E

誌 謝	
第一章 緒 論	1
第一節 研究動機與目的	1
第二節 研究範圍與方法	4
一、研究範圍	4
二、研究方法	
第三節 文獻探討	
第二章 王敦之亂	3
第一節 王敦其人	
一、出身士族	6
二、人物形象之刻劃	9
第二節 王敦之亂	
一、兩次叛亂之始末	
二、皇權衰落下的人物交遊	
小結	
第三章 蘇峻之亂 4	
第一節 蘇峻其人 4	
一、生平及形象 4	
二、史書評價 4	
三、民間評價 4	
第二節 蘇峻之亂4	
一、起因與過程	
二、結果5	
小結	
第四章 桓玄之亂 6	
第一節 桓玄其人 6	
一、桓氏的積累6	
二、生平形象之刻劃 7	
第二節 桓玄之亂 7	
一、王恭舉兵 7	
二、桓玄篡位	
小結	0

次

第五章 東晉三次將領叛亂記載方式之特色 93
第一節 對特定時間用字之強調 94
一、從時間進展看人物內在心意之轉變 94
二、從時間進展看事件背景之變化 96
三、就特殊時間點展開事件之鋪寫 96
第二節 敘述方式之差異 99
一、以順敘為主,直接標明時間
二、藉時間停頓,聚焦人物100
三、以順敘為主,藉人物行動標明時間101
第三節 人物形象刻劃與叛亂事件之連結 102
一、藉形象刻劃強調叛亂之必然102
二、藉劉孝標注補足人物與事件之空白103
小結
第六章 結 論
參考書目
附錄 《世說新語》具時間訊息之條則121
表目次
表 1-2-1 《世說新語》卷數、門類、條則5
表 2-0-1 王敦相關之條則與注釋 14
表 3-0-1 蘇峻相關之條則與注釋 41
表 4-0-1 桓玄相關之條則與注釋 64
表 6-0-1 王敦、蘇峻、桓玄相關條則統計 108