



目次

第一章 緒論	1
第一節 研究動機	1
第二節 文獻回顧	6
第三節 研究方法	14
第四節 論文架構	15
第二章 雷燮家世及生平	17
第一節 家世	18
第二節 生平	25
第三節 小結	32
第三章 雷燮存世著作考	33
第一節 《奇見異聞筆坡叢脞》	33
第二節 《南谷詩話》	38
第三節 雷燮的詩文創作	46
第四節 小結	61
第四章 《奇見異聞筆坡叢脞》的寫作動機與內容	63
第一節 寫作動機	63
第二節 內容梗概	67
第三節 小結	76
第五章 《奇見異聞筆坡叢脞》的素材來源	79
第一節 本諸經史典籍	80
第二節 模仿志怪傳奇	86
第三節 取材戲劇故事	98
第四節 再現民間傳說	99
第六章 《奇見異聞筆坡叢脞》的思想與藝術	105
第一節 主題思想	105
第二節 藝術特色	118
第三節 小結	129
第七章 結論	133
徵引文獻	141
附錄 《奇見異聞筆坡叢脞》	149