《家範》的記載及實踐·····	215
一、治葬·····	216
二、遷柩至發引·····	219
三、及墓至成墳·····	222
第二節 「出殯簡樸」與「世俗豪奢」·····	224
第三節 土葬與火葬·····	225
一、盛行原因探析·····	226
二、反對原因探析·····	230
第四節 「三月而葬」對照「久殯不葬」·····	233
一、久殯原因探析·····	233
二、合禮作法：「三月而葬」的實踐·····	237
第五節 「擇地而葬」對照「風水俗說」·····	239
一、不信風水·····	239
二、篤信風水·····	241
三、折衷二者：肯定擇地與風水之理·····	245
第六節 墳地營造與實踐·····	249
一、建造亭庵·····	250

二、買山族墓，種植墳林·····	252
三、辨識墳墓的標誌·····	255
第七節 結語·····	257
第七章 結 論·····	259
附錄 南宋士人為喪禮所作追薦應用文·····	263
參考文獻·····	273
謝 辭·····	283

### 表目次

表一：《政和五禮新儀》品官庶人初終襄禮人員 比較·····	20
表二：南宋喪事相應身分應具物品·····	42
表三：南宋墓制相應身分規範·····	43
表四：齊衰不杖期比較表·····	63
表五：南宋皇帝斬衰服比較·····	68
表六：宋制臣為君服表·····	69
表七：朝夕奠儀式比較表·····	92
表八：《書儀》啟殯儀節·····	97
表九：大祥主要儀節比較·····	108
表十：加服生服例·····	156
表十一：五服降正義服異同表·····	158
表十二：黃籙大齋儀式次序·····	206

### 圖目次

圖 1：寧波東錢湖南宋史氏家族墓群·····	252
圖 2：史漸（1124~1195）墓道石像生及墳墓 設施·····	255
圖 3：史漸墓道五種石像生·····	256